

TRIGÉSIMA SEXTA

SERIE

DOCUMENTAL

**Ropas y joyas de las jamugueras de San Benito. Siglo XIX y 3ª parte. (1830)**

José Rico Romero. Asesor cultural de la Hermandad.  
El Cerro de Andévalo, 2015





Sello 4.<sup>o</sup>  
 40. MRS.  
 Año de 1830.

Contrato Dotal de Juan González Pascual  
 con María Herrera Romero  
 en esta villa...

En esta villa del Cerro diez y siete de Junio de mil ochocientos treinta: Ante mí el infrascrito escribano público / único de ella pareció Juan González Pascual con su mujer y con María Herrera Romero, hija legítima de Silvestre Romero y de Catalina Márquez, difuntos, vecinos q. tan fueron de esta villa, y q. quando la expresada María Herrera Romero, y el compareciente contraieron el referido matrimonio q. fue el veinte y uno de Octubre del año pasado de mil ochocientos veintiséis, trajo esta a él diferentes bienes alhajas y dinero que le entregó y pidiéndole ahora le otorgue...

**Doc. nº 1.- Dote de Juan González Pascual (fragmento). A.P.N.E.C. 1830.**

En la villa del Cerro, diecisiete de junio de mil ochoci/entos treinta: Ante mí el infrascrito escribano público / único de ella, preció **Juan González Pascual**, vecino / de la misma y dijo que hallándose casado in facie ecle/sie con María Herrera Romero, hija legítima de Silvestre / Romero y Catalina Márquez, difuntos, vecinos que también / fueron de esta villa y que cuando la expresada María Herrera / Romero y el compareciente contraieron el referido matrimonio / que fue el veinte y uno de octubre del año pasado de mil ocho/cientos veintiséis, trajo esta a él diferentes bienes alhajas y dinero que le entregó y pidiéndole ahora otorgue...

**Doc. nº 2 (continuación).- Dote de Juan González Pascual (fragmento). A.P.N.E.C. 1830.**

Yt. Una <u>toca de puntas antigua</u> , en ochenta.....	80
Yt. Otra <u>id. de puntas capitana</u> en ochenta.....	80
Yt. Otra <u>id. de encajes finos</u> cincuenta.....	50
Yt. Otra <u>de puntas portuguesas</u> , en treinta y cinco...	35
Yt. Otra <u>toca de punt. corazón</u> , en cincuenta y cinco.....	25
Yt. Otra <u>de encaje galiciano</u> en cuarenta.....	40
Yt. Otra <u>labrada</u> nueve.....	9
Yt. Otra <u>id. nueve</u> .....	9
Yt. Otra <u>labrada en diez</u> .....	10
Yt. Otra <u>id. diez</u> .....	10
Yt. Otra <u>listada</u> , en seis.....	6
Yt. Otra <u>labrada</u> en nueve.....	9
Yt. Otra <u>listada</u> , en ocho.....	8
Yt. Otra <u>llana</u> , en ocho.....	8
Yt. Otra <u>id. en ocho</u> .....	8
Yt. Otra <u>labrada</u> en siete.....	7
Yt. Otra <u>id. en siete</u> .....	7
Yt. Otra <u>id. en cinco</u> .....	5
	2340

Ítem. <b>Una toca de puntas antiguas</b> , en ochenta.	80 r.
Ítem. <b>Otra ídem de puntas capitana</b> , ochenta.	80 r.
Ítem. <b>Otra ídem de encajes finos</b> , cincuenta.	50 r.
Ítem. <b>Otra de puntas portuguesas</b> , en treinta y cinco.	35 r.
Ítem. <b>Otra toca de puntas corazón</b> , en cincuenta y cinco.	55 r.
Ítem. <b>Otra (toca) de encaje galiciano</b> , en cuarenta.	40 r.
Ítem. <b>Otra (toca) labrada</b> , en nueve.	9 r.
Ítem. <b>Otra ídem</b> , diez.	10 r.
Ítem. <b>Otra listada</b> , en seis.	6 r.
Ítem. <b>Otra labrada</b> , en nueve.	9 r.
Ítem. <b>Otra listada</b> , en ocho.	8 r.
Ítem. <b>Otra llana</b> , en ocho.	8 r.
Ítem. <b>Otra labrada</b> , en siete.	7 r.
Ítem. <b>Otra...</b>	

Item	Price
Yt. <u>Otra llana</u> en cinco.	55
Yt. <u>Otra labrada</u> , en siete.	7
Yt. <u>Otra ídem</u> , en siete.	7
Yt. <u>Otra de puntas</u> , en diez.	10
Yt. <u>Otra ídem</u> , en diez.	10
Yt. <u>cuatro tocas</u> may, en veinte.	20
Yt. <u>Otra cuatro</u> mas inferiores, en diez.	10
Yt. <u>veinte</u> mas en cuarenta.	40

**Doc<sup>1</sup>. nº 3 (continuación).- Dote de Juan González Pascual (fragmento). A.P.N.E.C. 1830.**

Ítem. <b>Otra llana</b> , en cinco.	55 r.
Ítem. <b>Otra labrada</b> , en siete.	7 r.
Ítem. <b>Otra ídem</b> , en siete.	7 r.
Ítem. <b>Otra de puntas</b> , en diez.	10 r.
Ítem. Otra...	

Yt. <u>Una Enagua oscura azul</u> en ciento treinta.	130
Yt. <u>Otra enagua ídem</u> , ciento treinta.	130
Yt. <u>Otra ídem</u> , en noventa.	90
Yt. <u>Otra Enagua lo mismo</u> en noventa.	90

**Doc. nº 4 (continuación).- Dote de Juan González Pascual (fragmento). A.P.N.E.C. 1830.**

Ítem. <b>Unas enaguas oscuras azules</b> , en ciento treinta.	130 r.
Ítem. <b>Otras enaguas</b> , ídem, ciento treinta.	130 r.
Ítem. <b>Otras ídem</b> , en noventa.	90 r.
Ítem. <b>Otras enaguas</b> , lo mismo, en noventa.	90 r.

Yt. <u>Otra mantellina de bayeta llana</u> , en cuarenta y cinco.	45
Yt. <u>Otra mantellina de lo mismo</u> , en veinticinco.	25
Yt. <u>Otra mantellina de frisa negra</u> , en treinta y cinco.	35
Yt. <u>Otra mantellina ídem</u> , en cuarenta.	40
Yt. <u>Otra mantellina ídem</u> , en treinta.	30
Yt. <u>Otra ídem</u> , treinta.	30
Yt. <u>Otra ídem</u> , veintey cinco.	25
Yt. <u>Una mantellina de frisa negra</u> , en diez y ocho.	18

**Doc. nº 5 (continuación).- Dote de Juan González Pascual (fragmento). A.P.N.E.C. 1830.**

Ítem. <b>Otra mantellina de bayeta llana</b> , en cuarenta y cinco.	45 r.
Ítem. <b>Otra mantellina de lo mismo</b> , en veinticinco.	25 r.
Ítem. <b>Otra mantellina de frisa mayor</b> , en treinta y cinco.	35 r.
Ítem. <b>Otra mantellina ídem</b> , en cuarenta.	40 r.
Ítem. <b>Otra mantellina<sup>2</sup> ídem</b> , en treinta.	30 r.

<sup>1</sup> La serie continúa hasta completar una colección de más de cincuenta tocas de diferentes calidades y precios.

<sup>2</sup> Continúa la serie hasta completar decenas de estas prendas.

Yt. <u>Un monillo de terciopelo negro, en ochenta</u> .....	80
Yt. <u>Otro ídem, en ochenta</u> .....	80
Yt. <u>Una caraca de beribute, en treinta</u> .....	30
Yt. <u>Otra caraca de lo mismo en treinta</u> .....	30
Yt. <u>Un monillo de paño fino, en veinte</u> .....	20
Yt. <u>Otro de paño fino negro, en treinta y cinco</u> .....	35
Yt. <u>Otro ídem, en treinta y cinco</u> .....	35
Yt. <u>Un corpiño de terciopelo encarnado con galón fino en sesenta y cinco reales</u> .....	65
Yt. <u>Otro de terciopelo verde con galón fino, en sesenta</u> .....	60
Yt. <u>Otro de terciopelo morado en cincuenta</u> .....	50
<b>26939</b>	

Doc. nº 6 (continuación).- Dote de Juan González Pascual (fragmento). A.P.N.E.C. 1830.

Ítem. <b>Un monillo de terciopelo negro</b> , en ochenta.	80 r.
Ítem. <b>Otro ídem</b> , en ochenta.	80 r.
Ítem. <b>Un monillo de paño fino</b> , en veinte.	20 r.
Ítem. <b>Otro de paño fino negro</b> , en treinta y cinco.	35 r.
Ítem. <b>Otro ídem</b> , en treinta y cinco.	35 r.
Ítem. <b>Un corpiño de terciopelo encarnado con galón fino</b> , en sesenta y cinco.	65 r.
Ítem. <b>Otro de terciopelo verde con galón fino</b> en sesenta.	60 r.
Ítem. <b>Otro de terciopelo morado</b> en cincuenta.	50 r.

ta y cinco	55
Yt. <u>Otro de florón amarillo en treinta</u>	30
Yt. <u>Otro de lo mismo, en treinta</u>	30
Yt. <u>Otro de terciopelo negro, en veinte</u>	20
Yt. <u>Otro de florón morado, en quince</u>	15
Yt. <u>Otro de lo mismo azul, en doce</u>	12
Yt. <u>Otro de cinta negra, en doce</u>	12
Yt. <u>Otro de lo mismo, en doce</u>	12
<b>26939</b>	

Doc. 7 (continuación).- Dote de Juan González Pascual (fragmento). A.P.N.E.C. 1830.

Ítem. <b>Otro de reflorón amarillo</b> en treinta.	30 r.
Ítem. <b>Otro de lo mismo</b> en treinta.	30 r.
Ítem. <b>Otro de terciopelo negro</b> en veinte.	20 r.
Ítem. <b>Otro de florón morado</b> , en quince.	15 r.
Ítem. <b>Otro de lo mismo azul</b> , en doce.	12 r.
Ítem. Otro <sup>3</sup> ...	

<sup>3</sup> Continúa la serie de corpiños cada vez con menos valor, como en la reseña de las prendas anteriores, hasta completar una larga lista de estas prendas.

Escritura que otorga Pedro Mojedas  
 para responder de los bienes que se le  
 entregan en administración de  
 sus dependientes a su hermano ausente  
 Juan Marcos Mojedas.

En la villa de El Cerro a veintidós /  
 de mayo de mil ochocientos treinta y ocho an(te el) /  
 escribano de S. M. la Reyna Nuestra Sra. (Isabel) /  
 Segunda Constitucional (q. D. g.) público  
 (...) / mero único y del juzgado de Primera...

**Doc. nº 8.- Escritura de bienes de Pedro Mojedas (fragmento). A.P.N.E.C. 1838.**

Escritura que otorga **Pedro Mojedas** / para responder de los bienes que se le / entregan en administración co/rrespondientes a su hermano ausente / Juan Marcos Mojedas.

En la villa de El / Cerro a veintidós / de mayo de mil ochocien/tos treinta y ocho an(te el) / escribano de S. M. la Reyna Nuestra Sra. (Isabel) / Segunda Constitucional (q. D. g.) público (...) / mero único y del juzgado de Primera...

SELLO 4º  
 40 M<sup>rs</sup>

Y LA CONST. REYNA DE LAS ESPAÑAS  
 AÑO DE 1838.

Suma de los...  
 74.  
 136.  
 240.  
 264.  
 84.  
 7.  
 6.

**Doc. nº 8.- Escritura de bienes de Pedro Mojedas (fragmento). A.P.N.E.C. 1838.**

...

**Ítem. Una cruz de lazo, en siete reales. 7 r.**