

VIGÉSIMA QUINTA

SERIE

DOCUMENTAL

(Siglo XX)

San Benito en la prensa provincial de Sevilla (1950-1986)

José Rico Romero. Asesor cultural de la Hermandad.

El Cerro de Andévalo, 2014

POR TIERRAS DEL ANDEVALO Diario "ABC". Mayo, 1950.

EL CERRO Y SUS CIRCUNSTANCIAS

El pesado tren avanzaba trabajosamente hacia el término inaugural de mi viaje: El Cerro de Andévalo. Las estaciones de Peguerillas, Gibraleón, Belmonte, El Cobujón, La Encarnación, Los Milanos, iban quedando sucesivamente rezagadas. El vagón de tercera, da bote en bote, con más equipajes que personas, se introducía, se adensaba en la abertura de un crepúsculo inseguro. Un zagalillo rubio agitaba sin cesar un zumbón medio sordo. Junto a mí, un pensativo matrimonio de recién casados, ya transeúntes por la madurez. Eran de Cañías. ¿Se casarán los de Cañías a la hora que se acuestan las gallinas?

La estación de El Cerro de Andévalo. Es curioso, mi meta es El Cerro y no me toca apearme aquí, sino kilómetros más arriba, en un improvisado apeadero que llaman del Tamujoso, que está más próximo al núcleo de población. En la estación de El Cerro descienden algunos pa-

sajeros. Van a las minas de La Zarza y El Ferrunal.

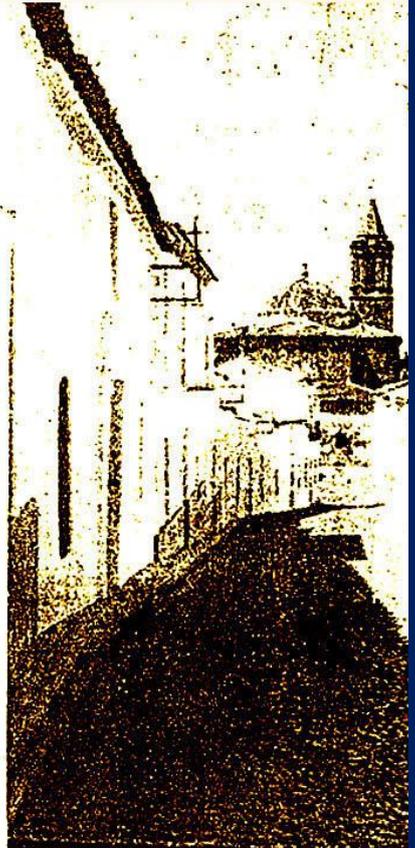
En el Tamujoso, un estrechísimo y mamporroado «microbús» de nueve plazas me conduce, casi ileso, al pueblecito. Un pueblecito —El Cerro de Andévalo— que un mapa turístico de la provincia de Huelva ilustra —oh, lastre del casticismo— con un cantaro en trauce de «jipic» plantado junto a una silla.

Encontré pronto alojamiento. Ya instalado en mi nueva habitación, en el cajón de la mesita de noche me tropiezo con una bolsita de insecticida en polvo que lleva un precinto que advierte: «Es inofensivo para personas y animales domésticos». No está mal.

El Cerro —con cinco mil almas— es una villa con mucha historia referida y apenas historia escrita. El archivo municipal no registra antecedentes. Parece ser que al siglo XIII se remonta la primitiva agrupación de moradores. En el medio esta tierra debió atesorar privilegios y garantías de fortaleza frente a intromisiones foráneas. Su situación geográfica la coloca casi en el centro de la comarca. Para desplazarse a las aldeas y caseríos de los alrededores —Montes de San Benito, La Bujarda, El Lomero...— hay que aventurarse por senderos de herraduras. Respiro por esta zona una cierta influencia de tipo castellano entre una abundancia de apellidos García y González.

El Cerro —mejor comunicado con Sevilla que con Huelva— es un pueblo minero, ya que la agricultura no compensa ni poco ni mucho al hombre. Estos campos del Andévalo están apealeados por la mala suerte. Entre otras indefectibilidades se reclama, por ejemplo, un acceso vecinal más decente para la aldea Montes de San Benito, apoyándose en que esta vía de comunicación otorgaría un gran estímulo para la romería del santo Patrón benedictino. Tal fiesta representa una lucida conjunción de costumbres y tradiciones folklóricas. Es muy celebrado el baile denominado de los Siete Danzadores. Consta de varios números y se ejecuta con unas lanzas de hierro forjadas expresamente para este fin. El simpático heptasilabo humano verifica un serial de movimientos rítmicos a sonos de tamboril y gaita, a lo largo de unos veinticinco minutos. Data del XVII, una danza distinguida por la Folia, que se efectúa también a sonos de tamboril y gaita por dos danzarines de sexo distinto.

Antiguamente —es decir, ahora no— en fechas de Carnaval se entonaba el fandango cerreño, muy semejante al alonero, pero con una cadencia más sensible, más subjetiva. Pero el canto clásico va perdiendo devotos. Yo he visto a las muchachas bailar y cantar el «twist» en un disimulado rincón de la plaza central



Calle del Pozo, en El Cerro de Andévalo

del pueblo; plaza pequeña, nudo arterial del casco urbano, donde está establecido el «mejorcito»: el ayuntamiento, la farmacia, la parroquia, el casino, la pensión —que a la vez es tabacalera—, el cine, el sindicato... A las muchachas de El Cerro les gusta llevar la falda ancha y corta, pasearse —a la hora del paseo, como Dios manda— hasta rayar en una monotona pendular.

El analfabetismo va subsanándose. El analfabeto infantil no existe. Si —y no me lo niego— el analfabeto adulto.

Por otra parte, la emigración es grave pero el número de emigrantes no corresponde a la precaria realidad económica del pueblo. A veces, la emigración es fructífera por la heroica capacidad de resistencia que posee el campesino de mirafundo, que intenta inútilmente desprenderse de unas humildes propiedades que no tientan en absoluto a los compradores.

El problema minero va marcándose pausadamente. La mina de piritas «La Joya» ha interrumpido los trabajos. Unos me informan que ha obedecido a la disminución de operarios; otros a que el mineral es de muy baja rentabilidad.

Avanza la noche. Es hora, pues, de retirarse y me vuelvo al hospedaje. Me sirve la cena una chica guapa, huérfana de padres, que se llama Isabel. Habita junto al cementerio, en la ermita de los Dolores, y va a recogerla por las noches una abuela suya, rara y ausente como un fantocho, que me dice:

—No me gusta ser vecina de los muertos. Pero como no tengo «perrass»...

Joaquín CARO ROMERO



Mayordomos de la romería de San Benito, con trajes tradicionales.

SIGUE LA AFLUENCIA DE FORASTEROS A LA FERIA DE JEREZ

La lluvia amenazadora, y en ocasiones esporádicas visitante sin invitación disminuido la animación de la Feria de Jerez, que cada jornada se mueve esplendorosa y bella. En el Real Ballistas y coches enjanzados una bonita nota de color de las Fiestas de mediodía. Las casetas han presentado este año una ornamentación compitiendo al premio de la Feria del Ateneo jerezano, instituido para la caseta que mayor sabor mantenga a través de toda la feria todos los sentidos, muy especial el canto y baile de las sevillanas, sustanciales a nuestra región. «Comederos» han conseguido un año primer premio a la mejor caseta dada.

El programa sigue sin interrupción se han celebrado todas las pruebas támenes. Sólo restan por adjudicarse los cuya decisión final precisa de curso de la feria completa.

PLENO DEL CONSEJO PROVINCIAL DE TRABAJADORES DE HUELVA

Huelva 2. Esta mañana, en el Sindicato, tuvo lugar una sesión del Consejo Provincial de Trabajadores que fue presidida por el gobernador don Julio Gutiérrez Rubio, en un delegado de Sindicatos, don F. Payás y Agustí, y otras autoridades cívicas. Durante la misma pronunció importante discurso el gobernador se refirió a los problemas de la zona y de la vivienda, exponiendo, al primero, la próxima puesta en marcha del Instituto Politécnico de Gradisca de la Rábida, entre otras importantes realizaciones del sector, así como la creación en la capital de una Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas, cuanto a viviendas, anunció la creación de mil más para la Obra Social Hogar. Un anuncio de gran interés al sector industrial fue el anuncio del aumento de producción de cerámica de celulosa, que incrementa actualmente cincuenta mil toneladas al año, lo que supone un aumento del valor de su producción.

El delegado de Sindicatos de la provincia, señor Payás y Agustí, hizo, por su parte, un resumen de la actividad del sector, exponiendo el logro de la representación para trabajadores de Punta Umbra de gozarán de veraneo los productos de Huelva y de toda la Andalucía. Se procedió luego a las elecciones para nuevo presidente del Consejo Provincial de Trabajadores, por don Juan Aragón a petición propia, nombrado en su actividad laboral. Resignó don Gregorio Iglesias Portillo hasta ahora venía desempeñando la presidencia. En consecuencia, se realizaron nuevas votaciones para el vicepresidente para el que fue elegido don Juan Corchero Román.

ACUERDOS DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

Celebró sesión la Diputación Provincial de Huelva, bajo la presidencia de don Francisco Zorrero Bolaños, en la que, entre otras cosas, fueron aprobados expedientes de suplemento de créditos, concursos y certificaciones de obras y presupuestos adicionales. Destaca la aprobación del anteproyecto de presupuesto extraordinario para la adquisición de terrenos para emplazamiento del hospital médico-quirúrgico provincial. Instituto Politécnico de la Rábida y para la obra de transformación del Hospital Psiquiátrico, más servicios auxiliares, toda

UNA DE LAS PELICULAS MAS SORPRENDENTES DE ESTA TEMPORADA!

DOS ENCANTADORAS MUCHACHAS QUE LE DESCUBRIRAN TODO CUANDO...

ello con un total de diecinueve millones y medio de pesetas.

Se dio cuenta, asimismo, de aprobación del delegado de Hacienda del presupuesto ordinario del actual ejercicio y otros presupuestos, así como de comunicación de la Dirección General de Promoción del Turismo sobre concesión de una subvención de cincuenta mil pesetas con desti-

ROMERIA DE SAN BENITO EN EL CERRO DE ANDEVALO

La primavera trae a la provincia de Huelva una preciosa floración de fiestas y romerías; se inicia con la de Piedras Albas, en el Almendro, sigue luego la sin par romería de la Peña, vendrán después las Cruces. Pero antes, a primeros de mayo, la romería de San Benito, del Cerro de Andévalo.

Hoy comienza en el Cerro la romería de San Benito. Sobre las tres de la tarde parten para el santuario la hermandad, los mayordomos y el pueblo, vistiendo ellas el típico y antiguo traje de fiesta de las mujeres de Andévalo. El domingo, día 4, a las once de la mañana, misa solemne; después saldrá la procesión del Santo, precedida de los danzadores. El lunes, día 5, terminada la misa, recibe su investidura el nuevo mayordomo, que luego es presentado a los romeros, dando una vuelta al real, arrojando en su recorrido puñados de avellanas. A la caída de la tarde, después de la solemne despedida del Santo, regresa al pueblo la vistosa cabalgata de la romería. Esta de San Benito es una de las más bellas manifestaciones del folklore andevaleño.

CUARTO DE BAÑO TERRAZAS
ENTRADA UNICA: 50.000 PTAS.

EN FASE DE TERMINACION
GRUPO ATALAYA

esquina Carretera Su Eminencia
frente a Barriada Juan XXIII
autobús línea 23

Promueve AMATESA. Vende VIVIEN.
DAS HISPALIS, S. A. Calle Espinosa y
Cárcel. Teléfono 255645

Sé previsora y eleva el nivel de España asegurándote.

14 DE MAYO DE 1969
XXIV DIA DEL SEGURO

Salieron las motonaves «Lago Negro», «Deneb», danesa «Knud Danielsen», holandesa «Emoire» y lanchas de la Marina de Guerra «K-6», «GNP-1».

Códiz

Entraron las motonaves «Santa Cruz de Tenerife», «Joaquín Velasco», noruega «Belmaj» y petrolero «Campana».

Salieron las motonaves «Sabístregui», «Monte Amboto», liberlanda «Golds tones» y «Naess Leader».

Noticias comerciales

CONSIGNATARIOS DE BUQUES

Viuda de Luis Rosell Jiménez. Avenida Queipo de Llano. 15. Teléfono 224570. Sevilla.

las playas, por temor a de la fuerza pública. Ent de la parroquia de San edad, padre de familia Humosa, se levantó del: do el discurso del cura alta:

—Si vengo a misa de para oír mítines trasnoc continúe con la misa.

El público, los felig nerviosos, y como el sac con la misa y si leyendo, a decir respetuosamente retumbó en todo el ter

—Que conste que m char, porque lo que ahí: to, impropio e inadecua casa de Dios.

Terminada la lectura, tinué la misa, pero al ses comentaron con d cedido.—Mencheta.

ROMERIA DE SAN BENITO EN EL CERRO DE ANDEVALO

Cerro de Andévalo 4. (Por teléfono.) Desde el pasado sábado día 2 se está celebrando la romería de San Benito, Patrón de esta villa, en su santuario de los Campos de San Benito. El sábado por la tarde salió para el santuario la Hermandad del Santo, presidida por el mayordomo, con las jamagueras, que vestían el antiguo traje típico de la comarca.

Ayer domingo se celebró la función principal, precedida de la procesión de tercia con la imagen del santo patrón. Sin embargo, hoy lunes, ha sido el día grande de la romería. Miles de peregrinos llegados de toda la comarca del Andévalo, principalmente de Casas Rubias, de Tzarsis, Villanueva de las Cruces y Montes de San Benito llenaron la explanada de la ermita y todos los alrededores.

A mediodía se celebró la solemne misa de gracia, terminada la cual, con el viejo ceremonial, fue investido el mayordomo para el año venidero, don Agustín Rodríguez Carrasco. El párroco puso las bandas de terciopelo y oro mientras los danzadores ejecutaban la danza de las Espadas, de arcaico estilo e incomparable belleza. Luego, el nuevo mayordomo ha sido presentado al pueblo, rodeando el cortejo la ermita, precedido de la danza de las Espadas, mientras en señal de albricias se arrojaron avellanas al pueblo.

Cuando transmitimos esta crónica, la gran cabalgata viene hacia el cerro a través de los montes, por antiguos caminos de herraduras, vadeando las riberas por sendas y pasadas. El viejo ritual se completará con la noticia a la esposa del mayordomo y el envío por ésta del «ramo», llevado por los danzadores al mayordomo, que viene de camino. Según el gentío, ya en las calles, la entrada del nuevo mayordomo ha de ser apoteósica.

El Andévalo misterioso que guarda las más viejas tradiciones de Andalucía está celebrando en el cerro, corazón de la comarca, una de sus más bellas fiestas, la romería de San Benito, que todavía se prolongará por dos días más con el protocolo cumplido y ceremonias.—I. G.

tesa, Cristóbal Morales, siglo XVI, a cuatro voces blancas; 4, «Virgen pura y graciosas», Pedro Guerrero, siglo XVI, a cuatro voces blancas; 5, «Oh Virgen», de Pedro Guerrero, siglo XVI, a tres voces blancas; 6, «Esclarecida Madre», de Pedro Guerrero, siglo XVI, a cuatro voces blancas.

Segunda parte.— 7, «Regina Coeli», de Gregor Aichinger, siglo XVI, a cuatro voces blancas; 8, «Cuando yo pienso en tí», de Félix Anerio, siglo XVI, a tres voces blancas; 9, «Ave mundi spes, Maria», de Marenzio, siglo XVI, a tres voces blancas; 10, «Ave, Maria» de Victoria, siglo XVI, a cuatro voces blancas; 11, «Oh gloriosa», de Fraglia, a cuatro voces blancas; 12, «Magnificata», de Urceley, a tres voces blancas (alternando con el 5.º modo gregoriano).

La parte musical será acompañada de órgano.

Las invitaciones pueden recogerse en el Museo de las Cofradías, plaza de los Venerables, 2. Durante el concierto estará abierto el Museo, y podrán admirarse sus fondos artísticos.

¿Le inter visita m

Importante La Farmacéutico

VISITADOR

para Sevilla y

- Sueldo y con anuales).
- Formación pro
- No imprescindible.
- Edad 25-35 años
- Aumentos gara los años.
- Buen porvenir.

Enviar «currículum grafía al número 23 «ALAS». Méndez Núñ ta reserva a c

NECESITAMOS

en todos los pueblos de bitantes de las provinci CORDOBA, CADIZ

CUALIDADES:

Buena presencia, don y de probada formalid bachiller elemental o b comercial. NO IMPOR

OFRECEMOS:

Comisiones similares lidad subvenciones fi, buenos premios produ

SOMOS:

Una antigua, potente y paña de Seguros Gen de reestructuración y antigua organización.

Solicitudes con breve historial y referen cias al Apartado núm. 668 de SEVILLA

mera parte.—1, «Rogad, Vos, Virgen», de Lope de Baena, siglo XV, a tres voces blancas; 2, «Virgen bendita», maestro Escobar, siglo XVI, a cuatro voces blancas; 3, «Tus ojos son fuer

ACONDICIONADORES DE AIRE PARA HABITACIONES



CHRYSLER AIRTEMP

AUTOMATICOS SILENCIOSOS

DISTRIBUYE

ACRISA

MARIA AUXILIADORA, 32 TEL. 354.400.04-08 SEVILLA

IMPORTANTE COMPANIA INTERNACIONAL

busca para su Dpto. Agrícola

INGENIERO AGRONOMO

SE REQUIERE:

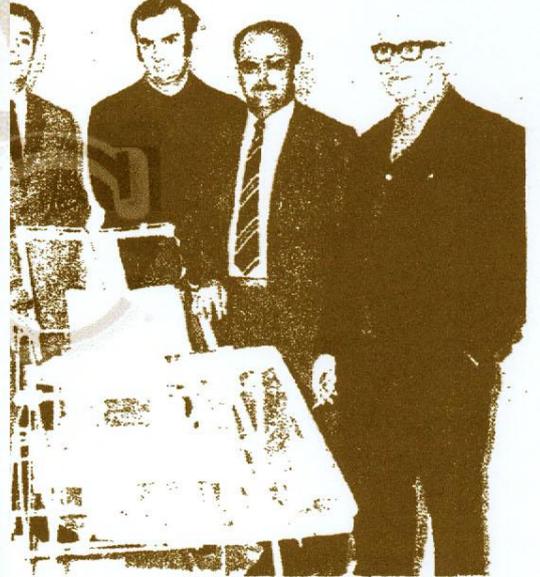
- Experiencia en productos fitosanitarios.
- Conocimiento del mercado español de plaguicidas.
- Dominio del idioma inglés.

SE OFRECE:

- Remuneración interesante de acuerdo con valía candidato.
- Residencia en Madrid, con frecuentes desplazamientos.
- Automóvil de la Compañía.

Absténganse candidatos sin experiencia

Se ruega escribir incluyendo «currículum vitae» al Apartado 36.247. MADRID



édicos
Icalde
n del
acón.)

ROMERIA EN EL ANDEVALO.—Pasado mañana se celebrará en el Cerro de Andévalo la romería de San Benito, que recoge antiguas tradiciones y costumbres y bellísimos trajes y danzas.—(Foto Rodri.)



MADRINA DE LA JUVENTUD.—La señorita María Teresa Blanco Salvatella, que ha sido nombrada madrina de la I Semana de la Juventud de San Juan del Puerto, en Huelva, y la cual será proclamada en la tarde del día primero de mayo.



NUEVA LINEA DE PEINADO.—En la Casa Sindical de Córdoba ha sido presentada oficialmente la línea de peinado «Bohemia», que es el que luce la modelo señorita Carmina González, y al que da los últimos toques una notable profesional cordobesa.—F. Valdés.

DE ROMERÍA

La de San Benito, en el Andévalo

Por

Juan INFANTE-GALAN

La curiosidad nos llevó a la romería de San Benito, en El Cerro de Andévalo. El Andévalo es una bellísima comarca de la provincia de Huelva, intensamente humanizada, de rica e ignorada historia, sobrecargada de inusitada cultura y valores populares. Los pueblos del Andévalo, Calañas, El Alamo, La Puebla de Guzmán, Cabezas Rubias, El Cerro, por su belleza pueblerina, por sus paisajes, por sus gentes, por sus tradiciones y costumbres, por sus artesanías, muy bien podrían y deberían ser declarados conjuntos de interés histórico-artístico. Pero nos parece que El Cerro de Andévalo, en el corazón mismo de la comarca, guarda más que ningún otro pueblo la viejísima y lenta tradición de estas tierras, durante siglos cerradas a toda influencia.

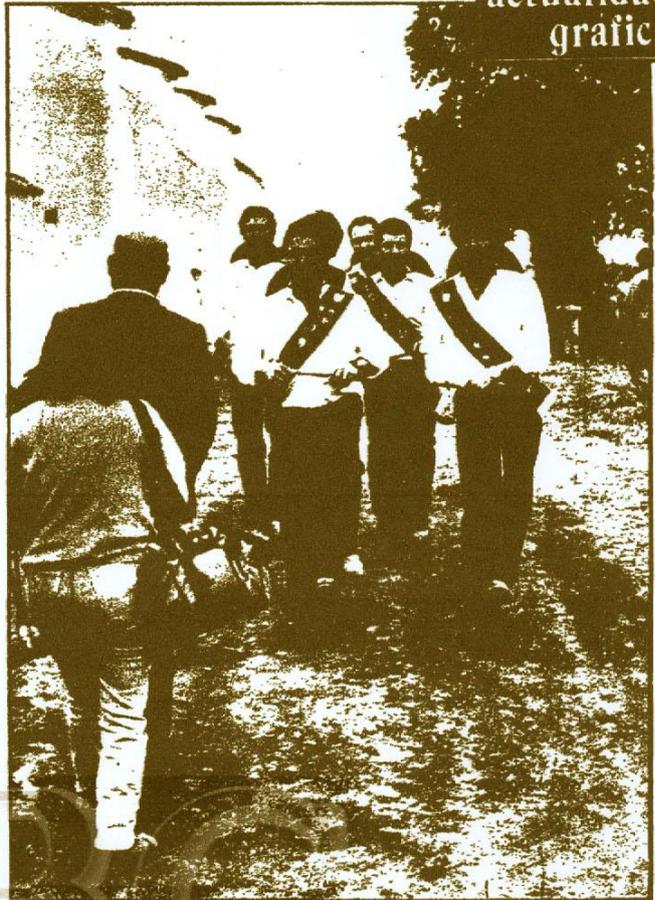
El Cerro de Andévalo, como un ideal de belleza andalusí, es blanco y bermejo. Es curiosa la trama misma del pueblo, extendido y como colgado, de las dos alturas del Castillo y del Cabezo; en el centro, como nudo y lazada de las blancas y largas calles, la iglesia, mancha y bermejo, desollados sus muros y en carne viva de piedras, ladrillos y tejal. El caserío, de tahones tejados; muchas casas, con portada y tejazos de tradición mudéjar; los muros de liziente blanco, frecuentemente sin enlucir, cal sobre mano de cal en la piedra viva, sin labrar. Calles claras, luminosas, pinas, finamente empedradas, con el redondeo de pedruzuelas de colores, rústico mosaico, a la puerta de cada casa, calles de tan vibrante belleza pueblerina como la del Hospital, la del Pozo, la del Castillo, y rincones de tanto aduenado como el recodo de la calleja de La Lopa, a pesar de su retabillito, que intenta inútilmente ser andalusí y de buen gusto.

Por estas calles y por todas las demás, discurre en la mañana del Domingo de Resurrección, que aquí llaman Mañana de Albricias, la gran comitiva del Aviso General. Precedida del tamboril y los danzadores, va la mayordomía, es decir, el mayordomo con su esposa, acompañados de las galanas o jamugueras, todas vestidas a la antigua usanza de El Cerro; les siguen la Hermandad de San Benito, presidida por su sacerdote, y las autoridades de la villa, con la compañía de cuanta gente hay en el pueblo. Es el anuncio o invitación para la romería de mayo a San Benito. Desde entonces hasta primeros de mayo la mayordomía no descansa; debe enviar a todas y cada una de las familias del pueblo el bollo de San Benito, pieza de pan bien labrada, de algo más de medio kilo, que es correspondido, con una limosna, el día,





Mario



Jamugueras y lanzaores del Cerro de Andévalo

En la provincia de Huelva se conservan todavía tradicionales y bellas fiestas populares casi desconocidas por los propios andaluces a pesar de su antigüedad. En el Cerro de Andévalo se celebra aún una curiosa fiesta en torno al patrón San Benito, protagonizada por «lanzaores», «jamugueras» y «mayordomos». Los personajes de gran influen-

cia castellana, bailan al son de un tamboril el «poleo», baile de cierto aire leonés en el que participan el mayordomo acompañado de una de las jamugueras. Los siete lanzaores que escoltan al santo danzan en su honor en el interior de la ermita. La fiesta concluye con el reparto de dulces de membrillo y vino a todos los vecinos del pueblo.

El esplendor de las cruces de mayo

Más de veinte cruces de mayo han sido instaladas este año en Lebrija y otras tantas en El Cuervo, en unas fiestas que cada año alcanzan más esplendor. Cientos de visitantes han podido comprobar un año más la conservación de una de las tradiciones más puras de Andalucía. Además de contemplar el esmero y cuidado que los vecinos pusieron en la decoración de cada cruz de mayo, los visitantes degustaron la gastronomía típica del lugar: caracoles, las habas «corchas», el «ajo» y las tortas calientes con aceite.

