

TRIGÉSIMA PRIMERA

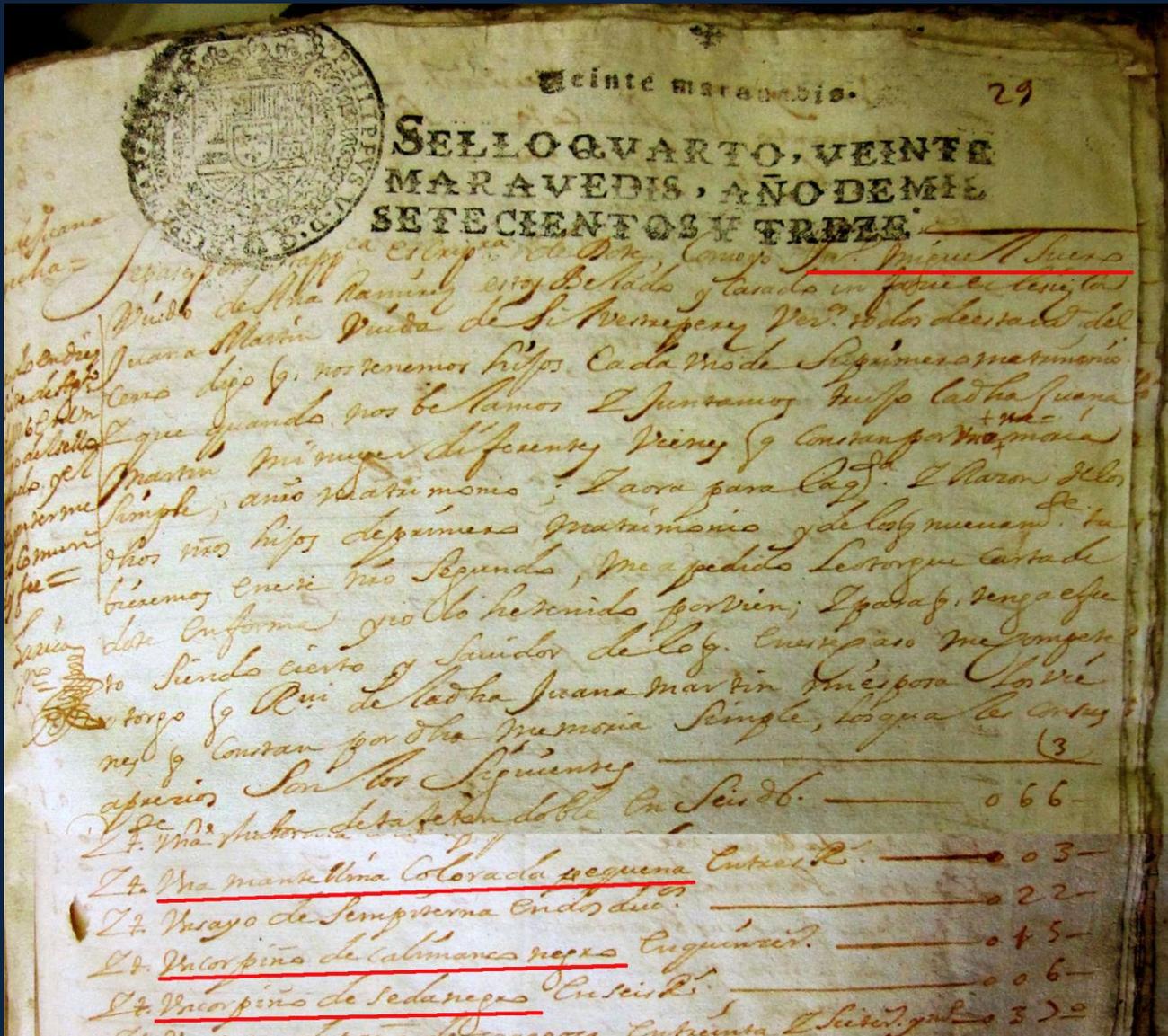
SERIE

DOCUMENTAL

**Ropas y joyas de las jamugueras de San Benito (1ª parte: 1713 y 1770)**

José Rico Romero. Asesor cultural de la Hermandad.

El Cerro de Andévalo, 2015



Doc. nº 1.- Dote de Miguel Suero (Fragmento).  
 Archivo de Protocolos Notariales de Valverde del Camino (A.P.N.V.C.). 1713.

Sepan por esta pública escritura de dote como yo, **Juan Miguel Suero**, / viudo de Ana Ramírez estoy velado y casado in face eclesie con / Juana Martín, viuda de Silvestre Pérez, vecinos todos de esta villa de El / Cerro, digo que nos tenemos hijos cada uno de su primer matrimonio / y que cuando nos velamos y juntamos trajo la dicha Juana / Martín, mi mujer, diferentes bienes que constan por una memoria / simple a nuestro matrimonio y ahora para la cuenta y razón de los / dichos nuestros hijos de primero matrimonio y de los que nuevamente tu/viéramos en este nuestro segundo, me ha pedido le otorgue carta de / dote y yo le he tenido por bien...

Ítem. Una **mantellina** colorada pequeña en tres reales. (102 mr).

Ítem. Un **corpiño de calimaco**<sup>1</sup> negro, en quince reales. (510 mr).

Ítem. Un **corpiño de seda negro** en seis reales. (204 mr).

Nota.- Siguen apareciendo ropas con distintas tasaciones que alumbran el presumible uso que tales prendas aportarían a la belleza del traje de jamuguera.

<sup>1</sup> Calimaco.- Tela delgada de lana.

St. Otra Camisa de seda negra Entiendo	033
St. Otra de seda negra Entiendo	022
St. Otra de seda negra con bay de plata Entiendo	055
St. Otra Camisa de seda con bay de plata Entiendo	022
<u>St. Otra toca de casa con encaje</u>	030
<u>St. Otra toca de casa con encaje</u>	040
St. Otra toca de casa con encaje	005
St. Otra toca de casa con encaje	008
St. Otra toca de casa con encaje	033
St. Otra toca de casa con encaje	010

Doc. nº 2 (continuación).- Dote de Miguel Suero (Fragmento). Archivo de Protocolos Notariales de Valverde del Camino (A.P.N.V.C.). 1713.

Ítem. Una **toca** de Bretaña con encaje, en 30 reales. (1.020 mr).

Ítem. Otra **toca** de casa con encaje, en cuarenta reales. (1.360 mr).

Ítem. Un **bobillo de seda verde**, en ocho reales. (272 mr).

SELO QUARTO, VEINTE MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS Y TREZE.	
St. Una mantellina de frisa merina blanca	005
St. Dos tocas de capelo <sup>2</sup> fino	025
St. Una toca de capelo fino	002
St. Una toca de capelo fino	012
St. Dos tocas de capelo nuevas	002
St. Una toca de capelo de servicio	024
St. Una toca de capelo de servicio	014
St. Una toca de capelo de servicio	002
<u>St. Una toca de capelo de servicio</u>	022
<u>St. Una toca de capelo de servicio</u>	006
<u>St. Una toca de capelo de servicio</u>	013
<u>St. Una toca de capelo de servicio</u>	015
St. Una toca de capelo de servicio	006
St. Una toca de capelo de servicio	002
St. Una toca de capelo de servicio	012
St. Una toca de capelo de servicio	012
St. Una toca de capelo de servicio	008

Doc. nº 3 (continuación).- Dote de Miguel Suero (Fragmento). Archivo de Protocolos Notariales de Valverde del Camino (A.P.N.V.C.). 1713.

Ítem. Una **mantellina** de frisa merina blanca, en nueve reales. (306 mr).

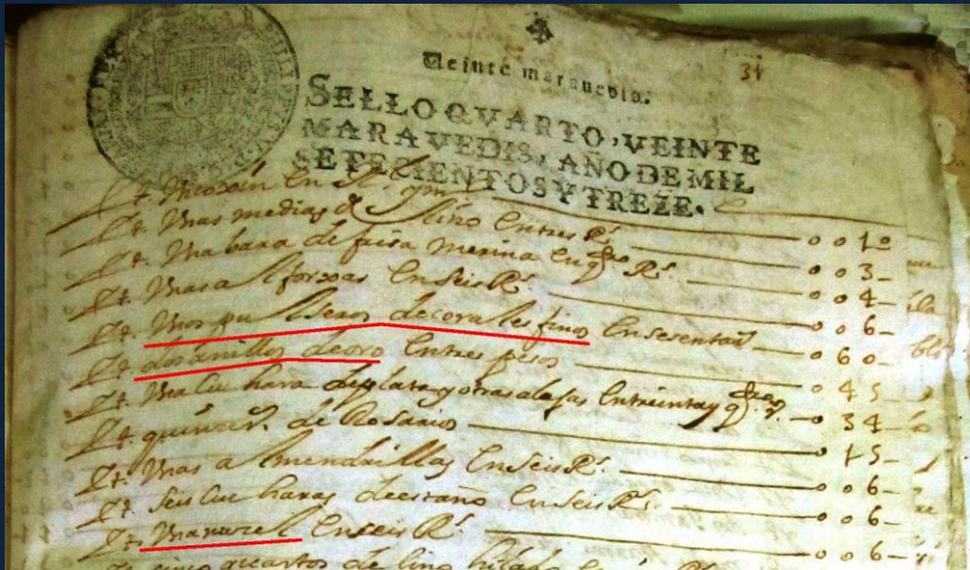
Ítem. Dos **tocas** de capelo<sup>2</sup> fino, en trece reales. (442 mr).

Ítem. Tres **tocas** de capelo nuevas, en quince reales. (510 mr).

Ítem. Tres **tocas** bastas de servicio, en seis reales. (204 mr).

Nota.- Otra vez la tasación de las tocas proporciona la reflexión sobre la calidad de la prenda en cuestión.

<sup>2</sup> Toca de capelo. Probablemente esta prenda podría posarse sobre la cabeza por imitación del sombrero.



Doc. nº 4 (continuación).- Dote de Miguel Suero (Fragmento). (A.P.N.V.C.). 1713.

Ítem. Unos **pulseros de corales** fino en sesenta reales. (2.040 mr).

Ítem. Dos **anillos** de oro en tres pesos.

Ítem. Un **anucel** (Agnus: Cordero) en seis reales. (204 mr)

Nota.- Los pulseros aparecidos en documento anterior no especificaban el material de su hechura que ahora ya se conoce.



Doc. nº 5.- Dote de Josefa González de Castilla (Fragmento). (A.P.N.V.C.). 1770.

En la villa del Cerro, en veinte días del mes de octubre / de mil setecientos y setenta años, ante mí, el infrascrito / escribano y testigos, pareció **Josefa González de Castilla**, viuda / de Sebastián Alonso Labrador y vecina de esta dicha villa y dijo: / que por cuanto Benito Gómez Haldón marido y conjunta persona de Sebastiana, la Galana, su madre, le dio... / del caudal de la expresada su mujer y a cuenta de la le/gítima que como su hija debe percibir, diferentes alhajas...

L<sup>ta</sup>. otras blancas, de baranuela, en doce m<sup>rs</sup> — 0012 -  
 L<sup>ta</sup>. Otras blancas, en once m<sup>rs</sup>. — — — 0011 -  
 L<sup>ta</sup>. Una toca de puntas Capitanas de cara  
 fina, en quaxenta y tres m<sup>rs</sup>. — — — 0045 -  
 L<sup>ta</sup>. Otra toca de Encajes de seda, en quaxenta m<sup>rs</sup>. 0040 -  
 L<sup>ta</sup>. Otra de puntas de cara cruda en quaxenta m<sup>rs</sup>. 0040 -  
 L<sup>ta</sup>. Otra toca de puntas de cara en quince m<sup>rs</sup>. — 0015 -  
 L<sup>ta</sup>. Otra toca de cara blanca, en quince m<sup>rs</sup>. — 0015 -  
 L<sup>ta</sup>. un lienzo de bexilletas, con seis, a quatro m<sup>rs</sup>. 0024 -  
 L<sup>ta</sup>. un mantel a torillado, en ocho m<sup>rs</sup>. — — 0008 -  
 L<sup>ta</sup>. un Roquete de puntas, en treinta y tres m<sup>rs</sup>. — 0033 -  
 L<sup>ta</sup>. unos paños de Encajes, en quince m<sup>rs</sup>. — — 0015 -  
 L<sup>ta</sup>. unas Enaguas azules, en sesenta y seis m<sup>rs</sup>. — 0066 -  
 L<sup>ta</sup>. Otras azules, en quaxenta m<sup>rs</sup>. — — — 0040 -  
 462 = 17

Doc. nº 6 (Continuación).- Dote de Josefa González de Castilla (Fragmento). Archivo de Protocolos Notariales de Valverde del Camino (A.P.N.V.C.). 1770.

Ítem. Una **toca de puntas capitanas**<sup>3</sup> de casa fina en cuarenta y cinco reales. (1.530 mr).

Ítem. Otra **toca de encajes de seda** en cuarenta reales. (1.360 mr).

Ítem. **Otra (toca) de puntas** de casa cruda en cuarenta reales. (1.360 mr).

Ítem. Otra **toca de puntas** de casa en quince reales. (510 mr).

Ítem. Otra **toca** de casa blanca en quince reales. (510 mr).

Ítem. Unas **enaguas azules** en sesenta y seis reales. (2.244 mr).

Ítem. **Otras (enaguas) azules** en cuarenta reales. (1.360 mr).

<sup>3</sup> Puntas capitanas.- Que tanto gustan a las mujeres cerreñas y que tanto trabajo costó desentrañar. Se lo debemos a Doña Andrea del Carmen García Márquez.

Lta. Otras Arules, en treinta y ocho rs — 0038-  
 Lta. Otras Craquas prietas, en treinta y cinco rs — 0035-  
 Lta. Otras de los mismos, en lo mismo — 0035-  
 Lta. Otras Craquas negras, en cuarenta rs — 0040-  
 Lta. Una mantellina de frisa negra, en doce rs — 0012-  
 Lta. Una mantellina de frisa azul, en quince rs — 0015-  
 Lta. Una Columbina en Ome rs — 0014-  
 Lta. Una mantellina de bayeta negra Andrey ls. 016-  
 Lta. Otra de Bayeta Negra, en treinta rs — 0030-  
 Lta. Otra de Bayeta Colorada, en O. y Siete rs. y m. — 0027-17

Doc. nº 7 (Continuación).- Dote de Josefa González de Castilla (Fragmento). (A.P.N.V.C.), 1770.

Ítem. Otras **enaguas prietas**<sup>4</sup> en treinta y cinco reales. (1.190 mr).

Ítem. Otras **enaguas negras** en cuarenta reales. (1.360 mr).

Ítem. Una **mantellina de frisa negra** en doce reales. (408 mr).

Ítem. Una **mantellina de frisa azul** en quince reales. (510 mr).

Ítem. Una **mantellina de bayeta negra** en dieciséis reales. (544 mr).

De 11 de marzo de 1770.  
 SELLO CUARTO, VEINTE Y SEIS DE MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS Y SESENTA.  
 Lta. Un monillo de paño fino en sesenta rs — 0060-  
 Lta. Otros Verdes, en Linquenta rs — 0050-  
 Lta. Un corpiño de terris pelo encarnado en Linq. rs — 0050-  
 Lta. Otros de terris pelo negro, en Linquenta rs — 0050-  
 Lta. Uno de Flores, en treinta rs — 0030-  
 Lta. Otros de Flores, en Veinte y dos rs — 0022-  
 Lta. Un aderezo de cruz y pendientes en quince rs — 0015-  
 Lta. Un Anus, en quince rs — 0015-

Doc. nº 8 (Continuación).- Dote de Josefa González de Castilla (Fragmento). (A.P.N.V.C.), 1770.

Ítem. Un **monillo de paño fino** en sesenta reales. (2.040 mr).

Ítem. Otro **(monillo) verde** en quince reales. (510 mr).

Ítem. Un **corpiño de terciopelo encarnado** en cincuenta reales (1.700 mr).

Ítem. Uno **(corpiño) de flores**, en treinta reales. (1.020 mr).

Ítem. Otro **(corpiño) de flores**, en veinte reales. (680 mr).

Ítem. Un **aderezo de cruz y pendientes** en cuarenta y cinco reales. (1.530 mr).

Ítem. Un **anus** en quince reales. (510 mr).

<sup>4</sup> Prietas.- Se dice de un color muy oscuro que apenas se distingue del negro.