

MAYORDOMOS DE SAN BENITO

(Investigación colectiva permanente)

Fotografía

Francisco Rodríguez Cordero
José Rico Romero

Coordina

José Rico Romero

Edita

Hermandad del Bienaventurado Señor San Benito Abad
Ayuntamiento de El Cerro de Andévalo

El Cerro de Andévalo, 2001

INTRODUCCIÓN

Las páginas que siguen quieren reflejar las inquietudes, iniciativas, preocupaciones y religiosidad de los cerreños que quisieron dar un sentido a sus vidas, a través de la institución patronal de San Benito Abad, en 1667, asumiendo ser Mayordomos de San Benito.

La nominación de cada uno de ellos es un homenaje a ellos mismos que revierte hoy en nosotros, herederos de su conducta civil y religiosa.

Alrededor de la figura del mayordomo y de su familia, el pueblo se siente partícipe de su entusiasmo y de su fe y colabora en la medida en que cada cual es capaz, compartiendo, en suma, la devoción.

La conmemoración anual de la fiesta dedicada a San Benito, durante tan dilatado espacio temporal, hubo de pasar por momentos difíciles, empero siempre resurgió de sus cenizas como estandarte fiel de aquella primera voluntad, tanto referida a la propia fundación de la hermandad como a la existencia anual de mayordomo, que años hubo en que desaparecida aquélla, el Mayordomo de San Benito acudía puntual a la cita, y otros, en que la Hermandad mantenía la promesa aun con la ausencia de mayordomo. En ocasiones, ni hermandad ni mayordomo, mas a la postre el rito y la promesa continúan.

El legado es tan inmenso que merecía la pena el esfuerzo de la investigación para nuestra propia satisfacción y para el conocimiento de generaciones futuras.

Nota singular

Amigo lector: Al leer estos apuntes, es preciso tener presente que los recuerdos, ajados por el tiempo y la fragilidad de la memoria, a veces se confabulan para dar al traste con algún año, descabalándolo de su lugar preciso, y, así, los informantes más directos confunden un dato con otro, los desvirtúan o, sencillamente, lo refrendan con la mejor de las voluntades, a pesar de información veraz en contra. Sé benevolente y acepta la realidad y este esfuerzo de memoria colectiva.

1. BREVES NOTAS SOBRE MAYORDOMOS ANTIGUOS Y OTRAS NOTICIAS (1597/s. XIX)

El vacío documental, único camino para acercarse a este conocimiento, es muy considerable, más que probablemente motivado por el dilatado espacio de tiempo que transcurre entre la institución del patronazgo, en 1667, y nuestros días.

Se puede presumir que en algo se paliaría la escasez de datos si hubieran podido conservarse el Archivo Municipal y el Archivo Parroquial de los cuales apenas quedan algunos legajos.

Las fuentes archivísticas provinciales y nacionales consultadas ad hoc, cuando no están dispersas, están sin clasificar, y supone una aventura de difícil consecución la obtención de la serie completa de mayordomos de San Benito.

Sea como fuere, sirva este estudio para hacer constar reseñas de fechas, nombre de los mayordomos, funciones del patronazgo y algunas observaciones de interés desde la información archivística.

AÑO	MAYORDOMOS, FUNCIONES Y OBSERVACIONES
1597	Gaspar de Escobar: Mayordomo de la ermita.
1598	Bartolomé González de la Plaza: Mayordomo de la ermita.
1612	Andrés Pérez: Mayordomo de la ermita.
1630	Vigilia en la ermita: Jubileo de San Benito.
1657	Función en la ermita: Gastos de Vigilia y Fiesta de San Benito.
1658	Función en la ermita: Feria de san Benito.
1667	Sin función en la ermita: Año de los votos patronales. Se trajo la imagen a El Cerro.
1671	Primera función del patronazgo y que fue celebrada en la parroquial "N.ª S.ª de Gracia" de El Cerro de Andévalo.
1678	Función en la ermita: Comercio en San Benito.
1679	Función en la ermita: Novenario en San Benito para pedir agua. Vigilia y boda.
1680	Función en la ermita: Pago del sermón de San Benito.
1683	Función en la ermita: Se celebra la feria de San Benito.
1685	Función en la ermita: Cuentas de Vigilia del mayordomo del cabildo
1754	Dos mayordomos de San Benito: Nombrados por el cabildo civil.
1801	Juan González Pascual (Primer mayordomo conocido de la función) La carta dotal -75.834 reales- que Juan González Pascual otorga a favor de su mujer, María Herrera Romero, presenta todos los tipos de puntas en sus cuarenta y ocho tocas: de encaje galiciano, 40 reales; de puntas de corazón, 25; de puntas portuguesas, 35; capitanas, 80, y puntas antiguas, 80 reales. Esta denominación de antigua sigue usándose hoy cuando se quiere hacer ver lo pretérito de su ejecución. Van recogidos también monillos, y corpiños encarnados y verdes con galón fino -65 reales cada uno-; morado, 65, y con refflorón amarillo, 30; así como cuatro enaguas azules de tono oscuro, valoradas en 100, 110, -dos de ellas- y 120 reales.
1816	No existe Hermandad: Posiblemente desde la invasión francesa.
1841	No existe Hermandad: Sus bienes han sido desamortizados.
1854	Función en la ermita: Se solicita del Comandante de la Guardia Civil de El Cerro que envíe fuerzas, francas de servicio, a la ermita de San Benito, para que guarden el orden mientras dura la fiesta civil y hasta que acabe la función.
1856	Miguel Sánchez Dalp (Mayordomo de la función en El Cerro) (Ovetense, soltero y director de minas de 29 años) Arrendador de vino y aguardiente en San Benito. Vive en la calle Risco, nº 11, Casa Rectoral. Abril 1856 Un auto del alcalde Domingo Luis Rufo pide que termine y se suspenda <i>"la explotación poco honrosa, pero lucrativa con el bollo que con anticipación se entrega al vecindario para obtener de este el dado según su fortuna..."</i> , que <i>"se suprima para siempre jamás ó durante los calamitosos tiempos por que atravesamos la indicada función en la referida hermita..."</i> El Gobernador Vicario Capitular, Dr. Francisco de Astorga, decreta que se lleve a cabo la función

	en la parroquia, conduciendo previamente a ella la imagen con el acompañamiento y solemnidad debidos y que se pongan de acuerdo clero y seglares para que terminen los conflictos y que no se menoscabe el culto tributado a San Benito. El mayordomo celebró la función “fuegos artificiales y otros objetos de lujo” . En el traslado de la imagen de la ermita a la parroquia cayeron a la imagen y le rompieron un brazo.
1857	Miguel Rondina La función se celebra el domingo, lunes y martes siguientes del mes de mayo.
1860	Juan Pérez Serrano: Presidente de la Hermandad, junto a Domingo M. Guzmán, secretario, piden al cura “que se coloque a San Benito en una capilla, en el local que está frente al Sagrario de la parroquia lo que aumentará la localidad y hermosura del templo”.
1862	La feria sigue celebrándose.
1858 y 1867	Funciones en El Cerro: La imagen de San Benito permanece en la parroquia.
1868	La función se celebra en la ermita por obligación expresa del Gobernador Civil. Don Miguel González, cura de la parroquia, tuvo mucho que ver en los acontecimientos por su cordura y valentía.
1882	Función en la ermita: En el llano de San Sebastián, dos lanzadores del mayordomo de la función de San Benito, Bartolomé y Benito Rodríguez, han arrollado a una madre y a su hijo, en las carreras que habitualmente tienen lugar aquí en este llano, siendo detenidos por el alcalde y puestos a disposición del juez local, a quien se le pide admita las fianzas respectivas y pueda continuar la comitiva hacia la ermita del Santo.
1884	Función en la ermita: Desde el ayuntamiento se insta al cura para que se presente y se pueda nombrar mayordomo para la función de San Benito.
1885	Benito Hernández Charneca El 20 de marzo se ordena al cura que entregue las bandas de San Benito a Don Benito Hernández Charneca que ha solicitado ser mayordomo.
1886	Función en la ermita: Se solicita de la Guardia Civil que acuda el sábado al Llano de San Sebastián durante la salida de los romeros que acuden a la ermita de San Benito, para que eviten las carreras en la zona, debiendo acudir también al Santuario el domingo y lunes siguientes.
1887	Vigilia en la ermita: Jubileo de San Benito y pago del sermón de la Vigilia de San Benito.
1890	Juan Leandro Romero. Isabel “la del Vélez”, su señora, fue la mayordoma. Su albacea testamentario instituyó el Convento de las Hermanas de la Cruz. El ayuntamiento y el clero le conceden las bandas al mayordomo de San Benito.
Fin de siglo	Juan Sánchez de la Corte “Juan el del Correo”. Muchos años tesorero o secretario de la Hermandad. Casado con María Rofa Bayo, tuvo ocho hijos, aunque trajo las bandas soltero. Fue enterrado en El Cerro y en su lápida figuraba una imagen de San Benito.

2. PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

Apuntes obtenidos desde la información oral tras la consulta a los mayordomos y su familia, además de algunas notas de la prensa escrita provincial.

No extraña al lector la coincidencia de años de dos o más mayordomos que ya se explicó más arriba en nota singular.

AÑO	MAYORDOMOS, OBSERVACIONES Y FUENTES
1913	<p>“Señores de García”</p> <p>Aviso General. “Ayer tuvo lugar la invitación general que hace a este vecindario el Mayordomo del Patrón de este pueblo, San Benito Abad, para los festejos que el próximo mes de mayo se celebrarán” Firma la crónica Esteban Moreno. (Diario “La Provincia”)</p>
1914	<p>Pedro García Leandro (Es prioste y llevó las bandas)</p> <p>S. M. inserta la siguiente noticia en Diario de Huelva: “La <i>galana</i> que hace de mayordoma es la señorita Leonor González García...”. Le acompañan dos silletines que van ocupados por las niñas Ana Bravo Benítez e Isabel Bravo Vázquez, “que lucían hermosísimas prendas”.</p> <p>El corresponsal de “La Provincia”, Esteban Moreno, inserta una información, con fecha 4 de mayo, referente a la visita a San Benito del gobernador de la provincia de Huelva, Don Eduardo Rivadulla, acompañado de don Gerardo Gavilanes, secretario, del ilustre pedagogo Señor Siurot y otros amigos: “Llegó a las 9 h de la mañana y en tren especial... fueron muchas las personas que se enteraron y fuimos recibirles a las afueras de la población, pero ¡oh desencanto!, habían marchado al santuario... y fue grande mi decepción cuando me enteré que los expedicionarios no habían llegado por la premura de tiempo”.</p> <p>Cura: Don Pedro Pérez Moreno. (Diario “La Provincia”)</p>
1915	<p>Benito Borrero García</p> <p>El corresponsal de Villanueva de Las Cruces inserta esta noticia: “El domingo se organizaron en patrulla unos cuarenta niños que montados en jumentos marcharon en romería a San Benito... Luego una comitiva de jóvenes de ambos sexos, montados en caballos, después de recorrer varias veces las calles, luciendo gran gentileza las simpáticas amazonas cruceñas, emprendieron la marcha...”. “El lunes a la misma hora hubo idénticas excursiones...”. (Diario “La Provincia”).</p>

AÑO 1916	
Informante	José García Bravo
Mayordomo	Lorenzo Bravo Rico. Fue ermitaño
Jamugueras	Catalina Benítez Vázquez (Mayordoma) ; Ana Bravo Benítez; Ana Márquez; María Bravo Rico (hermana del mayordomo)
Silletines	Ana Bravo (hija de Ana Márquez); Polonia Bravo (hermana de la anterior)
Lanzaores	José García González; Juan Benítez; Marcos Bravo Rico (hermano del mayordomo) Andrés Pavón
Tamborileros	Manuel Fernández (Tío Manuel, el tamborilero)
Sacerdote	Pedro Pérez Moreno
Prioste	Pedro García
Ermitaño	Bartolomé González Borrero

AÑOS	MAYORDOMOS	FUENTES	OBSERVACIONES
1919		Actas Herman- dad	Se exigen 50 pts a quien quiera ser mayordomo

1920	Función en la ermita	Buendía, R. “La Casa Grande”	Descripción de la romería
1921 /1923	No hay función	Carta privada, de 17 de mayo de 1923 a la Srta. Lucía Pérez, en Córdoba	“De la función de San Benito ya van tres años con este con no la hay. Este año tampoco hay mayordomo (para el siguiente año), la situación está malísima para meterse en funciones, pero dice la hermandad que el año que viene van ellos a cumplir para que esto no se concluya”
1924	No hay mayordomo	Carta privada. Ídem	Los hermanos van por las bandas

AÑO: 1928

Informante	Benito Pozo Patricio, Juan Bautista Rico González
Mayordomo	Antonio Pozo Carrero
Mayordoma	Josefa González Rodríguez
Jamugueras	Luisa Pozo (Hija del mayordomo); Juana Pozo (Sobrina del mayordomo); Juan López (Cuñada del mayordomo); Luisa Pozo ((Sobrina del mayordomo); Tomasa (Hija de Anica “La Galufa”); Lorenza (Hija de Anica “La Galufa”)
Silletines	Polonia Pozo (Hija del mayordomo); Isabel (Hija de Anica “La Galufa”); Ana María (Hija de Anica “La Galufa”).
Lanzaores	Juan Domínguez González (Pajita); Ramón Domínguez González (Pajita, hermano del anterior); Eliecer García Excorzo; Miguel “el de Lucas”; Miguel Vázquez (Corteganés); Jesús Pozo Reyes y Juan Fernández Patricio (Cantaor)
Sacerdote	Nicomedes Muñoz
Ermitaño	Lorenzo Bravo Rico

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. La Hermandad no quiere que Antonio Pozo “coja” las bandas porque es portugués.

No era hermano de San Benito y trajo las bandas “por su cuenta” y, al decir de las gentes, por “lo bien que bailaba”.

La mayordoma, Josefa González Rodríguez, hubo de hacerse la necesaria “operación infantil” para lucir los pendientes, en casa de unas vecinas, con lezna fina y corcho para la ocasión.

Vivían en la calle Pozo, esquina a la calleja de la Lopa.

Dos “cantares” registran un apunte social:

La[s] banda[s] de San Benito / No la[s] quieren lo[s] cazuela[s] / la[s] soltó Antonio Pozo / la[s] cogió María la Suera y Niña si quiere[s] casarte / cásate con un cazuela / verá[s] que pronto te pone / lo[s] zapato[s] de tachuela.

Con este nombre de “cazuelas” eran conocidos *despectivamente* los agricultores por otros sectores de la población., a quienes se les llamaba *guarduños*.

Los zapatos de tachuelas hacen clara referencia a la vida dura de trabajo y que exigía este calzado recio y protegido por tachuelas en su punta y a veces en toda la suela.

2ª. En este año 1927, parece que fue compuesto el Himno de San Benito por la maestra doña María del Rosario Mateos y Espinar, la superiora hermana Nieves, organista, que regía la incipiente comunidad de las Hermanas de la Cruz y que había llegado desde la estación del Tamujoso hasta El Cerro montada en una burra de la mano de Rosa Patricio, madre del informante y la intervención de Fidel López Castilla, director de la Banda de Música reorganizada por el Ayuntamiento de El Cerro. La banda recorrió las calles interpretando el reciente himno.

3ª. Por parte del mayordomo va de jamuguera su hija Luisa y de silletín su hija Polonia.

Por parte de Juan Pozo, hermano del mayordomo, va de jamuguera su hija Juana y un lanzaor, Jesús.

Por parte de Pedro Pozo, hermano del mayordomo, va de jamuguera su mujer, Juana López, y de silletín, su hija Luisa.

La mayordoma, enferma, hubo de ser sustituida, y ocupó su puesto Josefa “La Santarrita” que aporta una jamuguera.

La familia de la mayordoma se negó a ir a San Benito y Ángeles Márquez Palacios, la de Curruto, se prestó gustosa a hacer sus quehaceres.

Ángeles puso dos jamugueras -Tomasita y Lorenza- hijas de Anica la “Galufa” y dos silletines -Isabel y Ana María, hermanas de las anteriores. Francisco, hijo de Anica fue de cabestrero.

Ángeles hizo los trajes de los lanzaores y todos los sombreros.

Además se ocupaba en vestir a las jamugueras. A ella le sucedió Tomasa Moreno, hija de Periquito Vaca

Los lanzaores fueron: Juan Domínguez González (Pajita); Ramón Domínguez González (Pajita, hermano del anterior), Eliecer García Excorzo, Miguel “el de Lucas”, Miguel Vázquez (Corteganés), Jesús Pozo Reyes y Juan Fernández Patricio (Cantaor).

4ª. Las buenas relaciones comerciales del mayordomo con su remitente puebleño, Fernando Vázquez Molina, armador de barcos en Huelva permitieron que, a través de su hermano Rafael, fotógrafo en Puebla de Guzmán, se hiciera un reportaje fotográfico del que queda una muestra de la mayordoma recogiendo el “Ramo de San Benito” vestida con guardabajo y mantón de manila. Por otra parte, la mujer del remitente, Paula, posee una joyería en la calle Concepción de Huelva, y esto posibilita que se acuñe una medalla de San Benito de cuerpo entero, chapada en oro, desaparecida hoy.

AÑOS	MAYORDOMOS	FUENTE	OBSERVACIONES
1928	Domingo Haldón Alicoste	Benito Pozo Patricio, Juan Bautista Rico González y Domingo Rubio	Una de las coplas anteriores da pie a entender la fiabilidad del año de mayordomía. Manuel Haldón trajo las bandas tras comprarlas en el Ayuntamiento de El Cerro, el domingo de San Benito, por 15 pesetas. Los hermanos no pudieron negarle la imposición pero le cerraron el Salón de Hermanos, y hubo de invitar a sus amigos y familiares bajo una encina. Tras la utilización de los “daos” al mayordomo que generalmente eran en especie, le “quedaron” para su peculio particular, 50 borregos.
1929	Benito Santos	Juan Hermoso, “Juan el de Villar Alto”	Este informante fue lanzaor con el mayordomo. Celebró las bandas en la calle Ejido en un antiguo Cuartel de Carabineros.

AÑO: 1930	
Informante	José García Bravo y Felipe García Pavón
Mayordomo	Felipe García González
Mayordoma	Ana Márquez Márquez
Jamugueras	Ana Márquez Márquez (Mayordoma)
Lanzaores	Juan (Cantaor); Bartolomé García (Chaqueta); Andrés (Botones); Pepe (El de Juan el rubio); Pedro Rubio.
Tamborilero	Tío Manuel
Sacerdote	Nicomedes Muñoz
Guisadoras	Cinco guisadoras
Coheteros	Alfonso Domínguez le vendió los cohetes

Anécdotas significativas o de interés:

Se repartieron para la función 1.121 bollos que costaron a 75 céntimos cada uno.

Las guisadoras cobraron 2 pesetas por jornal durante cinco días.

El sermón de San Benito costó 25 pesetas. (En 1680, ya se pagaba el sermón)

AÑO: 1931	
Informante	José García Bravo, María Moreno e Inés Carrasco
Mayordomo	Fernando Moreno
Silletín	Ana Carrasco

Tamborilero	Tío Manuel
Sacerdote	Nicomedes Muñoz

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Ana Carrasco iba vestida un casquete de la época, por tocado, un vestido elegante y unos zapatitos y medias “de vestir”.

AÑO: 1933

Informante	Francisco Márquez Díaz y otros
Mayordomo	Pedro Butrón
Sacerdote	Nicomedes Muñoz
Prioste	¿Felipe Rico “El Fiscal”?
Ermitaño	Lorenzo Bravo Rico

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. La mayordoma iba de negro.

AÑO: 1934

Fuente	Diario de Huelva, mayo 1934
Mayordomo	?
Sacerdote	Nicomedes Muñoz
Prioste	¿Felipe Rico “El Fiscal”?
Ermitaño	Lorenzo Bravo Rico

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. “El lunes acudió mucha gente de Tharsis, Cabezas Rubias y Las Cruces”. (Diario de Huelva)

2ª. En página diferente, un artículo de Eladio Serrano, corresponsal en Cabezas Rubias, da cuenta de cómo se vive San Benito en este pueblo por los romeros que van hasta la ermita, “y *no falta una voz de mujer que canta al compás de la antigua pandereta y unas cuantas parejas bailan las clásicas sevillanas y no falta algún que otro jinete que al sonoro tocar de una guitarra y con voz aguardientosa canta el fandanguillo del terruño cuya letra se conoce allende las fronteras:*

Cabeza[s] Rubia[s] y El Cerro / Tienen lo[s] pasto[s] comune[s] / Y yo lo[s] tengo contigo / sábado domingo y lune[s].

AÑO: 1935

Informante	Francisco Márquez Díaz y Juan Bautista Rico González
Mayordomo	Pedro Domínguez González, “Pajita”
Sacerdote	Nicomedes Muñoz
Prioste	¿Felipe Rico “El Fiscal”?
Ermitaño	Lorenzo Bravo Rico

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Se salió del pueblo con las bestias de cabestro. Uno de los jinetes que venía por el ramo, Francisco, “el arrendatario”, fue encarcelado por arrollar a una mujer que llevaba un niño en brazos. Juan Domínguez, hermano del mayordomo le llevó el ramo junto al otro jinete, Juan Bautista Rico.

AÑO: 1936

Informante	José García Bravo, hijo del mayordomo.
Mayordomo	Felipe García González
Sacerdote	Ildefonso Conejo
Prioste	Alonso Borrero
Ermitaño	Lorenzo Bravo Rico

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Las bandas salieron de la ermita dentro de un alforje, camino del Junquillo y no hubo función en 1937: "El día de San Benito de 1936, en la ermita solo están diez o doce personas. El pueblo presiente los duros acontecimientos que van a producirse.

El prioste de la hermandad es Alonso Borrero.

Entre los asistentes está Felipe García González que lleva una chaqueta abrochada arriba, junto al cuello, y abierta hasta abajo. Benito Borrero Peral (Benito Ánimas) le da una chaqueta de tela de gabardina y se la regala para que se ponga las bandas. Asiste el cura Don Ildefonso Conejo.

Felipe se lleva las bandas al cortijo "El Junquillo" donde está trabajando de arrendatario de Tío Gregorio. De allí, en un alforje, a El Cerro, a la calle Ejido nº 26, donde permanecerán hasta 1941".

AÑO: 1940

Informante	José García Bravo
------------	-------------------

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Recién acabada la Guerra Civil fueron a San Benito, en mayo, los flechas de El Cerro, escoltados por falangistas y guardias civiles. Se celebró la Santa Misa en la ermita.

AÑO: 1941

Informante	Pedro Vázquez García y Catalina Vázquez Romero
------------	------------------------------------------------

Mayordomo	Andrés el de la Rosa
------------------	-----------------------------

Ermitaño	Felipe García González
----------	------------------------

AÑO: 1941

Informante	José García Bravo
------------	-------------------

Mayordomo	Pedro Vázquez González
------------------	-------------------------------

Ermitaño	Felipe García González
----------	------------------------

AÑO: 1942

Informante	Pedro Vázquez García y Catalina Vázquez Romero
------------	------------------------------------------------

Mayordomo	Simón "El Colorao"
------------------	---------------------------

Ermitaño	Felipe García González
----------	------------------------

AÑO: 1942

Informante	José García Bravo
------------	-------------------

Mayordomo	Lorenzo Rico Díaz
------------------	--------------------------

Ermitaño	Felipe García González
----------	------------------------

AÑO: 1942

Informante	Pedro Díaz Amengual
------------	---------------------

Mayordomo	Lorenzo Díaz Rico
------------------	--------------------------

Ermitaño	Felipe García González
----------	------------------------

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. El informante asevera que el año anterior a él -sería mayordomo en 1943- cogió las bandas Lorenzo Díaz Rico que venía siendo prioste de la hermandad.

AÑO: 1943

Informante	Pedro Vázquez García y Catalina Vázquez Romero
------------	------------------------------------------------

Mayordomo	Pedro Vázquez González (Medi) Padre del informante
------------------	-----------------------------------------------------------

Mayordoma	Francisca Vázquez García (probablemente)
------------------	-------------------------------------------------

Jamugueras	Francisca Vázquez García, hija del mayordomo, Polonia, mujer de Don Francisco Pérez y Tomasa Motero, vecina.
------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tamborilero	Juan Fernández, el tamborilero
-------------	--------------------------------

Cabestreros	Pepe Caena, Benito Santos y Juan Chícharo...
Sacerdote	Párroco de Villanueva de las Cruces
Ermitaño	Felipe García González
Guisandoras	Dominga Caro, "La Parrilla", y Dolor Campillo, "La de M ^a Rosario".

Anécdotas significativas o de interés:

1^a. En la vigilia de esta función caía agua "a mares" y para vadear el barranco de la Sepultura y "cortar aguas" llegan hasta Casas Viejas y La Jurada y allí en el descanso (día 21 de marzo) Esteban Vázquez, Don José, el cura, y Juan Domínguez convencen a Pedro Medi para que sea el mayordomo. Se lo llevan a la ermita, le hacen hermano y le colocan las bandas en la función (sic).

2^a. No recuerda el reparto del dulce ni del bollo.

3^a. Sábado de San Benito: Una docena escasa de caballos acompañan al mayordomo. Luego se volverán del Mesto hasta El Cerro. María, hija del mayordomo, fue llevada hasta el Mesto en la grupa de Don Antonio Pérez, luego iría con su padre, porque no tenía con quien ir.

Otras: El tamborilero se cayó en la rivera.

Catalina, novia de Pedro, hijo del mayordomo, va de "antiguo" y Candelaria Márquez va "de lunares".

Para la misa de la función hubo que ir a por el cura de Las Cruces.

Sábado: Rosario y a dormir... Las mujeres lo hacen el cuarto del Prioste, en la casa del ermitaño.

El domingo, no hay reparto del dulce. Funciona el comedor con un guiso de borrego. Procesión, misa y baile de Folías y Sevillanas. No hay fandangos.

El lunes no hubo avellanas a voleo.

El Cerro está lleno de caballos que irán a esperar a la mayordomía el lunes.

AÑO: 1943

Informante	José García Bravo
Mayordomo	Matías Márquez Moreno
Ermitaño	Felipe García González
Prioste	Lorenzo Díaz Rico

AÑO: 1943

Informante	Pedro Díaz Amengual
Mayordomo	Pedro Díaz Amengual
Ermitaño	Felipe García González
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Tamborilero	Juan Fernández (Hijo de tío Manuel, el tamborilero)

Anécdotas significativas o de interés:

1^a. Las bandas las iba a coger Antonio Pérez Rico pero se murió su hermano Jacinto y no quiso. (Consultado el Archivo del Juzgado Municipal de El Cerro, Jacinto Pérez muere en octubre de 1942).

2^a. El prioste Lorenzo Díaz Rico es mi tío y me aconseja que no las traiga puestas. Allí en San Benito sí las tuve cruzadas, hecho que evidencia la fotografía que conservo. En El Mesto me puse las bandas para entrar en El Cerro.

3^a. Había sobre trece hermanos e iban a la Vigilia alrededor de seis de ellos.

4^a. Las bandas las traje a casa de mi madre -su padre había fallecido ya- y las recogió Isabel Díaz, "La Meloja", -prima del mayordomo-. Nos paseamos por el pueblo y se acabó en mi casa de la calle San Antonio, nº 2, tomando unas copas de vino y unos "borrachitos".

5^a. Recuerdo una reunión entre Vigilia y San Benito donde se nombraron doce hermanos para aquellar San Benito, con el compromiso de traer las bandas y poner tres jamugueras y un silletín.

Alguien argumentó a tío Lorenzo: ¿Y los tiestos? Él respondió: Vamos a empezar y ya veremos.

6^a. El sábado de la función dimos unas cuentas vueltas por El Cerro e hicimos un camino estupendo. Muy pocas gentes me acompañaban: unas ocho o diez personas.

El tamborilero iba delante. Se llamaba Juan Fernández y se llevaba muy bien conmigo porque su padre, tío Manuel, también tamborilero, era muy jaranero y le gustaba mucho el aguardiente. Por la noche se dio a besar el Cristo.

7^a. El domingo, procesión y misa y nada más.

8^a. Antes que yo fue mayordomo mi tío Lorenzo, el sacerdote.

AÑO: 1943/1944

Informante	Pedro Vázquez García y Catalina Vázquez Romero. Apolonia y Josefa Rico Cruzado
Mayordomo	Lorenzo Rico Díaz
Ermitaño	Felipe García González

Anécdotas significativas o de interés:

1^a. Las bandas las “coge” de incógnito. Su mujer recibe el ramo de San Benito, en estado de uno de sus hijos. Se conserva una fotografía donde luce las bandas vestido con traje de chaqueta, sin corbata, y cubiertos los perniles del pantalón con dos “leguees” -leguis-, acompañado de una de las jamugueras del mayordomo anterior.

2^a. La mayordoma, María Cruzado Cruzado, está en la huerta Mimafón y fueron a buscarla para decirle la nueva. Los vecinos y familiares fueron a casas particulares para pedir algunas ropas y vestirla y hacer el ramo.

3^a. A la función no fueron jamugueras.

AÑO: 1944

Informante	José García Bravo
Mayordomo	Pedro Díaz Díaz
Ermitaño	Felipe García González

AÑO: 1945

Informante	Pedro Vázquez García y Catalina Vázquez Romero
Mayordomo	Matías Márquez Moreno
Ermitaño	Felipe García González

AÑO: 1945

Informante	José García Bravo
Mayordomo	Andrés, el de la Rosa
Ermitaño	Felipe García González

AÑO: 1946

Informante	Pedro Vázquez García y Catalina Vázquez Romero
Mayordomo	Cristóbal Vázquez González
Tamborilero	Juan Fernández, el tamborilero
Ermitaño	Felipe García González
Guisadoras	Dominga Caro, “La Parrilla”, y Dolor Campillo, “La de M ^a Rosario”.

Anécdotas significativas o de interés:

1^a. Cuando el mayordomo coge las bandas su mujer está en el cortijo y su hija Catalina se viene a El Cerro con un familiar suyo. Ascensio, amigo de la familia, le hace el ramo de San Benito tomando como base una rama de palmera del patio de su casa y “quedó precioso”. Vinieron por el ramo Pedro Vázquez y Pedro Romero, sin echar carrera. Catalina se lo entrega a su novio y luego su cuñado se lo entrega al mayordomo en El Mesto. El mayordomo se lo entregó a su hija, mientras su mujer andaba cuidando el cortijo.

2^a. En la vigilia no hubo potaje. Los panes se amasaban en sus casas.

Otras: El mayordomo va con las bandas como hermano y no hubo jamugueras, porque se mueren abuelos de la familia y se decide no ir en jamuga. No hubo bailes de San Benito ni lanzaos.

El domingo iban muchos burros de Cabezas Rubias y Las Cruces.

Cuando el año anterior cogió el mayordomo las bandas, tomó una lanza y bailó acompañado de algunos mayores que estaban en la ermita.

Lunes: No hubo avellanas a voleo.

3. PERIODO DE ESTABILIZACIÓN: 1949-2001

Todos los informantes apuntan el deseo de los cerreños, iniciado en un compromiso de palabra por un grupo pequeño de sambeniteros, de continuar la tradición del patronazgo, celebrando con periodicidad anual la vigilia de marzo y la función de mayo.

AÑO: 1949	
Informante	Francisca González Romero, Pablo Domingo Gil Borrero y Francisca Díaz
Mayordomo	Francisco González Márquez
Mayordoma	Juana González Márquez
Jamugueras	Juana González Márquez, Francisca Díaz Gómez y Polonia García García
Silletines	Ninguno
Lanzaores	Francisco García Díaz, Juan Pavón Díaz, Esteban Díaz Gómez, Lorenzo Bravo González, Cristóbal González Pino, Juan González Pino y Gregorio Delgado Lino
Tamborileros	Juan Fernández, hijo de Manuel, el tamborilero
Cabestreros	Andrés Domínguez González, Simón Ramos, Juan García González
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González
Guisandoras	Rosa Serrano, Dominga Parrilla
Cuándo decides coger las bandas	En una reunión entre varios sambeniteros (12) preocupados porque no había romería, ni mayordomo. Fue un compromiso entre todos.
Cuál fue el motivo	Después de la Guerra Civil, nadie se decidía a coger las bandas.
Momento en que te dicen que eres mayordomo	Fue una solicitud de bandas, respaldado por doce hermanos. Único candidato.
Tu mayor preocupación durante el año	Vestir las jamugueras y montar todo lo relativo a costumbres, pues estaba un poco perdido el rumbo por ausencia de romerías. Se trajeron de Sevilla objetos necesarios. Los bordados se hicieron en el obrador de las Hermanas de la Cruz.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Fue ésta una mayordomía simbólica porque el mayordomo estaba soltero y una condición inexcusable para la imposición de las bandas era que el mayordomo fuese un hombre casado.

2ª. Las jamugueras se vistieron en casas individuales.

"De los siete lanzaores

Goro se llevó la gala

Y de las tres jamugueras

La que vistió la "Hortelana".

3ª. Los sombreros los hizo Micaela, de la calle Encina, en casa de Juan Rodríguez.

AÑO: 1949/1950	
Informante	G. Foster y José Delgado Pérez
Mayordomo	Juan Rico Vázquez
Mayordoma	Josefa Pérez Rico
Jamugueras	Josefa Pérez Rico, Leonor Rico González y Polonia Rico Moreno

Lanzaores	Pepe (Cascarilla); Cristóbal (Mocha); Lorenzo (Cuñado de Chaparro); Andrés (Capitán); Alonso (Menguá); Pedro (El de Pedro María) y Esteban Gómez (Dómine).
Tamborilero	Juan Fernández, hijo de Manuel, el tamborilero
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Este año visita la romería Don Julio Caro Baroja, personalidad de la cultura antropológica. Viene acompañado de G. Foster, norteamericano, a quien se deben las magníficas instantáneas que, luego, enviaría a Don José Delgado y que nos han sido facilitadas con la cortesía de siempre.

2ª. Las fotografías de Foster contradicen la información de Baroja que adjudica el Santiago a la mayordoma, porque sendas joyas de este tipo las lucen precisamente las dos jamugueras que la acompañan y por contra la mayordoma luce otra joya distinta.

3ª. El maestro Baroja publicó en diferentes estudios cuanta información obtuvo sobre nuestras fiestas, costumbres...

AÑO: 1950/1951

Informante	Esteban Vázquez González; Benito Pozo Patricio
Mayordomo	Simón Márquez García
Mayordoma	Catalina Chaparro Borrero
Jamugueras	Catalina Chaparro Borrero (Mayordoma); Rosalía (Chaparra) y María San Marcos
Silletines	Petra Chaparro Borrero
Lanzaores	Santiago García Márquez, José Mª Bravo González, Santiago Romero Romero, Bartolomé García, Benito Moreno Romero, Alonso Díaz y Martín Motero
Tamborilero	Juan Fernández, hijo de Manuel, el tamborilero
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Catalina Chaparro Borrero, su mujer, está bordando en su casa, cuando le dan la noticia de que su marido trae las bandas. Se encuentra en estado de su hijo Simón.

Este año a San Benito
han ido do[s] mayordomo[s]
El grande le dice al chico:
hijo mío que te como

2ª. La mayordomía salió el sábado, como de costumbre, y llovía tanto que se guarecieron en el Regente y volvieron a El Cerro al oscurecer, ante la imposibilidad de seguir. El domingo por la mañana fueron a cumplir el voto, el rito, la promesa...

AÑO: 1951/1952

Informante	Juan Márquez Moreno
Mayordomo	Juan Márquez Moreno
Mayordoma	Rosalía Charneca Pino
Jamugueras	Rosalía Charneca Pino (Mayordoma); Isabel Pavón Charneca y Candelaria Márquez García
Silletines	Ana Mª González Moreno, Leonor Rico Arroyo y Antonia González Pola
Lanzaores	Cristóbal Charneca Pino, Cristóbal González Pino, Simón Pérez Volante, Bartolomé Moreno Moreno, José García Bravo, Lorenzo García Motero y José María Bravo González
Tamborilero	Juan Fernández, hijo de tío Manuel el tamborilero

Cabestreros	Fernando, Andrés Domínguez González (Pajita), Rodrigo Martínez (Rodrigo el gitano)
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González
Guisandoras	Dominga, la Parrilla; Isabel, la Parrala y María Moreno Mogedas (ofrecida al mayordomo)
Coheteros	Juan Domínguez Delgado
Cuándo decides co-ger las bandas	En la reunión de la Junta de Gobierno, el mismo domingo de romería, por la noche.
Cuál fue el motivo	Por mi compromiso al realce de la función y por el ofrecimiento a mi padre de traerme las bandas antes que él muriese. Hecho que sucedió al siguiente día 17 de mayo de 1952
Cuenta el momento en que te dicen que eres mayordomo	Al no haber ningún ofrecimiento por parte de los hermanos “comprometidos”, el señor Prioste me comunicó la aceptación por parte de la Junta de Gobierno.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Al no tener mi esposa conocimiento de mi ofrecimiento, ni de la aceptación por parte de la J. de G., envié hasta El Cerro a mi pariente Juan Manuel Arroyo González, a fin de avisar a la mayordoma nueva que preparara el Ramo de San Benito. Según ella, todas las vecinas de la calle Nueva, donde vivíamos, colaboraron en la elaboración de dicho ramo.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Un año intenso de trabajo, preocupaciones y atención al pueblo. Una de las condiciones que puse a la J. de G. fue dar el bollo a todo el pueblo, sin distinción de ningún tipo, ya que se venía entregando solo a determinadas familias. Se elaboró en el horno de mi casa, a base de cargas de jara, muchas de las cuales fueron donadas como obsequio al Santo. Su forma volvió al “bollo de tres picos” colaborando en ello varias vecinas y familiares y sobre todo la valiosa aportación y dirección de mi amigo Francisco Valufo (Curro)
Jueves de faltas	Mayordoma: Una vez pasadas las preocupaciones de ropas y joyas, fuimos vestidas por tía Isabel, la Cana, (Isabel Serrano, tía de José Serrano, sacristán y sochantre) y fue un día muy bien visto ya que mayordoma y jamugueras lucieron sus ropas y joyas a gusto de todo el pueblo. Después se bailó en la plaza de España, con gran satisfacción de todos
Sábado de romería	Tengo presente que mi padre me acompañó a caballo hasta El Mesto, dada su enfermedad que le impedía hacerlo hasta el Santuario. La salida se efectuó como de costumbre, con gran expectación en la plaza y el llano, siendo acompañado por gran cantidad de romeros, luciendo un buen día de romería. El camino se hizo sin problemas, teniendo que llevar delante de mí a mi hijo Domingo, de cinco años. El caballo, ofrecido por Juan Rico Vázquez (El Gordito), bien ataviado, desde su romería no cogía camino. Llegamos sin descansar, el sábado por la noche, pero muy felices.
Domingo de romería	Muy preocupado por la responsabilidad contraída con el pueblo para que no faltara nada y se desarrollase sin ningún tipo de incidente. A pesar de no dormir el sábado por la noche, seguí atendiendo a todo el pueblo y a los romeros de Cabezas Rubias, Tharsis, Las Cruces y los Montes, donde tenía muchos amigos. Después, la procesión, misa y el baile. Almuerzo y copas hasta la noche en que asistimos al Rosario y quitarme las bandas. Este fue el momento más emocionante ya que todos los esfuerzos se ven compensados al cumplir con la responsabilidad contraída y no haber habido ningún tipo de incidente, ni enfermedad, ni pérdidas familiares, por lo que se le da gracias al Santo y se le sigue rogando para el regreso.
Lunes de romería	Después de misa y el conocimiento del nuevo mayordomo, celebramos el cambio con

	la copa y el almuerzo y preparamos el retorno al camino, en el que me acompañaban mis hermanos Matías y Domingo y familiares y amigos. Venía con gran gozo por todos los ofrecimientos y ayudas que el pueblo había tenido conmigo.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

AÑO: 1952/1953

Informante	Pedro González Rico, Pablo Domingo Gil Borrero y Guillermina Borrero Macías
Mayordomo	Benito Borrero Peral
Mayordoma	Guillermina Macías
Jamugueras	Guillermina Macías, Guillermina Borrero Macías, Joaquina Borrero Macías
Silletines	María Borrero Macías
Lanzaores	Pedro González Rico; Benito González Díaz; Goro, de rabeón; Juan Domínguez Rodríguez; Pedro Vázquez González; Esteban Díaz...
Tamborileros	Juan Fernández, hijo de Manuel, el tamborilero
Cabestreros	Ramón, hijo de tío Sebastián el manco, un extremeño, Pedro Chaparro, Jesús Vázquez Domínguez, José Serrano, Benito Rodríguez García
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Benito González Díaz, el cachorro, y el informante, Pedro González Rico. Hicimos una carrera y ganó Benito que llevaba una yegua negra y yo una jaca colorada. El ramo de San Benito lo entregamos, luego, los dos.
Sábado de romería	Pocas gentes. 30/40 caballos. Se llegó temprano
Domingo de romería	Fue un domingo rebosante de romeros. Pudiera ser la visita de nuestro obispo Cantero Cuadrado, por primera vez a la romería
Lunes de romería	El lunes de romería fue un regreso que tuvo sus altos y bajos. Primero, un poco preocupante por como podrían haber salido todas nuestras obligaciones. Segundo, que cuando vas saboreando la romería, se termina San Benito. Por lo demás, agradecer a todos cuantos vivieron nuestra romería, muchas gracias.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. - ¡Aquí me tenéis! Gritaba el mayordomo en el altar mayor de la ermita, cuando le pusieron las bandas.

2ª. Cuando acabó la función religiosa de la mañana de Albricias, el mayordomo Benito entró llorando en un bar que estaba situado en la casa nº 10 de la calle Padre Domínguez, frente a la plaza de la iglesia, porque no tenía lanzaores para dar la vuelta al pueblo durante el Aviso General.

Mientras esto ocurría, las gentes se metía en el ayuntamiento para el refrigerio de costumbre en el Salón de Plenos.

- *No tengo lanzaores para dar la vuelta al pueblo.* Decía el mayordomo mientras lloraba. Los muchachos que estaban en el bar se le brindaron al instante, y acto seguido se fueron a la Terraza -recinto descubierto y cercado al final de la calleja Grande- para hacer algún ensayo con Juan, el tamborilero. Y dicho y hecho, los siete lanzaores cumplieron como los mejores. Goro era el mejor que danzaba.

AÑO: 1953/1954

Informante	Juan Pavón Díaz, Agustina González Díaz y Ana Domínguez Bravo
Mayordomo	Pedro González González
Mayordoma	Agustina González Díaz (su hija)
Jamugueras	Agustina González, hija del mayordomo, María González, María Romero Vázquez, Petra Vázquez Romero y Ana Domínguez Bravo
Silletines	Isabel Rico Díaz y Cayetana Hato Díaz
Lanzaores	Benito González Díaz, Pedro González Rico, José Pavón Díaz, Pedro González Vázquez, Antonio García, Simón Pérez y José Motero
Tamborileros	Juan Fernández, hijo de Manuel, el tamborilero
Cabestreros	Ramón, hijo de tío Sebastián el manco, un extremeño, Pedro Chaparro, Jesús

	Vázquez Domínguez, José Serrano, Benito Rodríguez García
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González
Guisandoras	Dominga Parrilla Corchero y Dolores Cruzado Trigo
Coheteros	Alfonso Domínguez
Cuándo decides co-ger las bandas	Mayordoma: En 1953
Cuál fue el motivo	M: Vivir más de cerca el sentir la fe en San Benito
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	M: Lo tuvo que asumir con un gran enloquecimiento de satisfacción, según su vivencia en que vivía con su familia (Se refiere al mayordomo)
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	M: Yo describiría unos momentos muy nerviosos, porque el diseñar un símbolo, como es el Ramo de San Benito, es para mí un alarde.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Benito González Díaz y Pedro González Rico. Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	M: Al decir verdad, dentro del círculo en que se movía la mayordomía, pues bastante bien. La base fundamental es vivir los cultos al Santo y tener la fe que debe de llevar el ser buen sambenitero
Cuál fue tu mayor preocupación	M: En la romería de San Benito, preocupación es todo, porque el conseguir cada detalle en su sitio, es darle gracias a San Benito
Jueves de faltas	Con este bien hacer del lucimiento, nosotros le brindamos a nuestro pueblo todo nuestro cariño que el mismo se merecía. Nosotros recibimos a cambio una gran satisfacción
Sábado de romería	En la salida, queriendo o sin querer, se nos presenta el duende de los nervios, pero una vez que llega el prioste se recupera la serenidad que te brinda San Benito, más la simpatía y el cariñoso saludo con que te despiden nuestros vecinos. Con respecto al camino una bonita convivencia romera, con los coloridos del campo...
Domingo de romería	Fue un domingo rebosante de romeros. Pudiera ser la visita de nuestro obispo Cantero Cuadrado, por primera vez a la romería
Lunes de romería	El lunes de romería fue un regreso que tuvo sus altos y bajos. Primero, un poco preocupante por como podrían haber salido todas nuestras obligaciones. Segundo, que cuando vas saboreando la romería, se termina San Benito. Por lo demás, agradecer a todos cuantos vivieron nuestra romería, muchas gracias.

Anécdotas significativas o de interés:

Como mayordoma, en nombre del mayordomo, mi padre, quiero dejar constancia de algunas anécdotas en las antiguas romerías.

1ª. Una bonita salida con cariño de los vecinos y un “adiós, hasta el lunes”. El camino, vivencia alegre de romería. La llegada, rendir culto al Santo y de lleno en la fiesta.

2ª. En la estancia, cambio de trajes, sugestiva percha, sogas de iscar atada de un extremo al otro del cuarto actual del mayordomo.

3ª. Hora de dormida, todos los aparejos, lomillos, serones y artilugios de las jamugas, para hacer la cama. Toda ella corrida, féminas al rincón y masculinos en la vera. La puerta quedaba fechada con una llave muy grande que acababa debajo de la almohada. A las cuatro, o algo así, la misma llave venía del exterior - Charrán, charrán, puerta abierta- y el pánico se adueña del griterío.

4ª. Curiosidades: El olivo del matadero que ha conocido muchos carniceros. Ahora lo hace Alonso Planta, y este que sube con el borrico, es Juanillo, el gitano, que viene de cabestrero y también hace el servicio de traer el consumo del agua desde el pozo de San Benito hasta la ermita.

5ª. El domingo por la mañana llega el señor Obispo de Huelva y el mayordomo le invita a tomar café en la casa del ermitaño. Entra, echa un ojeada y dice:

- Yo quiero un café con mucha leche.

Se arrima a la chimenea y al ver el caldero de leche en las llaves, pregunta de qué era la leche y tras saber la respuesta, casi exige:

- Pues écheme solo unas gotas de café.

Pero, parece que no satisfecho pidió repetir.

Al cabo, entró un sambenitero y razona:

- Tenga usted en cuenta, señor obispo, que se acerca la hora de comulgar.

El doctor Cantero le miró, echó una sonrisa y le dijo:

- No te preocupes, hombre, lo arreglaré con beber menos vino.

6ª. El miércoles, la auténtica comida a los pobres: una caldera de metal grandísima y una cantidad de corderos guisándose que daba olor a todo El Cerro.

Muchas gracias a la Hermandad por este perpetuo recuerdo y homenaje a los mayordomos.

7ª. En este año vino el obispo de Huelva, doctor Cantero Cuadrado, a San Benito, en un Fiat 1400 que tuvo que abandonar y coger un Ford 17A para llegar al santuario, sentándose en un confesionario como un sacerdote más.

Tras la misa, con extenso sermón donde recaba vocaciones, se organiza la procesión. Luego, tras un yantar elemental y jugoso hay una exhibición de danzas antiguas a cargo de las galanas. (Diario "Odiel")

También lo hizo Manuel Motero Valle, que viene a "a asistir a las solemnidades que en honor de San Benito, Patrón de El Cerro se celebrarán en dicha localidad". (Diario "Odiel")

8ª. Doña Ana Domínguez, cuenta que las chinelas que ella llevaba calzadas no eran tales sino unas simples alpargatas rojas, y la borla que la adornaba, de lana de oveja teñida de rojo, que una vez de esa guisa eran introducidas en orín para que no perdieran el color. Luego, obviamente, se lavaban para que perdieran el olor.

AÑO: 1954/1955

Informante	Francisca Díaz, Antonio Jesús González Díaz, Ana Domínguez y Benito Pozo
Mayordomo	Lorenzo Díaz Rico
Mayordoma	Inés Díaz
Jamugueras	Inés Díaz, Isidora Díaz e Inés García
Silletines	Francisca Díaz, Juana Díaz, Isabel Rico Márquez
Lanzaores	Francisco García Díaz, Pedro González Pino, Esteban Díaz, Juan Rico Arroyo, Juan García González
Tamborileros	Juan Fernández, hijo de tío Manuel el tamborilero
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González
Cuándo decides coger las bandas	El mismo lunes de San Benito.
Cuál fue el motivo	La ausencia de mayordomo.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Cuentan los mayores que al ver el prioste que nadie se acercaba a cruzarse las bandas, dio un garrotazo en el altar -suponemos que respetuosamente- y exclamó: *¡Éstas me las llevo yo!*

Parece ser que antes de su decisión había salido al Real en busca de un mayordomo y que le avisaron que un señor de Villanueva de las Cruces se las estaba poniendo, por lo que regresó de prisa para evitar la consumación del hecho.

AÑO: 1955/1956

Informante	Bartolomé Domínguez Rodríguez, Juan Romero Romero y Catalina Vázquez Romero
Mayordomo	Bartolomé Domínguez Rodríguez

Mayordoma	Catalina González Domínguez
Jamugueras	Catalina González Domínguez (mayordoma) María González Tornero Josefa Vázquez Romero, Antonia Iglesias Domínguez
Silletines	Miguela Domínguez González, Eduarda Márquez, Marina Domínguez Bravo
Lanzaores	Lorenzo García Bravo, Antonio Romero de la Cueva, Manuel García Márquez, Pedro González Rico, Pedro González Tornero, Juan Romero Romero, Pablo Vázquez Romero
Tamborilero	Juan Fernández, hijo de tío Manuel el tamborilero, y el Pollo de Cartaya.
Cabestreros	El encargado fue mi compadre Rodrigo, “el gitano”, que llevaba a la mayordoma.
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Mi compadre Rodrigo, “El Gitano”, llevaba a la mayordoma de cabestrero. Viendo a la salida que le “daba” mucho a la bota de vino, le dije: “Compadre, tenga Vd. cuidado con la comadre”. A lo que él me contestó: “Se la voy a llevar como si fuera la mismísima Virgen de Fátima”.

AÑO: 1956/1957

Informante	Catalina Vázquez Romero y prensa provincial (“Odiel”, 1957)
Mayordomo	Pedro Vázquez González (Capitán)
Mayordoma	Petra Vázquez Romero
Jamugueras	Petra Vázquez Romero (mayordoma), Catalina Vázquez Romero, Inés Romero Motero, Josefa Vázquez Romero, María Romero Vázquez
Silletines	No recuerdo
Lanzaores	Juan Romero Romero, José González Rico, Pablo Vázquez Romero, Pedro González Tornero, Francisco Rico González
Tamborilero	Juan Manuel Romero Mogedas, “El Tormenta”, y Joaquín Sánchez Andrade, el de Alájar
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González y Ana Bravo Benítez
Guisandoras	Dominga Corchero Parrilla, Polonia de la Corte Atahona, María Moreno Mogedas, Isabel García García
Cuál fue el motivo	La fe en San Benito
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Mi padre no dijo nada sobre que quería coger las bandas y nos enteramos en la misma misa.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Mi madre entrega y recibe el ramo, “arregladita” un poquito y lleva puestos unos pendientes de San Benito.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Juan Romero y Pablo Vázquez. Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	A mí me tocó la “peor parte”, porque estuve en el campo mientras mis padres arreglaban todo lo necesario para llevar a buen término la función. A parte de que todo saliera bien -deseo continuo de todos los mayordomos- mi padre lo vivía todo desde la fe y procuraba hacerla extensiva a quienes le rodeaban y sobre todo a los más jóvenes, pues era muy amigo y se sentía muy bien con ellos.
Jueves de faltas	Pues el recorrido por el pueblo. Recuerdo que utilicé un cordón de abanico para “armarme” más, para llenarme algo más de joyas, que andaban escasas.
Sábado de romería	Se hizo el camino viejo con satisfacción. A la llegada, descanso, rosario y con poco

	ambiente de gentes.
Domingo de romería	Fue preciosa aquella mañana. Se repartió el dulce de la mañana a los romeros que estaban en la ermita. Luego, la procesión, la misa y, después del almuerzo, los bailes, que se hacían en la explanada del Real que está más hacia levante. Más acá del eucalipto.
Lunes de romería	Las mismas prisas que se viven hoy. Se hizo un camino tranquilo, sin pasar nada de importancia. La sensación fue de tranquilidad.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. La cobertera que llevó mi mulo la tuve que “recomponer” y tan bonita quedó que la mujer que me la prestó pensó que no era la suya, cuando fui a devolvérsela.

2ª. Yo repartí el dulce sin sombrero, las demás sí lo llevaban.

3ª. Nos vistió en todas las ocasiones, Catalina la Butrona.

4ª. La comida de pobres se hizo en casa del mayordomo.

5ª. En la carrera por el ramo que hicieron Juan Romero y Pablo Vázquez, desde la Cruz de San Benito hasta el callejón de las Galanas, a Juan se le fue el caballo por detrás del campo de fútbol, por la “querencia” que mostró el animal al ser el camino que utilizaba frecuentemente al ir y venir del campo en las faenas agrícolas.

6ª. La mayordoma comenzó a lucir medias de cuchillas rojas.

7ª. Cuentan de un cerreño de pura cepa que de Madrid llegó a San Benito, la siguiente anécdota: El hombre se cayó del caballo que montaba y cuando al tratar los que le auxiliaban de limpiarle la tierra que había recogido del suelo, dijo: No lo hagan. Tengo que partir hoy mismo para la Corte y quiero llevar hasta allí esta tierra, para mí sagrada. (Diario Odiel)

8ª. Don José Mora, el párroco le impuso las bandas al nuevo mayordomo, José Pavón Vaquero. (Diario Odiel).

AÑO: 1957/1958	
Informante	Isabel Pavón Rico y otros
Mayordomo	José Pavón Vaquero
Mayordoma	Francisca Pavón Rico (su hija)
Jamugueras	Francisca Pavón Rico, hija del mayordomo, Isabel Pavón Rico, hija del mayordomo; Isabel Rico Romero; Petra Rico Márquez y Miguela Domínguez.
Silletines	Lucía González Rico, Josefa Rico Márquez
Lanzaores	José González Rico, Juan Rico Rodríguez, Ramón Domínguez, Antonio Romero de la Cueva, Juan Antonio Márquez, Pedro González Tornero, Andrés Romero
Tamborilero	Joaquín Sánchez Andrade, el de Alájar.
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González
Cuándo decides co-ger las bandas	Allí, en San Benito. En la ermita.
Cuál fue el motivo	Por una causa familiar.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Pedro Serrano viene solo, a decirle a mi madre que era la nueva mayordoma. Son momentos de inquietud y de alegría. Nuestra tía Inés Rico toma un poco el “mando de las operaciones”. Busca la flores con cierta premura y termina haciendo el ramo.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Juan Romero y Pedro Serrano. Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Mucha alegría. Los ensayos se hacen en casa con Catalina, la Butrona. Venía el tamboril. Todas las personas mayores alrededor de los jóvenes que bailábamos. El problema del año fue encontrar las joyas, pero unas tías de mi padre las consiguieron. Todo era “antiguo”. Cada joya la marcamos con diferentes hilos de colores.

	Fueron días felices. La familia lo vivía con intensidad. Cada día la casa estaba llena de gentes que venían a cumplir con el mayordomo.
Cuál fue tu mayor preocupación	Que la fiesta en honor de San Benito fuera realmente eso, una fiesta. Que las atenciones fueran las precisas para que nadie se disgustara.
Jueves de faltas	Paseamos por el pueblo acompañadas de mucha gente.
Sábado de romería	No se cabía en casa. Se llenaba por amistad, por el apoyo que todos brindan. El camino fue “ideal”, precioso, con las lógicas preocupaciones de recoger bien tocas y joyas, que no eran nuestras, no fuera a pasarles algo o se perdieran. Rezo del rosario y a descansar sobre los aparejos y sacos de paja en el cuarto del mayordomo.
Domingo de romería	Salimos guapísimas a repartir el dulce. Amaneció una mañana preciosa. La procesión, la misa y los bailes en el Patio de Caballos. Por la tarde bailamos otra vez, en El Real, pero solo con algunas joyas y sin tocas. En el momento de quitarle las bandas, mi padre se emocionó muchísimo. Luego, el rosario.
Lunes de romería	La vuelta es triste hasta cierto punto. Yo sentí esta sensación porque todavía quedaba vestirse para repartir el dulce el miércoles.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. El Aviso General fue muy bonito y alegre. La invitación se hizo en casa, en la sala mayor, y se invitó a las personas queridas y a las más significativas del pueblo.

2ª. Isabel, la hija del mayordomo, perdió el galápago a pesar de todos los cuidados.

3ª. Francisca, la mayordoma, se resbalaba constantemente de la jamuga porque llevaba un cojín de plumas, hasta que se cayó.

4ª. El domingo vino mucha gente de Gibraleón hasta la ermita.

5ª. La comida de pobres se hizo y se repartió en casa. Se guisaron unas buenas calderas de carne y todo el que quiso fue por su ración.

6ª. Para repartir el dulce, mi padre le pidió las bandas a Francisco, mayordomo nuevo, y salió con ellas puestas.

AÑO: 1958/1959

Informante	Inés Márquez Márquez
Mayordomo	Francisco García Díaz
Mayordoma	Inés Díaz Díaz
Jamugueras	Caty García Díaz
Silletines	Inés Cruzado Márquez e Inés Márquez Márquez
Lanzaores	Francisco Rico González, Juan Rico Arroyo, Mariano el de la Campilla
Tamborilero	Joaquín Sánchez Andrade, el de Alájar.
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González

AÑO: 1959/1960

Informante	José García Bravo, Pablo D. Gil Borrero, Chany Sánchez
Mayordomo	Esteban Vázquez González
Mayordoma	Juana Rodríguez Arroyo
Jamugueras	Juana Rodríguez Arroyo (mayordoma); Isabel González, Mª Esteban Vázquez Serrano, Catalina Sánchez García, Juana Rodríguez Rubio
Silletines	Antonia García Romero, Ana María Vázquez Serrano
Lanzaores	Simón Rodríguez Domínguez, Manuel García Márquez, José Mª Rico Arroyo, Juan Rodríguez Domínguez, Eduardo Rico Rodríguez, Manuel García Bravo, Agustín

	González Pino
Tamborilero	Joaquín Sánchez Andrade, el de Alájar.
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González
Coheteros	Juan Domínguez (Patanga)

AÑO: 1960/1961

Informante	María Márquez Díaz, Josefa Rico Márquez, Francisco Rico González
Mayordomo	José Rico González
Mayordoma	Isabel Rico Márquez (su hija)
Jamugueras	Isabel Rico Márquez, Petra Rico Márquez, Isabel Rico Romero, Francisca Pavón Rico e Inés Cruzado Márquez
Silletines	Josefa Rico Márquez, Lucía González Rico, Inés Márquez Márquez
Lanzaores	Eduardo Rico Rodríguez, José González Rico, Francisco Rico González, José M ^a Rico Arroyo, Martín Rico Gómez, Pedro González Bravo, Agustín González Pino
Tamborilero	Joaquín Sánchez Andrade, el de Alájar.
Cabestreros	Juanillo, el gitano; Jaime, el fotógrafo
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Catalina Borrero; Isabel, la Sandunga; Sebastiana Rodríguez (Revoltillera)
Cuándo decides co-ger las bandas	Allí mismo en San Benito, animado por amigos y familiares.
Cuál fue el motivo	Presumiblemente por continuar la tradición.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Él no había echado solicitud ninguna. Entre los amigos fueron convenciéndolo y aceptó.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Juan Rodríguez vino a decirme que Pepe era el mayordomo nuevo. Se paró en la esquina de la calle y gritó: ¡Viva San Benito! Al principio yo pensé que no era conmigo porque allí estábamos muchas mujeres. Cuando reaccioné me quedé sin habla. Luego, mucha alegría y me emocioné muchísimo porque no lo esperaba. Entre todas las amigas y vecinas, ayudadas por Jaime, el fotógrafo, hicieron un ramo de flores de plástico.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Juan Rodríguez Domínguez
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Nosotros vivíamos en el campo casi todo el año, pero había que venir de vez en cuando, porque las gentes venían a casa a cumplir con el mayordomo, invitadas por mi marido. Se está, en el fondo, todo el año pendiente de la mayordomía. Buscar las joyas, los vestidos... e íntimamente pesando en San Benito constantemente.
Cuál fue tu mayor preocupación	La dificultad de reunir todas las joyas y ropas necesarias. Las pocas posibilidades de adquirir estos elementos, que suelen costar mucho, hace que estés pendientes de que alguien te los pueda prestar. No obstante, la preocupación más significativa es hacer una buena función.
Jueves de faltas	Dimos unas vueltas por casi todas las calles del pueblo. Se le llamaba jueves de faltas.
Sábado de romería	Mucho rebulicio en la puerta. Nerviosísima y pendiente que todo estuviera en su sitio. Que nada de lo necesario falte en el alforje. Mi hija Petra hizo un camino incómodo porque la jamuga no se estaba quieta.

	Rezo del rosario y a descansar. Había poca gentes en la ermita.
Domingo de romería	Se repartió el dulce muy temprano, pero no recuerdo el orden de la procesión, misa y bailes. Durante el cambio de bandas -del mayordomo a San Benito- mi marido estuvo nervioso pero feliz.
Lunes de romería	Muchas prisas. La misa, el mayordomo nuevo, preparar las bestias para que no pase nada...

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Durante el Aviso General se montó una mesa en la sala de la casa, sólo con dulces caseros.

2ª. Como todas las cosas -ropas y joyas- eran pedidas y yo me tenía que ir al campo, el mismo lunes desbaraté el sombrero de mi hija Petra y no me di cuenta, con las prisas, que el miércoles se lo tenía que poner otra vez para repartir el dulce.

Mi amiga Águeda Romero, cuñada de mi marido, se lo llevó a Tomasa Moreno y el martes estuvo hecho otra vez.

Es necesario recordar que los sombreros rara vez se quedaban adornados.

3ª. **Durante la función, a la niña María Cruzado se le cayó el badajo de la campana dándole en la espalda y no causándole ningún daño.**

4ª. Cuando mi marido estuvo en la guerra civil hizo la promesa de hacer un cocido de pan para repartírselo a los pobres y en este año la cumplió.

5ª. Las guisadoras hicieron en casa una gran guisado de carne que se repartió a los pobres.

AÑO: 1961/1962	
Informante	Manuel Chaparro Borrero
Mayordomo	Manuel Chaparro Borrero
Mayordoma	Catalina García Moreno
Jamugueras	Catalina García Moreno (mayordoma), Juana Chaparro Romero, Ana Bravo Borrero, Catalina Chaparro Borrero
Silletines	María Chaparro García, Francisca Chaparro García
Lanzaores	Benito Chaparro Romero, Domingo Borrero Polo, José García Pérez, Pedro González Bravo, Simón Rodríguez Domínguez, Eduardo Rico Rodríguez, Jacinto Pérez
Tamborilero	El Pollo, de la Puebla
Cabestreros	Blasero; Juan, el Gitano; Rodrigo, Martín Reyes
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Rafael Blanco?
Guisadoras	Catalina Borrero; Isabel, la Sandunga; Sebastiana Rodríguez (Revoltillera)
Coheteros	Juan Domínguez (Patanga)
Cuándo decides co-ger las bandas	Yo me fui ese año a San Benito en mi caballo sin pensamiento de bandas, pero Simón Márquez y Esteban Vázquez me dijeron que yo iba a ser el nuevo mayordomo.
Cuál fue el motivo	Porque si no salía yo, no había mayordomo.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Estando yo despachando en el casino, llegaron Esteban Vázquez, Simón Márquez y Antonio Bravo y me dijeron: “Sal, que va a ser mayordomo”. Yo a esto les contesté que no tenía un duro, a lo que ellos respondieron: “Menos te van a hacer falta”.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	El Ramo de San Benito lo hizo Inés, la Butrona, con ayuda de María Díaz.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron	Pedro González Bravo y Martín Rico Gómez

carrera.	
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Durante ese año todo fue bien en mi casa. La diferencia con otros años fue que al ser mayordomo mi casa era donde se terminaba de tomar la “última copita” y más de una noche tuve que levantarme a atender a los amigos.
Cuál fue tu mayor preocupación	Intentar que todo saliera bien, pero gracias a Dios y a los muchos amigos no tuve ningún tipo de problema.
Jueves de faltas	Salimos a las cinco de la tarde con un tiempo muy bueno y dimos unas vueltas por el pueblo. No hubo pregón ya que por aquellos entonces no era costumbre.
Sábado de romería	Todos los preparativos para el camino estaban ya arreglados antes de salir a las 15'00 h camino de San Benito. Fue una salida sin percances y un camino sin problemas. El camino que se hizo fue “el viejo”, que entonces no se pasaba por Los Montes de San Benito. En las Medianas se paraba para ver como iba todo, jamugas, mulos, etc. Se llegó al atardecer, con el tiempo justo de dar de comer a las bestias y luego, al Rosario.
Domingo de romería	El domingo a las ocho de la mañana, se repartía el dulce y el vino por los cortijos de los alrededores de San Benito. La misa fue a las doce. El baile, que ahora se hace al mediodía, se hizo al atardecer antes del Rosario.
Lunes de romería	En la misa del lunes se supo quien me sucedería como mayordomo: Juan González, “Pantalón”. Después seguimos con el lanzamiento de avellanas con la lanza. Al mediodía se comió en el comedor y a arreglar los caballos para partir para El Cerro.

Anécdotas significativas o de interés:

Más que una anécdota fue un gran susto: Fue el sábado, el día antes del Aviso General, en el que estábamos esperando a Bartolomé Tachuelita, el tamborilero de Los Montes, cuando nos vinieron a avisar de que el tamborilero iba camino de Los Montes sin pensamiento alguno de tocar al día siguiente. Gracias a Dios que Juan Rico “El Gordito” fue a buscar a la Puebla a un tamborilero que se llamaba El Pollo de la Puebla.

AÑO: 1962/1963

Informante	Pedro González Bravo
Mayordomo	Juan González Márquez
Mayordoma	Ana Bravo Motero
Jamugueras	Ana Bravo Motero (mayordoma), Apolonia Fernández González, Josefa Bravo Márquez, Marina Domínguez Bravo y Lily Díaz Díaz
Silletines	Benita Bravo Márquez, María Bravo Reyes
Lanzaores	José González Bravo, Benito Fernández, José Bravo, Sebastián González, Lorenzo Rico González, Domingo Márquez y Lorenzo Bravo
Tamborilero	Juan Fernández
Cabestreros	Rodrigo Martínez Jiménez, Pedro Gómez López, Juan Jiménez Vargas, Agustín Haldón Suera, Lucas “El Peloto”, Juan Jiménez García
Sacerdote	José Mora Domínguez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González
Guisandoras	Apolonia Zacarías, Dominga Parrilla, María “Chinorra”, Catalina Santos
Coheteros	Alfonso Domínguez
Cuándo decides coger las bandas	Estando en la Guerra Civil fue herido y decidió, acordándose de San Benito, coger algún día las bandas.
Cuál fue el motivo	Su mujer padecía de los bronquios y tuvo un ataque de asfixia. Ellos vivían en monte La Osa, muy cerquita del santuario. Miró hacia allá recordando lo que un día prometió.
Cuenta el momento en el que te dicen	En aquel año hubo dos peticiones. Al enterarse de que era mayordomo de San Benito, recibió mucha alegría, porque sabía que al fin se hacían realidad su deseo y su pro-

que eres mayordomo	mesa.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Ayudada por la familia y las vecinas que trajeron flores de sus casas y de donde se podía, se hizo el ramo, entregándoselo a su hijo Pedro que ese año iba de lanzaor con Manuel Chaparro.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Pedro González Bravo y Jacinto Pérez Pérez. Sí, por el callejón de Las Galanas.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Con mucha ilusión porque toda la familia era sambenitera.
Cuál fue tu mayor preocupación	La salud de todos los que componían la mayordomía y que todo saliera bien.
Jueves de faltas	Se recorrieron las calles del pueblo, para que todos vieran a la mayordoma y a las jamugueras.
Sábado de romería	El sábado fue un día de mucho calor y todo se celebró con normalidad. Acompañó a la comitiva la peña "La S", cuyos componentes iban todos montados en burros.
Domingo de romería	Disfrutando de la estancia en el santuario de nuestro patrón.
Lunes de romería	Como todos los lunes, emoción y alegría con el nuevo mayordomo

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. El miércoles del dulce no se llegó a realizar ese año, por la precaria economía de la Hermandad de San Benito.

AÑO: 1963/1964

Informante	Francisca Díaz, Antonio Jesús González Díaz y Lorenzo Díaz Rico
Mayordomo	Esteban Díaz Gómez
Mayordoma	Leonor Rico González
Jamugueras	Leonor Rico González, Francisca Díaz y Polonia Díaz
Silletines	Lucía Rico González e Inés Rico Gómez
Lanzaores	Lorenzo Rico González, Bartolomé Rico Gómez, José Mª Rico Arroyo, Lorenzo Bravo, Juan Sánchez
Prioste	Lorenzo Díaz Rico
Ermitaño	Felipe García González

AÑO: 1964/1965

Informante	José Márquez González y Diario "Odiel", 1965
Mayordomo	José Márquez González
Mayordoma	Josefa Márquez Gómez
Jamugueras	Josefa Márquez Gómez (mayordoma), Isabel Márquez Gómez, Miguela Márquez González, María Bravo González, Benita Mogedas Reyes
Silletines	María Pozo Reyes
Lanzaores	Tomás Márquez Márquez, Pedro García Díaz, José Rico Romero, José Vázquez Rodríguez, Julián Cortés Romero, Francisco Gómez Márquez y Pedro Márquez Charneca, durante el Aviso General y componentes de la Peña "La S" durante la función.
Tamborilero	Joaquín Sánchez Andrade, el de Alájar.
Cabestreros	Juan Campillo
Sacerdote	Gregorio Arroyo Mantero
Prioste	Felipe Rico Vázquez
Ermitaño	Felipe García González
Guisandoras	Dominga, la Parrilla
Cuándo decides co-	Sin pensarlo. Mi mujer estaba embarazada. Los años se venían sucediendo y se pasa-

ger las bandas	ba mucho para encontrar mayordomos. Así que entre Esteban Vázquez, Francisco García y yo, las sorteamos a ver a quien le tocaba y aquel año me tocó. Eran unos años críticos, difíciles de sobrellevar los gastos y todo lo concerniente a la función.
Cuál fue el motivo	Que no se perdiera la fiesta de San Benito. Tuvimos que “pechar” lo nuestro porque aquello se acababa
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Vino Manuel Rufo hasta nuestra casa en la calle Ejido, montado en una moto a darme la noticia y entre todas mis vecinas hicimos un precioso ramo.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Viví el año muy a gusto. Ya cerquita de la función mi casa se llenaba de gentes todos los días y disfrutábamos con las cosas de San Benito entre copita y copita.
Cuál fue tu mayor preocupación	Yo venía viviendo San Benito haciendo todas las funciones de cualquier cargo y conocía cada detalle. Aun así no dejaba de pedir consejo a mis amigos Esteban Vázquez y Francisco García y escuchaba las opiniones de Miguel Pinchapeces y de Dominga la Parrilla que me orientaba en cuanto a sus cometidos y necesidades. El domingo, allí en la ermita, era el día más complicado y el más importante por las atenciones que hay que tener para con todos.
Jueves de faltas	Como se vive hoy. El recorrido por el pueblo para que nos vieran lo guapas que íbamos.
Sábado de romería	Amaneció un día de lluvia, pero hicimos el camino sin problemas. Al llegar, descanso, rezo del Rosario y a dormir.
Domingo de romería	Se repartió el dulce de mañana, muy temprano. Luego la misa, la procesión, y los bailes delante de mucha gentes, pero no como ahora. El momento más emocionante llega con la entrega de las bandas al Santo. Yo sabía qué había hecho, a dónde iba, y lo aceptaba. Me movía la fe. Cualquiera que sea mayordomo sufre en este momento una emoción muy grande. Cuando me las quitaron, seguro que lloré porque hoy me sigue emocionando cuando se las quitan a otro. Creo, honestamente, que cumplí con San Benito y con El Cerro, porque una de las cosas más maravillosas que te suceden mientras eres mayordomo y más especialmente el domingo, es el saludo de las gentes que supone el reconocimiento público de tu pueblo, de tus raíces. Hoy, me sigue llenando de satisfacción el recordarlo.
Lunes de romería	Fue pasando con las prisas de siempre. El camino de regreso se hizo con tranquilidad.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Durante el Aviso General las jamugueras no se vestían con las ropas de la función y nosotros iniciamos la costumbre, como se hace hoy, para darle más vistosidad al recorrido por el pueblo.

2ª. La invitación que se hace en el Aviso General venía celebrándose en la casa del mayordomo, pero se me ocurrió que podría atender mejor a los cerreños y la hicimos en la Terraza del Cine. Cuando mi mujer se enteró de mi pretensión solo acertó a decir: ¡Pero si solo he hecho dulces para una mesa! Pues no faltó de nada.

3ª. Pablo Pamparallana nos dio la harina necesaria para hacer todos los dulces de la mayordomía y el padre de mi mujer el aceite que se gastara.

4ª. El sacerdote Don Gregorio Arroyo fue todo el camino acompañándome montado a caballo.

5ª. Solían ir tres jamugueras y yo me atreví a llevar a cinco. Circunstancia que ya habían hecho también otros mayordomos.

6ª. Los lanzaores que se me habían ofrecido me dicen días antes de la función que no tenían caballo ninguno de ellos, así que tuvieron que ir a San Benito montados en la furgoneta que llevaba los sombreros y las cosas de las jamugueras.

7ª. Invité al Gobernador Civil y vino una representación del gobierno.

8ª. Catalina, la Butrona, vistió a las jamugueras.

9ª. El diario “Odiel” anuncia a bombo y platillo, con profusión de páginas interiores, la llegada a El Cerro de las cámaras de T.V.E y del NO-DO.

10. Asistió a la romería Manuel Motero Valle, a quien la prensa trata de “Señor del Andévalo”

AÑO: 1965/1966	
Informante	Petra Rubio Jara y Diario “Odiel”
Mayordomo	Manuel Cortés Navarro
Mayordoma	Manuela Romero Navarro
Jamugueras	Manuela Romero Navarro, Eladia Cortés Romero, Petra Rubio Jara, Mª Pastora Charneca Pino
Silletines	Rosario Cortés Navarro
Lanzaores	Juan Rubio Sánchez, Francisco Rico González, Lorenzo Borrero Carrasco, Agustín González Pino, Juan Serrano García, Ramón Domínguez y Bartolomé Pavón Odiel: Ramón, Juan, Francisco, Lorenzo, Agustín, Bartolomé y Juan
Tamborilero	Juan Manuel Romero Mogedas, “El Tormenta”
Sacerdote	Gregorio Arroyo
Prioste	Felipe Rico Vázquez
Ermitaño	Felipe García González
Lunes de romería	Sobre la una del mediodía, la misa, donde se le impusieron las bandas a Benito Cruzado Trigo. Luego, la procesión, que por segunda vez y en honor de los ilustres visitantes, haría su tradicional recorrido. Diario “Odiel”

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Acude a las fiestas el Delegado Provincial de Información y Turismo, Daniel Regalado, y los directores del diario “Odiel”, Antonio Gallardo, y de la emisora “La Voz de Huelva”, Carlos Hidalgo.

2ª. El miércoles, la Hermandad ofreció un gran comida a los necesitados.

AÑO: 1966/1967	
Informante	Benito Cruzado Trigo y Caty García Díaz
Mayordomo	Benito Cruzado Trigo
Mayordoma	Inés Cruzado Márquez (su hija)
Jamugueras	Inés Cruzado Márquez; Inés Márquez Márquez; Petra Cruzado Mena; Petra Cruzado Reyes; Francisca Cruzado Márquez; Caty García Díaz
Silletines	María Cruzado Márquez
Lanzaores	Pedro García Díaz, Domingo Márquez Vélez, Bartolomé José Rico Gómez, Manuel Méndez, Ramón Gento y dos naturales de La Zarza
Tamborileros	Juan Manuel Romero Mogedas, “El Tormenta”
Cabestreros	Rodrigo (El Gitano) y mi hijo...
Sacerdote	Gregorio Arroyo Mantero
Prioste	Felipe Rico Vázquez
Ermitaño	Felipe García González
Guisadoras	Dominga la Parrilla y Catalina (la madre de Serrano)
Coheteros	No existían en aquellos tiempos
Cuándo decides coger las bandas	Es largo de contar y lo detallo en otra hoja.

Anécdotas que creas significativas o de interés:

1ª. El motivo de coger las bandas fue una cosa sin esperarla. Yo estaba despachando en el casino con cinco compañeros. Lo hacíamos todos los años sin cobrar ni un duro. Todo lo hacíamos con mucha voluntad. Mis compañeros eran los siguientes: Francisco Ramos, Manuel Chaparro, Esteban Butrón y Pepe el Cojo.

Bueno vamos a explicar el motivo: Llegó Esteban Vázquez González (q.e.p.d.) y me dice:

- ¿Tú te quieres llevar las bandas?

Y yo le contesto:

- Con mucho gusto, pero no soy ni hermano. (De San Benito, claro).

Y me dice:

- No importa. Vente conmigo.

Me llevó a la sacristía y me hizo hermano de San Benito. Esto serían las diez de la mañana. Yo seguí despachando copas en el casino y cuando empezó la misa viene por mí (Esteban) y me dice:

- Lávate la cara (que la tenía sucia del polvo que había en el Real).

Cuando terminó la misa, empieza Don Gregorio a pedir el nuevo mayordomo. Nadie sabía “na” y ya me presenté yo.

Aquello fue una cosa increíble para todo el mundo, incluso para mí. Yo no era hermano pero era sambenitero desde que era un niño. Mis padres fueron sambeniteros, mi madre fue guisandora. Mi padre mataba los bichos, los sollaba en el olivo que está en la parte norte de la ermita. Yo era un niño y me iba con ellos.

AÑO: 1967/1968	
Informante	Juan Rodríguez Domínguez y Manuela Romero Rodríguez
Mayordomo	Juan Rodríguez Domínguez
Mayordoma	Isabel Romero Motero
Jamugueras	Isabel Romero Motero (mayordoma), Isabel Rodríguez Domínguez, Josefa Romero Motero, Manuela Romero Rodríguez, Isabel Domínguez Rodríguez
Silletines	Encarnación Rodríguez Patricio, M ^a del Carmen Balufo Romero
Lanzaores	Antonio Rodríguez Domínguez, Pedro Rodríguez Domínguez, Pedro Romero Motero, Manuel Rufo, Martín González, Juan Ignacio Vázquez Rodríguez, Juan Rodríguez Patricio
Tamborilero	Juan Manuel Romero Mogedas, “El Tormenta”; Bartolomé Márquez González, “Tachuelita”; José, “El Pollo”
Cabestreros	El Méndez, Franciscote, Rodrigo, Juan “Caraancha”, Benito Caro, Torromoto
Sacerdote	Gregorio Arroyo Mantero
Prioste	Felipe Rico Vázquez
Ermitaño	Felipe García González
Guisandoras	Dominga; Catalina, la Rosa; Juana, la Salero; Isabel Atahona, Alonso Serrano
Coheteros	Juan Domínguez (Patanga)
Cuándo decides co-ger las bandas	Estando trabajando en Alemania.
Cuál fue el motivo	Prometerle a San Benito que cuando regresara de trabajar de Alemania me traía las bandas.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	El lunes de San Benito a las 9 h de la mañana.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Con mucha alegría y emoción, rodeada de familiares y por mucha gente del pueblo.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Pablo y Mariano. Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Uno de mis mejores años familiar y viviéndolo con todo el pueblo.
Cuál fue tu mayor preocupación	Hacer una romería lo mejor posible para el pueblo y que el sábado de San Benito me montara en el caballo con las bandas para llevárselas a San Benito rodeado de todos mis familiares.
Jueves de faltas	Salí con las jamugueras, familiares y acompañantes por todas las calles del pueblo, haciendo el lucimiento e invitando a la romería.

Sábado de romería	Desgraciadamente fue un sábado lluvioso, pero con todo el pueblo en la calle, recorriéndolas todas. El camino fue una experiencia única: ir a ver a tu patrón, llevándole las bandas, desando llegar para darle las gracias por el año vivido. La llegada fue un poco más cansado pero con mucha ilusión de estar en la ermita con nuestro Patrón y prepararse para el rosario.
Domingo de romería	Un domingo inolvidable entre familiares y amigos. Siendo muy triste el momento que el prioste me quitó las bandas, pero muy agradecido por llegar ese momento y sentirme querido y arropado por tu pueblo y visitantes.
Lunes de romería	El lunes de San Benito es el día que el mayordomo saliente queda un poco al lado. Entonces está un poco triste con ganas de llevárselas de nuevo, pero siempre al lado del mayordomo nuevo para ayudarlo en todo lo que necesite y siempre acordándome del año vivido como mayordomo con sus anécdotas y vivencias y por supuesto agradeciendo el apoyo de todo el pueblo que estuvo todo el año a mi lado para lo que necesitara.

Anécdotas significativas o de interés:

El sábado de San Benito pasó toda la mayordomía por todas las calles de El Cerro. Hecho que fue del agrado de todos y por lo que recibí muchas felicitaciones.

A la llegada al pueblo el lunes de San Benito con las bandas puestas, recibí la sorpresa del recibimiento que me hizo la Banda Municipal de Música con sus coplas en la Plaza del Ayuntamiento.

AÑO: 1968/1969	
Informante	Juan Borrero Pavón, hijo del mayordomo, y Juan Bravo Borrero
Mayordomo	Sebastián Borrero Sánchez
Mayordoma	Marina Pavón Márquez
Jamugueras	Marina Pavón Márquez (mayordoma), Josefa Borrero Pavón, Sampetro Bravo Borrero, Simona, la de la Joya
Silletines	Josefa Pavón Serrano y Catalina Moreno Carrasco
Lanzaores	Juan Bravo Borrero, Lorenzo Mogedas, Mariano (el de la Joya), Juan Coronado, Bartolomé J. Rico Gómez, Antonio Bravo Borrero y Manuel Moreno Mora
Tamborilero	Bartolomé Márquez González, "Tachuelita";
Cabestreros	Padre de Luis (Gitano) y Luis
Sacerdote	Gregorio Arroyo Mantero
Prioste	Felipe Rico Vázquez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Cuál fue el motivo para solicitar las bandas	Por promesa. Hubo tres solicitudes, pero se respetó la antigüedad de mi padre y se la concedieron.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Mi madre sabía algo y estaba "al tanto". Le ayudaron en la confección del ramo Ana Bravo u su hermana Sampetro.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Juan Bravo Borrero y Manuel Moreno Mora. Echaron carrera desde la esquina del parque actual hasta el final del callejón de Las Galanas. El miedo hizo que Juan aflojara las riendas y esto le permitió ganar.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	La vivimos muy bien. Vivíamos en la mina de la Zarza y cuando veníamos los fines de semana la casa era una "locura". Era como un San Benito cada domingo.
Cuál fue tu mayor preocupación	Mi padre gozaba con todo. Todo era para San Benito. Su fe era para San Benito. Que todo saliera bien. Siempre repetía: "Yo estoy aquí por San Benito, ¿no?, pues todo para el Santo.
Jueves de faltas	En El Cerro vivíamos en la calle Hospital y de allí se salió para recorrer todo el pueblo.

Sábado de romería	Lució un día espléndido y no hubo ningún percance en el camino.
Domingo de romería	Transcurrió como siempre: dulce de mañana, procesión, misa y bailes.
Lunes de romería	Las prisas de todos, un lunes pequeño, el camino de vuelta sin problemas.

Anécdotas significativas o de interés:

- 1ª. Mi padre recaudó más de 300.000 pesetas.
- 2ª. Recuerdo que Mariano, lanzaor, le costó muchísimo trabajo aprender.
- 3ª. La misa del domingo o del lunes -no recuerdo bien- la concelebraron entre cuatro sacerdotes.
- 4ª. El conjunto flamenco “Los Marismeños” le sacó canciones a mi padre y a mi abuela.
- 5ª. Mi tío Pedro me dio un caballo “colorao” para ir a San Benito, pero al llegar al Llano de San Sebastián no lo controlaba y, mi padre, temiendo que me fuera a pasar algo, me dijo que me volviera para casa. ¡Cómo me sentí!

Mi madre y mi tía Polonia me animaron y me volví al camino. La rivera estaba muy crecida y me fui ribera abajo y me perdí.

Pepe, el de la flor, que llevaba un mulo compañero del caballo en otras faenas, me encontró y llegamos juntos a San Benito, pero cambiados de bestias.

Luego, como él estaba de portero en el campo de fútbol del Sevilla y yo estudiaba en un pueblo cercano, me “colaba” gratis a ver los partidos con una artimaña en la entrada. Un recuerdo para él, que sabía que me gustaba mucho el deporte y no tenía perrillas para pagar la entrada.

AÑO: 1969/1970	
Informante	Mario Díez Rufo
Mayordomo	Joaquín Díaz Asensio
Mayordoma	Dolores Macías Rubio
Jamugueras	Dolores Macías Rubio (mayordoma), Nieves Macías Rubio, Mercedes Díez Rufo, Sebastiana
Silletines	Mariana Díez Macías, Josefa Fernández de los Santos
Lanzaores	Mario Díez Rufo, Domingo Márquez Vélez, Sebastián Díaz Pavón, Tomás Rufo Patricio (Poquito), Julián Pérez Sánchez, Alonso Romero Pérez (Carrasca), Gonzalo Rodríguez Domínguez (Pizarrilla). Llevaban medalla de San Benito prendida en la camisa.
Tamborilero	Bartolomé Márquez González, “Tachuelita”.
Cabestreros	Juan y Antonio Caraancha
Sacerdote	Gregorio Arroyo Mantero
Prioste	Francisco García Díaz
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Sebastiana
Coheteros	Juan Domínguez
Cuál fue el motivo de coger las bandas	Su entusiasmo y devoción a San Benito. Iba a todas las romerías y nos llevaba a toda la familia. Recuerdo que alquilaba un furgón, a veces en Santa Bárbara.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Fue muy emocionante pues fue una sorpresa para toda la familia que no sabía nada. Mi hermana Mercedes, debido a la sorpresa que le causó hasta le sentó mal, en vez de darle alegría. Después se repuso poco a poco, recibéndolo con alegría.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Juan Bravo Borrero y Manuel Moreno Mora. Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Lo vivimos muy intensamente. Las fechas de los ensayos de los bailes, los fines de semana, que se hacían en casa, en el salón de la sastrería, eran todas fiesta. Recuerdo que muchos fines de semana venían a mi casa Pepe Azuaga y toda su familia. Eran los primeros años de Los Marismeños y se organizaban buenas fiestas.
Cuál fue tu mayor preocupación	La mayor preocupación fue que todo saliese bien, que no ocurriera nada y superarse lo posible para que todo estuviese listo en los momentos importantes.

Jueves de faltas	Fue un día muy importante, estábamos en la recta final y nos sentíamos nerviosos en principio, pues había que salir a decirle al pueblo que estábamos en marcha y a pasar el examen de los vecinos con la indumentaria de la romería.
Sábado de romería	La salida, como creo que lo es para todos los mayordomos, es la impaciencia por salir, ponernos en camino y vivirlo con intensidad con todos los romeros. El camino fue bueno, la tarde era maravillosa y no hubo ningún percance. La llegada fue estupenda. Era la primera vez que se había pasado por la aldea de los Montes de San Benito.
Domingo de romería	Amaneció el día gris, incluso con niebla. Recibimos, como es norma, a los romeros que iban llegando, repartimos el aguardiente y dulces entre los que dormían alrededor de la ermita acompañados del tamboril y después de misa se hicieron los bailes en el Patio de Caballos.
Lunes de romería	Este día también amaneció nublado y con algo de agua débil pero a medida que avanzaba se fue abriendo el día. Ya eras artista invitado, pues el pensamiento general estaba en quien sería el nuevo mayordomo. Se terminó el lunes con la misma alegría con que se comenzó el sábado el camino. Entramos en El Cerro con una tarde maravillosa, había mucha gente en El llano y se terminó la noche con un baile amenizado por la orquesta Rodríguez.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. El mayordomo instaló en la feria del verano un chiringuito, un puesto, en lo que era el mesón de Pepe, “el Cojo”, a beneficio de la hermandad.

2ª. De la Vigilia de San Benito recuerdo lo crecida que iba la rivera y sobre todo la subida de aquella cuesta de Los Santos, en zig-zag, tan dificultosa, que los pobres animales no podían evitar peerse al subirla, lo cual era motivo de risa para todos.

3ª. La mañana de Albricias fue preciosa. El día espléndido. A los lanzaores que estaban algo nerviosos nos salió todo estupendamente. La invitación se celebró en la terraza del cine de verano. Se creó un gran ambiente y asistió mucha gente.

4ª. Fue el primer año que se pasó por la aldea de los Montes de San Benito y fue muy emocionante el recibimiento que los montesinos dispensaron al mayordomo.

5ª. Se estrenó el actual estandarte de San Benito.

6ª. Se inauguró el pequeño local que construyó la peña La “S”, hoy ampliado.

7ª. Desde el punto de vista personal, las noches que se vivían alrededor del santuario. No había peñas y sólo unos pocos romeros se quedaban a dormir o a pasar un rato de diversión. El casino viejo, ya derruido, acogía la estancia entre cantes y bailes. Luego, ya cansados, se vivía el resto de la madrugada acostados en el cuarto del mayordomo todos juntos. Todos en el suelo, sobre mantas, aparejos... total, para lo que se dormía... alguien daba siempre la que se pensaba que era la última broma. La alegría inundaba estas últimas horas de la noche: Que si el amago de un cohete por debajo de la puerta... que si alguien obligaba a lavarse los pies a quien quisiera pasar al cuarto para acostarse...

AÑO: 1970/1971	
Informante	Isabel Gómez Rodríguez
Mayordomo	Agustín Rodríguez Carrasco
Mayordoma	María Rodríguez García (Hija)
Jamugueras	María Rodríguez García, Isabel Gómez Rodríguez, Isabel Mª Rodríguez Vázquez, Antonia García Bravo
Silletines	Mª M. Rodríguez García, María García ¿Corchero?
Lanzaores	Bartolomé Rodríguez García, Ángel Rodríguez Vázquez, José I. Vázquez Rodríguez, Juan Miguel García Díaz, Antonio Benítez Núñez, Julián, Miguel Corchero Gómez
Tamborilero	Bartolomé Márquez González, “Tachuelita”
Cabestreros	Juan “Porrina”, Benito Caro, Rodrigo, Luis, Hijo de Mª Mariano
Sacerdote	Gregorio Arroyo Mantero
Prioste	Francisco García Díaz

Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Dominga, Catalina la de la Rosa, (Las mismas que Esteban)
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera o no.	Mario Díez Rufo y Tomás Rufo Patricio. Sí echaron carrera. Desde la alcantarilla del pozo de la máquina hasta la taberna de Haldón, frente al final del callejón de Las Galanas.

Anécdotas significativas o de interés:

Poseemos una película de esta romería en formato de 8 mm, filmada por Francisco “Chaqueta”, ceireño afincado en las Islas Canarias.

AÑO: 1971/1972	
Informante	Catalina Tornero Sánchez, Fidela Carbajo Tornero
Mayordomo	Leandro Carbajo Corchuelo
Mayordoma	Catalina Tornero Sánchez
Jamugueras	Catalina Tornero Sánchez (mayordoma) Fidela Carbajo Tornero, Alfonsa Tornero Sánchez, María González Tornero
Silletines	Catalina Pérez Tornero, Isabel Pérez Tornero
Lanzaores	Domingo Márquez Vélez, José M ^a Rico Arroyo, Bartolomé Rico Gómez, Pedro García Díaz, Miguel Corchero Gómez, Benito García Rufo, Julián Pérez Sánchez
Tamborilero	Ensayos: Juan Manuel Romero Mogedas -“El Tormenta”-, Aviso General: Bartolomé Márquez González, “Tachuelita”; Función: “El del Alosno”
Cabestreros	Mariano, Pepe “Caraanha”, Benito Caro, Dos gitanos más de Calañas.
Sacerdote	Gregorio Arroyo Mantero
Prioste	Francisco García Díaz
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Juana -La Salero-, Dominga Campillo, Catalina -la de Rosa-.
Coheteros	Juan Domínguez
Cuándo decides co-ger las bandas	Mayordoma: Mi marido no me había dicho nada. Su reunión de amigos es muy numerosa. El sacerdote me llama aparte y me pregunta que si quiero las bandas. Mi respuesta fue: Las recibo por San Benito. No se interprete esto como parte de una fórmula ritual. Es sencillamente que así ocurrió.
Cuál fue el motivo	Él -Leandro- venía viviendo San Benito con intensidad año tras año y sabía que yo tenía y tengo fe en nuestro Patrón. Y mi familia sigue buscando siempre su protección. Una parte de su corazón quiso verme feliz haciéndome mayordoma de San Benito.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Yo estaba en San Benito y me vine hasta El Cerro en un coche. Como ya sabía su nombramiento, había dejado encargado un ramo de claveles. Desde Calañas nos hicieron llegar un precioso manojito de rosas enormes. La caña que sostiene el ramo se forró con vendas y hasta dos veces desbaratamos el ramo. Al final, le di la forma que me gustaba.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Bartolomé Rodríguez y Antonio Benítez. Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Bien. Mucho trabajo. Mi marido a la mina. Yo a atender a los amigos y visitantes que se presentaban a cualquier hora. Las ocupaciones son muchas, pero tuve buenas ayudas en mis amigas más íntimas y de otras personas que sienten con cariño a San Benito. En todas las cuestiones de ropas me ayudó muchísimo Ana Mora Vélez y su familia. Catalina Díaz se encargó de los sombreros y de los bailes. Tomasa Márquez, Sacramento... Los ensayos de los lanzaores y de las jamugueras se hacían en casa.
Cuál fue tu mayor	Atender a las gentes lo mejor posible es una preocupación casi diaria. Y por encima

preocupación	de esto, un ruego constante a San Benito para que no pase nada desagradable a nadie y, en especial, a la familia para que pudiéramos ofrecerle su fiesta en paz y alegría.
Jueves de faltas	Salimos por las calles de El Cerro alrededor de las seis de la tarde y terminamos en El Lomero -mina cercana- para que nos vieran los padres de Leandro. Los lanzaores fueron unos niños pequeños de doce años, aproximadamente, que nos acompañaron hasta la mina y disfrutaron “de lo lindo”.
Sábado de romería	Tranquila, a pesar de los problemas de última hora del viernes. Una sensación agri-dulce te invade. La inquietud y los nervios aparecen sin querer. Tomé una taza de caldo y al mulo, pero la jamuga se mueve y tuve que bajarme y montarme de nuevo. El camino lo hicimos bien. Llegamos a la puesta de sol. Luego, el rezo del Rosario y a descansar.
Domingo de romería	Al alba repartimos el dulce. Procesión, misa y bailes. Por la tarde bailamos otra vez a causa de la visita de alguna personalidad que ya no recuerdo quién era. Estuvimos todo el día vestidas. Por la noche, Francisco -el sacerdote- le quitó las bandas a Leandro. Las cogí con alegría, y, ahora me dio disgusto. Lloraban todos.
Lunes de romería	Las mismas prisas de siempre. Correr y correr. A misa rápido, la comida, las jamugas que estén bien apretadas... Es una vuelta con “disgustillo” por haber soltado las bandas, pero feliz por haber cumplido con tu pueblo y, especialmente, con San Benito.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. El tamborilero de Alosno -siento no recordar su nombre- seseando, el hombre, se acostó en el cuarto de los lanzaores y aguantó bien las bromas de los jóvenes.

2ª. En la Vigilia se cayó el mayordomo del caballo sin consecuencias. Yo me había quedado en casa no solo porque mi hijo estaba con fiebre, sino porque entonces la mayordoma no iba a la vigilia.

Ante la preocupación de la noticia, me animé y me fui a la ermita (una lata de conservas, un trozo de pan y mi amiga Ana Mora).

Cuando ellos subían la cuesta, Cristóbal -marido de mi amiga Ana- exclama dirigiéndose a Leandro: ¡Las mozas están allí!

3ª. Durante el Aviso General los lanzaores fueron los muchachos que lo habían sido con el mayordomo precedente, que fueron sustituidos luego para la función.

4ª. Los trabajadores mayores de la mina de La Zarza le pedían a Leandro el bollo de San Benito y, atendidos por el mayordomo, tuvieron mucha deferencia con el Santo.

5ª. El viernes antes de la función, un lanzaor se puso enfermo pero nos envió la yegua que pensaba montar y los arreos. Menos mal, porque el sofocón hubiera sido mayúsculo.

6ª. Al pasar por los Montes de San Benito nos dieron un refresco y un precioso ramo de flores. ¡Anda que no me cae bajo el refresco! -pensé, recordando que solo había tomado a la salida una tacita de caldo-.

AÑO: 1972/73

Informante	Juan Bravo Borrero y otros
Mayordomo	Pedro Rodríguez Romero
Mayordoma	Isabel Domínguez
MAYORDOMÍA INTERRUMPIDA	

AÑO: 1973

Informante	Juan Bravo Borrero
Mayordomo	Francisco Moreno Chaparro
Mayordoma	Sampedro Bravo Borrero
Jamugueras	Sampedro Bravo Borrero, Francisca Chaparro, Isabel García Serrano, Josefa García Márquez (12 años)
Silletines	Mª Cruz Caro Jiménez, Silvia Moreno

Lanzaores	Juan Miguel Márquez Valladares, Juan Naranjo, Domingo Moya Rico, Matías Márquez Vélez, Benito Fernández, Alonso Bravo González, Bartolomé ?
Tamborilero	Joselito, el de San Juan
Cabestreros	José Vicente llevó a Francisca; Rodrigo a Isabel; Manuel a Josefa; Benito Caro a Sampedro y Luis y Antonio
Sacerdote	Gregorio Arroyo Mantero
Prioste	Francisco García Díaz
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Dominga Parrilla, Juana González
Coheteros	No lo había oficialmente. El prioste o quien él mandara.
Cuándo decides coger las bandas	Instantáneamente, el domingo de Vigilia después de misa y a mano alzada. El prioste informaba que nadie cogía las bandas y Pedro Rodríguez Romero, mayordomo a quien se les habían impuesto en 1972, no estaba en condiciones de celebrar su mayordomía por motivos familiares. Hay poca gentes en misa y ante las insistencias del prioste, Paco levantó la mano y dijo: Yo soy el mayordomo.
Cuál fue el motivo	Ausencia de mayordomo.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	No hubo oportunidad para hacer el Ramo de San Benito debido a las circunstancias especiales ya explicadas.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Todo fue muy intenso y muy acelerado. Muchas gentes ofrecieron ayuda de todas clases. Influyó mucho en el desarrollo de los acontecimientos el conocimiento de Antonio Bravo, su suegro.
Cuál fue tu mayor preocupación	Tuvo una preocupación patente en todos los casos y en todos los momentos por la falta de tiempo.
Jueves de faltas	La mayordomía no salió porque no le dio tiempo preparando todas las cosas, y sí lo hicieron las jamugueras. Fue como siempre. Es difícil imaginar la situación de inquietud constante para lograr que la mayordomía cumpliera con San Benito disponiendo tan solo de un mes y diez días.
Sábado de romería	No iban muchas gentes. Se pasó por los Montes de San Benito y en la llegada al Santuario, también afluencia de público
Domingo de romería	Procesión y misa. Por la tarde, en El Real, poca animación.
Lunes de romería	Las mismas prisas de siempre y camino de El Cerro

AÑO: 1973/1974

Informante	Varios
Mayordomo	Esteban Vázquez González
Mayordoma	Juana Rodríguez
Jamugueras	Juana Rodríguez, Chany Sánchez, Loly Vizcaíno, Isabel Mogedas
Silletines	Ana María García, Leo Sánchez
Lanzaores	Juan Ignacio Vázquez, Ángel Rodríguez, Pedro ?, Bartolomé Rodríguez, Bartolomé García, Juan Romero
Tamborilero	Joselito, el de San Juan
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón

AÑO: 1974/1975	
Informante	Joaquín Álvarez González
Mayordomo	Joaquín Álvarez González
Mayordoma	Juana Sánchez Valladares
Jamugueras	Juana Sánchez Valladares (mayordoma), Nieves Arsinella Raventós, Juana García Sánchez, María Serrano García
Silletines	Ana José Álvarez Sánchez, Ana María Álvarez Bernabé
Lanzaores	Alonso Díaz González, Matías Márquez Vélez, Francisco Márquez Vélez, Bartolomé García Moreno, Juan Leandro Carbajo Tornero, Manuel Reyes Fernández, Benito Fernández Polo
Tamborilero	Juan Manuel Romero Mogedas
Cabestreros	Sebastián Patricio Moreno, Manuel Jiménez Redondo, Juan María Romero Corchero, José Jiménez García
Sacerdote	Agapito Díez Orbanega
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Dominga Corchero Parrilla, Catalina García Serrano
Coheteros	Juan Domínguez
Cuándo decides co-ger las bandas	El mismo lunes de San Benito en la reunión para la concesión de las bandas y al no haber solicitudes, después de consultarlo con mi esposa y para que se celebrara la próxima romería.
Cuál fue el motivo	Al no haber solicitantes y con el fin de que el prioste que tenía luto, no las portara.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Al no presentarse nadie y ser miembro de la Junta de Gobierno y por los motivos expuestos, desde aquel instante en que mi esposa me ayuda en la decisión, ya sabía que sería el nuevo mayordomo.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Mi esposa que estaba en el santuario, se vino hasta El Cerro, después de la misa, y junto con los familiares y amigas confeccionaron el Ramo que después sería portado por el mayordomo por todo el pueblo.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	No los recuerdo.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Con una enorme ilusión y trabajando en todo momento para engrandecer la función y teniendo la enorme suerte que el Santo me ayudó en todo momento, pues mi situación era la de un conductor en paro, pero no me faltó trabajo en todo el año.
Cuál fue tu mayor preocupación	Que todo saliera bien y que no ocurrieran desgracias familiares para celebrar en alegría familiar la romería y todos los momentos esenciales.
Jueves de faltas	El día de lucimiento como casi todos los actos vividos, es el momento en que la mayordoma y jamugueras lucen sus prendas por la población para que las vecinas de mayor edad les dijeran los defectos de la vestimenta y lo recuerdan como algo especial.
Sábado de romería	La salida y el camino se hicieron sin problemas, en perfecta armonía y hermandad, pues como se sabe en aquella época los acompañantes a caballo eran los romeros de siempre, familiares y amigos. El sábado fue el día de los nervios por la marcha, porque se hicieran las cosas bien, rogando que el tiempo acompañara y que no se produjeran incidentes que empañaran los días de romería, pidiéndole al Santo en todo momento su paternal ayuda.
Domingo de romería	El domingo fue el día más alegre, pues después de la procesión, se realizaron los típicos bailes del Poleo y la alegría desbordada por la sencillez y hermandad de todos los asistentes. Por la noche el día más triste, pues cuando te quitan las bandas que han permanecido en tu casa todo un año parece que el mundo se te viene encima. Las lágrimas no se

	pueden evitar y se te hace un nudo en la garganta, a la vez que das gracias al Santo porque todo ha salido a la perfección.
Lunes de romería	El lunes es el día más ajetreado, pues casi no hay tiempo de nada, desde el recibimiento de los romeros por la mañana, el caldo, la misa, la invitación al mayordomo nuevo y el regreso, con la tristeza de algo que se acaba, pero con el corazón lleno de alegría por la satisfacción del deber cumplido.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Como cada año se finalizaron los actos con el reparto del dulce y el baile del Poleo en las plazas del pueblo.

2ª. Una pequeña anécdota fue que salió ardiendo la vivienda del mayordomo, pero se controló con celeridad, viéndose con ello la mano salvadora del Patriarca.

AÑO: 1975/1976	
Informante	María Polo Motero
Mayordomo	Manuel Fernández Polo
Mayordoma	María Polo Motero
Jamugueras	María Polo Motero (mayordoma), Isabel Fernández Polo, Isabel Gómez Fernández, Ana Mora
Silletines	Andrea Fernández Polo, Isabel Fernández Corchero
Lanzaores	Benito Fernández Polo, Bartolomé Gómez Mogedas, Serafín, Juan Fernández, Juan, Francisco, Ginés
Tamborilero	Joselito, el de San Juan
Cabestreros	Felipe, Pepe, Juan
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Juana, la Salero; Catalina, la Rosa
Cuándo decides coger las bandas	Fue el lunes de San Benito, por la mañana. No había mayordomo y decidió coger las bandas en ese mismo momento.
Cuál fue el motivo	La fe hacia San Benito era tan grande que no podía permitir que el Santo se quedara con "ellas".
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Alegría, felicidad y pedir al Santo salud para llevarlas. Calor de todo el pueblo.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	La casa estaba llena de gentes esperando que llegara la nueva mayordoma y no puedo relatar el momento puesto que los vecinos ya habían hecho el ramo.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Juan Leandro y Benito. Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Con mucha satisfacción y alegría. No nos faltó de nada. La gente nos ayudó en todo lo que pudo.
Cuál fue tu mayor preocupación	Que hubiera salud para entregarle las bandas al Santo con la alegría que las recibimos.
Jueves de faltas	Salimos desde casa y la tarde amenazaba agua, pero nos dejó darle toda la vuelta al pueblo. Después fuimos a misa y al salir llovía y volvimos para casa.
Sábado de romería	El sábado lucía un día radiante. Salimos sobre las 15 h, con todos los romeros hacia la ermita. El camino no se puede olvidar. Fue maravilloso. Arropados por cantes y gente buena de verdad. Ya caía el sol, cuando entrábamos a dar las tres vueltas al Real y de nuevo la gente nos acompañaba.

Domingo de romería	Llovía, pero a las 10, dejó de llover. Fuimos a la procesión y a misa y después hicimos los bailes en el Real.
Lunes de romería	Alegres por un lado y triste por otro. Alegres por haber llevado la romería con mucha fe y entusiasmo y tristes porque todo ya pasó. Pasó en el tiempo, pero no en nuestras mentes. Todo es un recuerdo inolvidable.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. El lunes de camino ya hacia El Cerro, al llegar a lo alto de la cuesta de los Montes, la mula blanca de la mayordoma se arrodilló. El sacerdote comentó que era una reverencia al Santo o que el animal prefería quedarse en los Campos de San Benito.

2ª. Juan Márquez, el platero, dona el Santiago para el sombrero de la mayordoma, el día de la mañana de Albricias en el regocijo que se celebró en las escuelas del Cristo.

3ª. El brillo de las losetas de mi casa se perdió con los ensayos de los lanzaores.

4ª. Todas las joyas, ropas... las facilitó el pueblo. Hasta sobraron bestias.

5ª. El domingo de albricias, la mayordoma no pudo salir por indisposición. “Luego, mi marido vino por mí para el refrigerio y “mis lanzaores” me saludaron como a una madre y me hicieron el arco para pasar por debajo”.

6ª. La mayordoma aprendió a bailar la folía con las enseñanzas de Sacramento, pero sin tamborilero. Los “compases” se marcaban con la mano dando golpecitos sobre el brazo de un sofá cercano del comedor.

7ª. La mayordoma identifica y separa con nitidez el baile del poleo del de la folía y opina que son dos bailes diferentes.

AÑO: 1976/1977

Informante	Francisca Díaz Gómez
Mayordomo	Pedro González Pino
Mayordoma	Francisca Díaz Gómez
Jamugueras	Francisca Díaz Gómez (Mayordoma), Antonia González Romero (Fue a la ida), Francisca González Romero (Vino a la vuelta), Petra Romero
Silletines	Isabel González
Lanzaores	Francisco Márquez Vélez, Benito Serrano Velardo, Juan Manuel Díaz, Isabelo Corchero, Bartolomé Gómez Mogedas
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Sábado de romería	El sábado de romería había en la ermita alrededor de 20 personas

AÑO: 1977/1978

Informante	Juan Rodríguez Patricio
Mayordomo	Juan Rodríguez Patricio (32 años)
Mayordoma	Rosa Márquez Vélez (33 años)
Jamugueras	Rosa Márquez Vélez (mayordoma), Encarnación Rodríguez Patricio, Juana Márquez Vélez, Manuela Romero Rodríguez
Silletines	Ana María Romero Márquez, Ana María Rodríguez Romero
Lanzaores	Matías Márquez Vélez, Francisco Márquez Vélez, Pedro Rodríguez Romero, Juan Mª Vázquez González, Bartolomé García Márquez, Manuel Reyes Fernández, Francisco Díaz Vázquez
Tamborilero	José Mª Bravo González (Por primera vez)
Cabestreros	José Mª de la Corte Pérez, Juan Mª Romero Corchero, Domingo Rico Borrero, Andrés Velardo Gómez, José “Pilichi”
Sacerdote	Benedicto Vicario Arriaga (1977) y Agapito Díez Orbanega (1978)
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Juana Pérez Fernández, Catalina García Serrano

Coheteros	Sebastián Patricio Moreno
Cuándo decides co-ger las bandas	Marzo de 1977.
Cuál fue el motivo	Tiempo atrás, mi hijo mayor tuvo un problema de salud serio, entonces me comprometí con el Santo Patrón y cuando estuvo absolutamente recuperado solicité a la Junta de Gobierno las bandas de San Benito sin explicarle los motivos.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Era el domingo anterior a la romería. La J. de G. se reunía en el ayuntamiento. Yo fui al bar de “Juan Polo” y mientras esperaba la finalización de dicha reunión me tomé una copa de aguardiente. Cuando esto ocurrió se acercó a mí el señor presidente, me saludó, y me dijo muy bajito que era el nuevo mayordomo. La sensación que sentí no puedo describirla. Controlé la emoción y me fui a casa a comunicárselo a mi esposa, que me abrazó y rompió a llorar de alegría. Fueron unos momentos inolvidables.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Cuenta mi señora que fue el primer momento de trabajo compartido del año, de los que siempre se recuerdan. Ella y algunos familiares más salieron temprano del santuario hacia El Cerro como es normal. Una vez en casa vinieron muchas vecinas y amistades y cada una trajo las mejores flores que tenían en sus patios y corrales. Entre todas hicieron el ramo mientras cantaban y felicitaban a la mayordoma y, como no, también le ayudaron a ponerse la toca para recibir a los lanzaores.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Francisco Márquez Vélez y Benito Serrano Velardo.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Fue el año más corto de mi vida. Todo lo que recibí fue satisfacción y alegría por parte de mi familia, de mis amigos y de todos los cerreños en general.
Cuál fue tu mayor preocupación	Me imagino que fue la misma que la de todos los mayordomos. Me pasé el año pidiendo a Dios y a San Benito que en mi familia, entre mis amigos y en el pueblo, en general, no cayera ninguna desgracia para así poder celebrar entre todos una buena romería, y todavía hoy doy gracias porque eso fue lo que hicimos.
Jueves de faltas	El jueves de entonces no era como el actual, tenía poco que contar. Consistía solo y exclusivamente en que el mayordomo, mayordoma, jamugueras, prioste, tamborilero y algún familiar dieran una vuelta por el pueblo, finalizando en la iglesia para asistir al triduo. Esto era todo.
Sábado de romería	Alrededor de las tres y media escuché en mi puerta la tradicional “Salida”. Esto significaba que ya llegaban allí el prioste, el tamborilero, el resto de la mayordomía y un nutrido número de romeros a caballo. La Hermandad en su conjunto nos esperaba a nosotros, los mayordomos, para empezar el camino hacia el santuario. Mi señora y yo ya estábamos subidos en nuestras cabalgaduras y tras los “vivas” tradicionales al Santo que gritó con entusiasmo el prioste, se inició la salida, recorriendo las calles Nueva, Encina, Ramón y Cajal, Cristo, Cabezo, Pozo, Padre Domínguez y callejón de Las Galanas. Al llegar a la Cruz de San Benito nos paramos para rezar un Padrenuestro y pedirle al Santo un camino sin incidencias. Todo fue estupendo, no hubo nada que lamentar e incluso se nos hizo corto. Con los últimos rayos de sol entramos en la aldea Montes de San Benito donde nos obsequiaron con refrescos y flores para la mayordoma y jamugueras que un poco más tarde ofrecerían al Patrón. Fue muy emocionante la llegada al santuario. El Real estaba lleno de sambeniteros que rompieron en una fuerte ovación cuando llegamos. En esos momentos hasta los caballos se ponen nerviosos. Lo primero, cómo no, fue la visita al Patriarca en acción de gracias. Luego, mientras esperaba que llegara la hora del rosario me tomé unas copas con los amigos y comentamos las cosas del camino. Al terminar el rosario nos fuimos todos al casino de los portales. Yo cogí mi trompeta, mi padre el saxofón y el tamborilero hizo horas extras esa noche porque pasamos un rato muy agradable, con todos los presentes en el Real, que duró hasta bien entrada la madrugada.
Domingo de romería	Apenas apuntan los primeros rayos de sol, cuando José M ^a , el tamborilero, nos espa-

	<p>bilaba a todos con sus toques para dar comienzo el típico reparto de dulce con vino de pasas y aguardiente a los romeros que intentaban descansar de la ajetreada noche alrededor del santuario. Terminado esto, desayunamos y se procedió a la limpieza de la ermita. Después, las mujeres se retiraron para empezar a vestirse y a eso de las diez hacía su entrada la Banda de Música interpretando el Himno de San Benito para continuar con sus pasodobles y fandangos hasta que dieron comienzo los bailes en el Patio de Caballos y de allí a la función religiosa. Al finalizar la misa el prioste invitó a la mayordomía a bailar en el Real y después de todos estos actos oficiales y acompañados por la J. de G. fuimos a visitar la peña “La S” donde nos recibieron con muchísimo cariño. Al atardecer nos retiramos un rato para descansar hasta que llegara la hora del Rosario, y llegó, vaya si llegó. En mi opinión, el momento más difícil que tiene un mayordomo es cuando le quitan las bandas, sientes que con ellas se te va la fuerza y realmente no tienes muy claro si estás triste porque te las quitan o contento porque has llegado a ese momento después de un año y sin ningún problema que lamentar. Poco a poco te vas recuperando y todo vuelve a la normalidad, a la fiesta, que hasta la salida del Cristo transcurrió igual que la noche anterior y después de esto hubo quien se fue a descansar y otros preferimos quedarnos viviendo una gran noche sambenitera.</p>
Lunes de romería	<p>La mañana del lunes transcurrió igual que la del día anterior. La única diferencia es que había muchas prisas porque la hora del regreso llegaba con rapidez. Aquel día, las mujeres estaban nerviosas porque la señora que venía a vestir las no llegaba y el reloj corría en su contra. Al final tuvieron que vestirse unas a otras porque esta señora no llegó. En el transcurso de la misa, San Benito quiso premiarnos con una enorme sorpresa que fue la llegada del señor obispo, Don Rafael González Moralejo, al cual acogimos con afecto todos los presentes. Me sucedió en el cargo Juan Rico Arroyo y después de los saludos y las esperadas avellanas nos fuimos al salón de hermanos, conocido por la “L”, para tomar un refrigerio. Seguido fue el almuerzo y la salida alrededor de las cuatro y media de la tarde. El camino de regreso es siempre más rápido que el de la ida pero con la misma alegría, lo único que se acusa un poco más es el cansancio. Con el sol puesto llegamos al Llano de San Sebastián donde nos encontramos a muchísimos cerreños que nos daban la bienvenida para satisfacción del mayordomo y mía propia. Mientras dábamos la vuelta de rigor se invitaba a todos a una copa de vino y seguido a esto entramos en el pueblo ya casi entre dos luces. Hicimos el recorrido marcado por el prioste finalizando, como corresponde, en el domicilio del nuevo mayordomo. Más tarde, mi señora y yo fuimos a compartir la primera noche de alegría con los que nos sucedían en el cargo y así finalizaron los días más grandes de nuestra romería.</p>

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Recuerdo como anécdota que durante la celebración del triduo empezó a llover a cántaros y seguía lloviendo cada vez más. Esperamos allí bastante tiempo por ver si cesaba de llover, cosa que no ocurrió y me vi obligado a tener que utilizar mi taxi para trasladar a las jamugueras y demás hasta mi domicilio. Salimos todos por la puerta de la sombra y lo hicimos en un par de viajes. Una vez que estuvimos todos en casa pasamos un rato agradable riéndonos de esto.

AÑO: 1978/1979	
Informante	Juan Rico Arroyo
Mayordomo	Juan Rico Arroyo
Mayordoma	María Jesús Domínguez Huerta
Jamugueras	María Jesús Domínguez Huerta (mayordoma), Juana Serrano Rico, Josefa Serrano Rico, Ana Coronado Pérez
Silletines	No existieron
Lanzaores	Francisco Rico González, Lorenzo Rico González, Bartolomé José Rico Gómez (Sustituido el lunes por Isabelo Corchero Gómez), José García Pérez, Domingo Balu-

	fo Martín, Miguel Corchero Gómez, Pedro García Díaz
Tamborilero	José María y Lorenzo Bravo González
Cabestreros	Manuel Fernández Polo, Bartolomé Tornero Guzmán, Manuel Martínez Redondo, José de la Corte Pérez
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Catalina García Serrano, Juana Pérez
Coheteros	Juan Domínguez
Cuándo decides co-ger las bandas	Fue un poco accidental ya que solo había una solicitud y no podía ir a caballo todo el camino. La Junta sabía que yo tenía promesa y fueron a buscarme.
Cuál fue el motivo	Tenía promesa por mi hija M ^a Isabel Rico Domínguez
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Fue bastante simple, toda vez que yo formaba parte de la Junta de Gobierno. Se hacían las reuniones en la escuela del Castillo, pero como yo era miembro de dicha Junta, me invitaron a que me saliese a la calle y en un lapsus de tiempo bastante pequeño me llamaron y me dijeron que yo había sido elegido mayordomo. Esta reunión se hacía el domingo antes de romería y yo puedo decir que era mayordomo desde que me convencieron para que echara la solicitud y estos señores fueron Manuel Chapparro y Pedro Pavón, después de estar “jartos” de copas
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Mi mujer no se enteró del lío en que se había metido hasta quince días antes del Aviso General. La mayordoma en mando fue mi hermana Leonor Rico Arroyo y mi madre Isabel Arroyo González, además de toda m familia. Mi mujer hacía lo que las demás le iban diciendo.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Con mucha preocupación, toda vez que lo que intentamos, tanto mi familia como yo, era que todo saliera lo mejor posible.
Cuál fue tu mayor preocupación	A parte de cumplir con mi pueblo lo mejor posible, estaba tranquilo a que mi familia es bastante numerosa y me ayudaron mucho y luego tenía una peña “La Fe” que era una piña alrededor de mí, de donde salieron los lanzaores. Los componentes de la peña iban a mi casa todos los fines de semana para ver que había qué hacer y qué hacía falta.
Jueves de faltas	Fue lo peor para mi mujer, ya que tenía que vestirse y otra vez dar la vuelta al pueblo como en el Aviso General.
Sábado de romería	La salida como el camino fue normal, no habiendo que lamentar caídas de caballos ni ningún accidente, por lo menos que yo recuerde. La llegada al santuario también se hizo sin problemas. Hizo un día espléndido.
Domingo de romería	El domingo transcurrió muy bien. Un poco atado al cuarto del mayordomo ya que tuvimos que atender a familiares y amigos que vinieron de Valverde del Camino, y no salimos hasta avanzada la noche para visitar peñas y amigos. Tras quitarme las bandas de San Benito inauguré el “collarín” que le ponen al mayordomo, ya viejo. Luego, como unos amigos de Valverde me habían obsequiado con unas cajas de gambas y otras tapas y no había nevera donde conservarlas, decidí, tras consulta con la Junta de Gobierno, poner una mesa en el Patio de Caballos para invitar a los asistentes al rosario. Pues bien, desde ese año se ha convertido en otro acto más de protocolo de nuestra romería.
Lunes de romería	El lunes transcurrió también dentro de la normalidad, solo que si miramos a los mayordomos viejos y a su mayordomía, no son las mismas caras que cuando empezamos nuestra romería, porque ya existe otro mayordomo, pero no es tristeza, es alegría que nos llega hasta lo más hondo de nuestros corazones porque creemos y hemos intentado cumplir lo mejor posible con nuestro querido patrón San Benito y con nuestro pueblo.

AÑO: 1979/1980	
Informante	Sebastián Nieto Castilla
Mayordomo	Sebastián Nieto Castilla
Mayordoma	María González Rodríguez
Jamugueras	María González Rodríguez, Leonor Sánchez González, Josefa Pavón, Petra Cruzado Moreno, Sebastiana Pérez Rosado, María Rodríguez
Silletines	María Moreno González, M ^a José Vélez Moreno, Miguela Borrero Hato
Lanzaores	Manuel Moreno González, Alberto Vélez Moreno, Bartolomé García, Juan Manuel Díaz García, Domingo Moya, Manuel Reyes, Francisco Márquez Vélez
Tamborilero	José M ^a Bravo González
Cabestreros	Pedro Pavón, Isabelo Cruzado, Pedro Reyes, Matías Sánchez, José de la Corte, José Pérez, Andrés Gómez Rodríguez, Juan Caro Moreno
Sacerdote	Benedicto
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Catalina García Serrano, Juana Pérez
Coheteros	Juan Domínguez Delgado
Cuándo decides co-ger las bandas	Fue el día de mi santo, el 20 de enero, cuando los dos conversamos. Lo pusimos en práctica y echamos la solicitud y fue un éxito. Cuando llegó el momento: bandas concedidas.
Cuál fue el motivo	Para nosotros era una gran ilusión servir a nuestro Patrón San Benito, llevando un año las bandas y así lo hicimos.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Es una gran emoción que es difícil describir y plasmar. Tan solo el que las coge experimenta y puede gozar de esta gran alegría y sensación durante todo el año.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Me cuenta mi mujer que tomó el palo de una fregona, lo cortó a medida y lo forró con papel plateado y al instante la casa se llenó de flores. Cada vecina trajo lo que pudo y en poco tiempo estuvo confeccionado el Ramo de San Benito, espléndido y bonito, digno de ser admirado por el pueblo.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Miguel Corchero Gómez y Pedro García Díaz. Echaron una carrera desde casa hasta El Llano y después hasta donde estaba la comitiva, hasta el cortijo de El Mesto.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Fue un año de muchísimo trabajo, a la vez que de muchísima alegría, de una preciosa convivencia para todos los que formábamos, ese año, la mayordomía, para poder llevarlo todo bien, como así lo hicimos. Tuvo que ver la mucha unión y ganas de trabajar, para que saliera todo perfectamente y se consiguió, con éxito, como deseábamos.
Cuál fue tu mayor preocupación	La mayor preocupación (suponemos que la nuestra y la de todos los mayordomos) es que salga bien todo y que nuestro Santo Patrón nos dé salud para que podamos llevarle las bandas de nuevo, con la misma ilusión que nosotros lo hicimos.
Jueves de faltas	Todas las ropas las hicimos nuevas. Ese día fue espléndido. Todos los cerreños y cerreñas nos felicitaron por la vestimenta que llevábamos, tan bella, tan bonita. Todo fue apoteósico, difícil de explicar. Todos los días que pasaban tenían su significado y su grandeza.
Sábado de romería	En el camino llovía a ratos y luego, al momento, un sol espléndido, como tiempo de primavera. Fue un camino de convivencia inolvidable. Cuando llegamos a la aldea Montes de San Benito, por la tarde, lucía bueno y tuvimos una gran acogida: un bonito ramo de flores y un refresco para las jamugueras y las niñas de silletín. Todo fue de ensueño. El esplendor lo vivimos al llegar al Santuario: los sambeniteros nos esperaban con aplausos y vivas. Eso no se puede decir, hay que vivirlo, conocerlo y verlo personalmente. Todo con mucho orden y perfección.
Domingo de romería	El domingo fue un día entre nubes y sol. Aprovechamos el tiempo para bailar y lucir los bonitos y bien confeccionados trajes durante todo el día hasta la noche. Había

	muchos forasteros a quienes explicábamos el sentido de los trajes y de las joyas que portábamos y cuando nos dimos cuenta el Santo portaba nuestras bandas. ¡Qué pena, ya se terminaba nuestro cometido! El Prioste vistió al Santo con las bandas que nosotros habíamos tenido durante todo el año.
Lunes de romería	Fue un día de prisas, como todos los lunes de romería. En pocas horas hay que hacer todo. Cuando íbamos a partir de regreso para El Cerro comenzó a llover un agua “mansa” pero sin dejar de llover en todo el camino aunque al llegar al Mesto, la mayordomo y las galanas suplieron el paraguas por el sombrero y muy contentas y gustosas se lucieron por nuestro pueblo, bajo la tenue lluvia. Pese al agua no dejamos de hacer todas las ceremonias que requería el caso. Fuimos por las calles, saludando a todos. Todos gritaban al unísono: Viva nuestro Patrón San Benito!

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Cuando el sábado por la tarde se llegó a San Benito el mulo que llevaba mi señora, la mayordoma, se lo llevaron a un cortijo para cuidarlo y por poco se muere. Se peleó con otro animal y el pobre perdió el rabo, así es que no la pudo traer de regreso. Pero como siempre hay buenas personas, cuando llegó el momento del regreso hubo más de tres animales a nuestra disposición.

2ª. Una niña de silletín perdió un anillo muy valioso. Se dio cuenta cuando iba la mayordomía por el Regente, no diciendo nada de la pérdida, pero nos apercebimos porque ella iba muy triste, cuando era siempre muy alegre y cantaba mucho y muy bien. Todo el camino lo hizo callada. No pueden hacerse una idea de la alegría tan grande que recibió cuando al bajarse del mulo, en el patio de Caballos, vio que su anillo caía al suelo. Ella de alegría lloraba y reía. Al enterarnos del hallazgo dijimos todos que era un milagro, hecho por nuestro milagroso y Santo Patrón San Benito porque con lo largo que es el camino y habiéndose bajado la niña varias veces, no se había caído durante el trayecto y precisamente apareció cuando llegamos al patio de la ermita.

3ª. El día que los mayordomos damos el dulce en El Cerro dispusimos ir a la aldea de Montes de San Benito, con la idea de dar el dulce allí ya que son de nuestra misma naturaleza y por tanto merecen que lo disfruten. Se lo comunicamos a la Junta de Gobierno de la Hermandad, negándose todos y poniéndonos muchos obstáculos: *que eso no se había hecho nunca y que nosotros no íbamos a ser los preferidos, que se nos quitara de la cabeza.*

Nosotros, al día siguiente, como mayordomos, nos aconsejamos mutuamente, viéndolo bien, y como teníamos que agradecerle mucho a nuestro Patrón porque todo había salido bien y porque nos lo dictaba nuestro corazón, desoyendo a la J. de G. fuimos a por una garrafa de buen vino negro y una caja de dulces de membrillo en porciones para acallar algunas voces “mal intencionadas”. Fuimos la mayordomía en un autobús privado que hubimos de financiar y ¡qué alegría tan grande, cuando antes de llegar a los Montes, se apeó el cohetero y tiró 3 o 4 cohetes! Los montesinos nos contestaron con otros cuantos y a nuestra llegada, en la entrada de la aldea, nos esperaban ofreciéndonos efusivos aplausos y vivas a nuestro Patrón. Bajaron los lanzaores poniendo sus lanzas en alto, saliendo igualmente la comitiva, como se hace en El Cerro, en la casa del mayordomo. Don Benedicto, el cura de la aldea no pudo contener las lágrimas de la emoción. Todos los asistentes cantaban “se lo merece” -canción de moda entonces-. Todo aquello fue de ensueño, de un gran entusiasmo, precioso, con un orden especial.

También dimos el dulce en minas de Valdelamusa, San Telmo y La Joya y desde aquí terminamos en los Montes.

4ª. Fuimos los primeros mayordomos de San Benito que entregamos los bollos de San Benito en bolsas, detalle más higiénico.

5ª. La tarjeta de invitación fue otro detalle precioso, aunque hubo quien la criticó con malsana envidia.

6ª. En otra ocasión propuse que para no acordarse de San Benito como de Santa Bárbara -cuando truena- que podrían hacerse doce misas anuales, circunstancia que hoy se cumple afortunadamente.

7ª. Soy nacido en Valverde del Camino, aunque al unirme en matrimonio con María González Rodríguez, me considero un cerreño más, incluso por haber morado en este pueblo de El Cerro de Andévalo durante años y además soy sambenitero de corazón. ¡Viva San Benito!

AÑO: 1980/1981	
Informante	Sebastiana Masera González
Mayordomo	Felipe Gento Delgado
Mayordoma	Sebastiana Masera González
Jamugueras	Sebastiana Masera González (mayordoma), Juana Gento Masera, Isabel Márquez González, Ana M ^a Benítez Domínguez
Silletines	Isabel Gento Masera, Ana Isabel Gento Díaz
Lanzaores	Alberto Vélez, Francisco Márquez Vélez, Juan Manuel Díaz García, Isabelo Corchero Gómez, José María Corchero Gómez, Benito Fernández Polo, Martín Rico Gómez
Tamborilero	José M ^a Bravo González
Cabestreros	Esteban Díaz Caro, Manuel Fernández Polo, Cristóbal Díaz, Pepe el de la Corte, Sebastián Borrero, Pedro Díaz, Manuel Arena
Sacerdote	Manuel López Merino
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Juana Pérez Fernández, Catalina García Serrano
Coheteros	Sebastián Patricio Serrano
Cuándo decides co-ger las bandas	Era algo que tenía ganas de hacer y creo que decidí hacerlo en el momento oportuno. No fue algo que pensé durante años.
Cuál fue el motivo	No había un motivo de promesa por algo. Solo el motivo de la gran fe en San Benito
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Al principio nervios, como es lógico, y luego una gran alegría porque era una gran ilusión en mi vida el traer las bandas de San Benito a mi casa, el sentir las puestas en mi pecho. Nunca lo olvidaré.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Las flores nos la trajeron desde Calañas porque ya estaban encargadas y mis vecinas y amigas me lo prepararon.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Alberto Vélez y Manuel Moreno.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Vivimos un año con gran ilusión y con miedo al mismo tiempo. Ilusión por la fe en San Benito, miedo por cómo saldrían las cosas, de cometer errores...
Cuál fue tu mayor preocupación	Una de las mayores preocupaciones fue que pudiera pasarles algo a los padres de mi mujer y a mi madre que ya eran muy mayores.
Jueves de faltas	Creo que era uno de los días al que le temía un gran respeto porque es donde se podían ver mejor los defectos que hubiese, dado que los demás días, montadas en las jamugas, es más fácil disimular las faltas. También tienes que pararte mucho con las gentes, y quieres ser agradable y atender a todos.
Sábado de romería	La salida no era tan larga como hoy ni había tantas gentes, por lo que se organizaba todo más rápidamente. No había tractores. Al ser menos gentes en la comitiva alternábamos más unos con otros. Llegamos casi al tiempo del rosario y luego una noche de cante y baile.
Domingo de romería	El domingo fue un gran día de sol, gracias a Dios, por lo que disfrutamos mucho de poder bailar y atender a la gente que estaba esperándonos en el Real, pero no disfrutamos del todo porque el domingo por la noche llegaba el momento que menos deseábamos. Se nos hizo corto el año y corta la romería. Allí casi, casi, se acababa todo y, con ello, las ilusiones de todo un año. Las bandas pasaban a hombros de otro sambenitero.
Lunes de romería	La mañana del lunes fue también corta, porque al acabar la misa había que arreglarlo todo para la vuelta y lo más triste es que teníamos que regresar sin ganas de hacerlo. El camino se hizo más corto que para la ida. A pesar del cansancio aun nos quedó

	ganas de cantar y disfrutar todo lo que pudimos casi con ansia porque todo lo que habíamos vivido jamás lo íbamos a olvidar por muchos años que pasaran. Todo aquello lo guardaríamos en nuestros corazones como un gran tesoro. Jamás me cansaré de dar gracias a Dios por haber permitido que hiciera realidad un sueño.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Don Manuel, el cura, durmió en el cuarto del mayordomo y recibió las consabidas bromas inocentes y sabrosas de quienes les rodeaban.

Hasta hace bien poquito, cada sábado de San Benito llama a casa para saber de nosotros y del ambiente de nuestras fiestas. Incluso ha coincidido su llamada con el paso de la comitiva por la puerta de casa y hemos sentido muy honda la nostalgia.

2ª. Un lanzaor hizo la promesa de ir andando hasta la ermita, durante la función, así que cuando llegó a la Cruz de San Benito, se bajó del caballo y fue andando con el cabestro de su montura en la mano.

3ª. A una jamuguera que se le flojó la cincha del aparejo de su mulo en la calle Cabezo y hubo de bajarse para que se la apretaran, se dio cuenta en los Montes de San Benito que había perdido un “anus” prestado.

Apareció el lunes, a la vuelta, en el bolsillo de arriba de la chaqueta de quien le ayudó a bajar.

4ª. A la misma jamuguera, Isabel Márquez, en la venida se le pierde un brazaletes de oro. Se da cuenta en El Cerro al quitarse la ropa. Fue andando hasta San Benito buscando la pulsera y la encontraron en el carril de la Barra.

AÑO: 1981/1982

Informante	Simón Rodríguez Domínguez
Mayordomo	Simón Rodríguez Domínguez
Mayordoma	Candelaria Márquez Vélez
Jamugueras	Candelaria Márquez Vélez (mayordoma), Isabel Rodríguez Domínguez, Isabel Márquez Vélez, Ana Mª Rodríguez Romero, Catalina Gómez Rodríguez,
Silletines	Isabel Gómez Rodríguez, Isabel Gil Márquez
Lanzaores	Matías Rodríguez Márquez, Francisco Márquez Vélez, Bartolomé García Márquez, Isabelo Corchero Gómez, Francisco Díaz Vázquez, Alberto Vélez, Alonso Bravo
Tamborilero	José Mª Bravo González
Cabestreros	Juan María, Manuel
Sacerdote	Manuel López Merino
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón

AÑO: 1982/1983

Informante	Manuel Parrilla Macías
Mayordomo	Manuel Parrilla Macías
Mayordoma	Ana de la Corte Vázquez
Jamugueras	Ana de la Corte Vázquez (mayordoma), Josefa Parrilla Macías, Ana María Díaz Guzmán, Benita Vázquez, Inés Parrilla, Ana José Álvarez Sánchez, Antonia Moya Rico
Silletines	Candelaria Parrilla de la Corte, Inmaculada de la Corte Gómez, Juana Parrilla y Sonia Mª Benítez
Lanzaores	Manuel Moreno González, Alberto Vélez, José Cortes Rastrojo, Sebastián Patricio Moreno, Andrés Moya Rico, José Mª Corchero Gómez, Martín Gómez Corchero
Tamborilero	José María Bravo González
Cabestreros	José de la Corte Pérez, Juan Mª Romero Corchero, Miguel Fernández Corchero, Santiago Cortes Rastrojo, Vicente Fernández Patricio, Marcos García Jiménez, Domingo Moya Rico, Domingo Rico Borrero, Juan García Serrano, Vicente Jiménez Vargas,

	Juan Caro Moreno
Sacerdote	Manuel López Merino
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Juana Pérez Fernández, Catalina García Serrano
Coheteros	Juan Domínguez Delgado
Cuándo decides co-ger las bandas	Para cumplir una promesa por favores recibidos.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Fue de gran satisfacción y a la vez de enorme nerviosismo, pues la responsabilidad contraída era enorme.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	El ramo fue hecho por mi esposa y familiares entre lágrimas de alegría y vivas al Santo.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Bartolomé García Márquez y Matías Rodríguez Márquez. Creo que sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	El año se me hizo muy corto, pues los preparativos acaparaban todos los momentos en que estaba en el pueblo, ya que por razones de trabajo yo residía en Huelva, contando con la ayuda de familiares y amigos y recibiendo muchas felicitaciones.
Cuál fue tu mayor preocupación	La mayor preocupación era la de poder servir a la gente de nuestro pueblo para que todos quedaran contentos y sobre todo, pedir al Santo que no ocurrieran desgracias familiares para celebrar la romería en amor y alegría.
Jueves de faltas	Fue un día muy ajetreado, pues sabido es que el vestuario de las jamugueras necesita de muchos detalles para que luzca bien y nos sirvió de mucha alegría recibir el pláceme del vecindario.
Sábado de romería	El camino, como siempre, se hizo en enorme hermandad, con alegría y una enorme satisfacción a nuestra llegada al santuario, siendo recibidos por una enorme multitud y dando las tres vueltas de rigor al Real, pasamos a dar las gracias al Santo.
Domingo de romería	El domingo, como día grande, se pasó en un suspiro, entre la procesión, la misa, los bailes, el saludo afectuoso de los romeros y el agasajo a los visitantes, hasta que nos rindió el cansancio. Por la noche se fundieron alegría y tristeza a la vez: alegría por la satisfacción del deber cumplido y tristeza y emoción cuando te quitan las bandas para colocárselas al Santo.
Lunes de romería	El lunes es el día más ajetreado, pues todo se termina en un suspiro y después de los actos oficiales, el regreso a El Cerro, donde el vecindario recibe la comitiva con una enorme alegría.

Anécdotas significativas o de interés:

Las anécdotas fueron múltiples, pero sobre todo la satisfacción recibida por la enorme colaboración de todo el pueblo es lo que te hace sentirte emocionado, agradecido y orgulloso de ser cerreño, de tener una romería inigualable y una devoción al Santo Patrón fuera de toda duda.

AÑO: 1983/1984	
Informante	Bernardo Reyes Reyes y Juana Fernández Sánchez
Mayordomo	Bernardo Reyes Reyes
Mayordoma	Juana Fernández Sánchez
Jamugueras	Juana Fernández Sánchez (mayordoma), Lucía Reyes Fernández, Josefa Macías Romero, María García Reyes, María Reyes Márquez, Petra Díaz Díaz
Silletines	M ^a José Fernández Sánchez, Josefa Campillo García

Lanzaores	Manuel Reyes Fernández, José Vélez, Manuel Moreno González, José M ^a Corchero Gómez, Martín Gómez Corchero, Juan Manuel Díaz García, Francisco Díaz Vázquez
Tamborilero	José M ^a Bravo González
Cabestreros	Esteban Caro, Miguel Corchero González, Manuel Márquez, Agustín González, Juan Miguel Villanueva, Sebastián Patricio, Domingo Rico Borrero, José de la Corte Pérez
Sacerdote	Manuel López
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón
Guisandoras	Juana, la Salero; Catalina Bravo
Coheteros	Francisco Borrero Chaparro
Cuándo decides coger las bandas	Lo tenían decidido desde hacía muchas fechas, hasta que llegó el momento de poderlas coger.
Cuál fue el motivo	Porque tenía el gusto de poder cogerlas.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Me dio mucha alegría y fue un momento muy emocionante
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Llegué de San Benito y de momento las vecinas se ofrecieron para hacer el ramo. Fue un momento de mucha alegría.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	José M ^a Gómez Corchero y Martín Corchero Gómez. Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Muy contento con todo el mundo.
Cuál fue tu mayor preocupación	Nada, no hubo problemas de ninguna clase, ni preocupaciones por nada.
Jueves de faltas	Se hizo bien el lucimiento, sin problemas.
Sábado de romería	La salida fue muy bonita y el camino muy bueno. La llegada fue estupenda.
Domingo de romería	El domingo fue muy bonito y todo el día visitando peñas.
Lunes de romería	Muy triste porque quitaban las bandas. Llegamos todos muy bien.

Anécdotas significativas o de interés:

1^a. Fue una romería muy bonita y gozamos de la solería de mármol que se estrenó aquel año con nuestra mayordomía.

AÑO: 1984/1985	
Informante	Juana Gómez Domínguez
Mayordomo	Benito Sánchez Borrero
Mayordoma	Juana Gómez Domínguez
Jamugueras	Juana Gómez Domínguez (Mayordoma), Ana María Sánchez Gómez, Encarnación Serrano Sánchez, Josefa Rico Márquez, Clemen González Borrero, Josefa Volante Pozo, M ^a del Mar Vázquez García
Silletines	Clemen Sánchez Parrales, Catalina Sánchez Mogeda
Lanzaores	Juan Manuel Sánchez Gómez, Matías Rodríguez Márquez, Juan Borrero Pavón, Benito Bravo Rico, Juan Pérez
Tamborilero	José M ^a Bravo González
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Rafael Blanco Pavón

AÑO: 1985/1986

Informante	María Isabel Bravo Soltero
Mayordomo	José Bravo Reyes
Mayordoma	María Soltero Serrano
Jamugueras	María Soltero Serrano, María Isabel Bravo Soltero, Petra Cruzado Reyes, María Dolores Bravo Rico, Josefa Pavón Serrano y Ana M ^a González Márquez
Silletines	Clara Bravo Soltero, Manuela Fernández Polo, Inmaculada Bravo Díaz
Lanzaores	José Bravo Soltero, Juan Sánchez Gil, Alonso Bravo Gómez, Benito Bravo Rico, Felipe García Pavón, Isabelo Corchero Gómez, José Hato Díaz
Tamborilero	José María Bravo González
Sacerdote	Ángel Sáinz
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Cristóbal Borrero Márquez

AÑO: 1986/1987

Informante	Gabriel Benítez de la Corte y otros
Mayordomo	Gabriel Benítez de la Corte
Mayordoma	M^a del Carmen Pino
Jamugueras	M ^a Carmen Pino, Polonia Serrano, Polonia Díaz, Carmen Romero, Sonia Benítez
Silletines	Gema Gento, Manuela de la Corte
Lanzaores	Gonzalo Balufo, Miguel Hidalgo, Domingo Borrero, Benito Bautista, Lorenzo Márquez, Alonso Serrano, José M. Parrilla
Tamborilero	José M ^a Bravo González
Prioste	Domingo Márquez Vélez
Ermitaño	Cristóbal Borrero Márquez

AÑO: 1987/1988

Informante	José García Bravo y Bartolomé García Márquez
Mayordomo	José García Bravo
Mayordoma	Josefa Márquez Motero
Jamugueras	Josefa Márquez Motero (Mayordoma), Lucía García Márquez, Josefa García Márquez, Petra González Sánchez, Catalina Reyes Márquez, Catalina García Bravo
Silletines	Ana Belén González García, Ana Gil García, Ana M ^a Márquez Valladares
Lanzaores	Gonzalo Balufo Márquez, José Cortés Rastrojo, Mariano Pérez Volante, José D. García Gento, Sebastián Rodríguez Márquez, Juan A. Álvarez, José Bravo
Tamborilero	José M ^a Bravo González
Cabestreros	Juan M. Romero Corchero, Agustín, Domingo Moya Rico, Juan Bravo, Antonio González González, Domingo Rico Borrero, Manuel Álvarez, Mario Álvarez, Martín Corchero
Sacerdote	Alejandro
Prioste	Juan Ignacio Vázquez Rodríguez
Ermitaño	Cristóbal Borrero Márquez
Guisandoras	Catalina (La de Juan Bravo), Juana
Cuándo decides co-ger las bandas	Cuando arreglé mi casa
Cuál fue el motivo	Fe e ilusión.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Eran las 10 h de la mañana del lunes, en Monte Motera. Vino a decirme que era el nuevo mayordomo un miembro de la Junta de Gobierno. Sentí una íntima emoción. Mis amistades tenían también una gran ilusión en que yo cogiera las bandas.

AÑO: 1988/1989	
Informante	
Mayordomo	Sebastián Rodríguez Romero
Mayordoma	Leonor Patricio
Jamugueras	Leonor Patricio (mayordoma)
Lanzaores	Juan Carlos Pluma, José M. Rodríguez, Antonio Rodríguez, Sebastián Rodríguez Márquez
Tamborilero	José M ^a Bravo González y Lorenzo Bravo González
Prioste	Juan Ignacio Vázquez Rodríguez
Ermitaño	Cristóbal Borrero Márquez

AÑO: 1989/1990	
Informante	José Pavón Díaz
Mayordomo	José Pavón Díaz
Mayordoma	Apolonia Díaz Serrano
Jamugueras	Apolonia Díaz Serrano (mayordoma), Marina Pavón Díaz, M ^a del Pilar Pavón Díaz, María Pavón Díaz, Josefa Pavón González, Marina Díaz García
Silletines	Antonia María Contreras Pavón, Ana Sánchez Mogeda
Lanzaores	Lorenzo Márquez Rico, Lorenzo Márquez González, Juan Márquez Fernández, José González Díaz, Juan García Rufo, Ascensio García Díaz, Francisco García Díaz
Tamborilero	José M ^a Bravo González y Lorenzo Bravo González
Cabestreros	Sebastián Patricio Moreno, Bartolomé Mora Sánchez, Benito Bravo Rico, Miguel Hidalgo Cayetano, Juan M ^a Romero Corchero, Martín Rufo Gómez, Fernando García Gómez, José Dolores Corchero Pérez
Sacerdote	Alejandro Barriuso Rodríguez
Prioste	Juan Ignacio Vázquez Rodríguez
Ermitaño	Catalina Romero Márquez
Guisandoras	Agustina González Díaz
Coheteros	Felipe Díaz Rico
Cuándo decides co-ger las bandas	El día 8 de enero de 1988 fue mi primera solicitud.
Cuál fue el motivo	Siempre tuve mucha fe por las bandas de nuestro Patrón San Benito.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Una de las alegrías más grandes de mi vida. La noticia me la hizo llegar Juana Rodríguez.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Después de almorzar en San Benito, la nueva mayordoma y familiares se desplazaron hasta El Cerro para preparar el ramo y cuando llegaron a casa se encontraron con todas las vecinas que estaban esperándoles para darle la enhorabuena y ayudarla con los preparativos y entre todas hicieron un ramo de flores muy grande y vistoso. Fue un día que la mayordoma no olvidará.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Sebastián Rodríguez Márquez y Juan Carlos Pluma Mora.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Fue un año de mucho trabajo y muy corto, pero de muchas alegrías con toda mi familia y amigos que jamás olvidaré.
Cuál fue tu mayor preocupación	La confirmación del brote de peste equina. Esto significó privar a nuestros romeros de acompañarnos montados a caballo, pero afortunadamente las autoridades nos concedieron ocho mulos para que las jamugueras pudieran lucirse con vistosidad. A pesar de la falta de caballos los romeros nos acompañaron masivamente dándonos muestras de cariño y apoyo. Unos lo hicieron a pie y otros en vehículos. A lo largo del camino no faltaron aplausos y vivas a la mayordomía.

Jueves de faltas	<p>Fue un día de especial alegría por la llegada del Abad de Silos, Clemente Serna González, quien nos hizo entrega a todos los cerreños de una reliquia de Nuestro Santo Patrón, San Benito Abad.</p> <p>Comenzó el día con la salida de la comitiva desde el domicilio de la mayordomía. Se recorrieron las calles de la localidad luciendo por primera vez las galas que durante todo un año habíamos estado preparando.</p> <p>A la caída de la tarde recibimos al Abad, en la plaza de España, mostrándole los bailes y danzas típicas de nuestra romería, y a continuación la misa y el pregón que pronunció Don Pedro José Pérez González Toruño, en la iglesia parroquial.</p> <p>El día terminó con un ágape para todos los asistentes.</p>
Sábado de romería	<p>La salida se hizo sobre las tres de la tarde, despidiéndose del vecindario por toda la población. Sobre las cuatro estábamos en la Cruz de San Benito, hacia el Santuario.</p> <p>El camino fue maravilloso, todos los romeros acompañando a la mayordomía, con los cantes y vivas a San Benito.</p> <p>A la caída de la tarde, llegamos a Montes de San Benito, donde fuimos recibidos por los vecinos, quienes entregaron a las jamugueras unos ramos de flores y ofrecieron un café calentito, cosa que la mayordomía agradeció en aquel momento.</p> <p>Sobre las ocho de la tarde estábamos en el Santuario.</p> <p>Aquello fue lo no visto, la emoción de todos los romeros, aplausos y vivas a San Benito, y así se dieron las tres vueltas al Real.</p>
Domingo de romería	<p>Por la mañana temprano la mayordomía recibe a todos los romeros ofreciéndoles el tradicional dulce de membrillo y el vino de pasa en el Real.</p> <p>Tras la misa, sobre las 12'30 el tradicional baile del Poleo interpretado por la mayordoma, jamugueras y lanzaores.</p> <p>Entrada la noche, solemne Rosario dentro y fuera de la ermita.</p> <p>Acabada la oración, fueron unos momentos tristes y amargos para mí: El quitarme las bandas para imponérselas al Santo, por el Prioste.</p>
Lunes de romería	<p>Poco que contar: solo la satisfacción de haber cumplido un año de trabajo alegría con toda mi familia y en general con todas las personas de mi pueblo.</p>

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. La Vigilia fue un camino muy triste, porque solamente me acompañaron dos personas: Juan I. Vázquez Rodríguez, el prioste, y Pedro Pavón González, mi sobrino, pero aun así hicimos un camino muy tranquilito.

Fue el primer año que se hizo la salida el sábado y se inauguró el alumbrado en el Santuario.

El domingo de Vigilia fue un día muy bonito y muy tranquilo de caballos. Todos los romeros lo pasaron muy bien acompañando en todo momento a la mayordomía.

2ª. Después de la misa fue la inauguración de las nuevas bandas, bendecidas por el sacerdote Don Alejandro Barriuso Rodríguez y puestas al mayordomo por el prioste. Las bandas fueron bordadas por Inés Márquez Márquez, Miguela Márquez González, Ana García Gómez, Josefa Rico Márquez, Apolonia Díaz González, Benita Mogeda Reyes y Petra Tornero Gómez.

AÑO: 1990/1991

Informante	Antonia González Pérez
Mayordomo	Matías Márquez Vélez
Mayordoma	Antonia González Pérez
Jamugueras	Antonia González Pérez, Rosa Márquez Vélez, Rosario González Pérez, Isabel Gil Márquez, Eva González Cañada, Andrea Fernández Polo
Silletines	Isabel Márquez González, Esther González Gento
Lanzaores	José M ^a Velardo López, Sebastián Rodríguez Márquez, Antonio Rodríguez Márquez, Lorenzo Mogedas Muñiz, Juan Manuel Vélez Chaparro, Juan Ángel Carrasco Vélez, Carlos Márquez García
Tamborilero	José M ^a Bravo González y Lorenzo Bravo González

Prioste	Juan Ignacio Vázquez Rodríguez
Ermitaño	Catalina Romero Márquez

AÑO: 1991/1992

Informante	Domingo Balufo Martín e Inés Márquez Márquez
Mayordomo	Domingo Balufo Martín
Mayordoma	Inés Márquez Márquez
Jamugueras	Inés Márquez Márquez, M ^a del Mar Balufo Márquez, Gonzalina Balufo Martín, Juana Márquez Márquez, M ^a Alonso Martín Díaz, Ana M ^a Rubio Mora
Silletines	Ana Valufo Rubio, Raquel Márquez Rubio
Lanzaores	Gonzalo Balufo Márquez, Juan Manuel Vélez Chaparro, Ángel M ^a Moreno Moreno, Juan Carlos Fernández Fernández, Juan Francisco Rico Fernández, Carlos Márquez García, Pedro González Borrero
Tamborilero	José M ^a Bravo González y Lorenzo Bravo González
Cabestreros	Matías Márquez Vélez, Mario Álvarez Bernabé, Manuel Barroso Conejo, Juan Serrano, Alonso Serrano Pavón, Domingo Rico Borrero, Francisco Borrero Chaparro, Benito Suero González
Sacerdote	José Mantero García
Prioste	Juan Ignacio Vázquez Rodríguez
Ermitaño	Catalina Romero Márquez
Guisandoras	Agustina González Díaz, Juan Pavón Díaz, María García Reyes
Coheteros	Serrano
Cuándo decides co-ger las bandas	Tenía ilusión e intenciones desde hacía bastantes años, pero llegó el momento aquella misma noche del domingo de San Benito. Hice el camino hasta el Santuario sin saber que el lunes regresaría con las bandas puestas. Como miembro, entonces, de la J. de G. supe que no había ninguna solicitud aquel año y no dudé en decir que “me las traía”.
Cuál fue el motivo	El empujón definitivo lo dio la falta de solicitudes, pero el verdadero motivo siempre ha sido mi devoción hacia nuestro Santo Patrón. Mi familia siempre ha encontrado en él el apoyo que necesitaba y había llegado la hora de agradecerse.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Fue un caso particular porque lo conocía de antemano, pero aún así tratamos de guardar la tradición y que la noticia fuese una sorpresa para la mayoría de los devotos, de manera que al oír mi nombre de la boca del sacerdote, amigos y allegados que no sabían nada, rompieron en abrazos y llantos que provocaron en mí una emoción inolvidable.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Como fue algo inesperado, no habíamos hecho ningún encargo y no teníamos flores, así que con las que buenas amigas les regalaron por el día de la madre, otras tantas que sobraron tras adornar el altar, flor de jara y tomillo del camino, improvisamos una ramo que nada tuvo que envidiar al que hubiera hecho la mejor de las floristerías.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Juan Manuel Vélez Chaparro y Carlos Márquez García. Echaron carrera desde la Cruz de San Benito hasta la puerta del nuevo mayordomo en la calle Arrabal.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Con mucha alegría. Durante todo ese año dejás de ser Domingo y eres para todo el mundo “el mayordomo”. Hubo muchos momentos de ilusión, de fe, también de preocupación porque todo saliese bien y estuviese a punto en cada momento. Es mucho el trabajo que hay que hacer: mulos, ropas, comida,... y, en general, la atención a todo un pueblo que espera que lo hagas bien, pero todo esto es compensado al final por la satisfacción que produce el haber llevado en mis hombros las bandas de nuestro Santo y ver cumplido mi deseo.
Cuál fue tu mayor preocupación	Que toda mi familia tuviese salud y estuviese unida para disfrutar conmigo algo tan importante para nosotros. El resto tenía fe en que vendría solo.

<p>Jueves de faltas</p>	<p>Amaneció un día espléndido y lucía un sol radiante acorde con cada una de las jamugueras y silletines de mi comitiva que, vestidas por Ana Domínguez, salían a las calles de El Cerro a lucir sus galas y agradar a todo el pueblo en cada uno de sus actos. Era el comienzo de una semana que había esperado durante mucho tiempo. Acompañado por familiares, amigos y comitiva se hizo el tradicional recorrido por todas las calles, donde al sonar del tamboril iban asomándose y uniéndose a nosotros las gentes del pueblo.</p> <p>Terminamos en la iglesia de “N.ª S.ª de Gracia” donde se recibió con nuestros bailes tradicionales al padre benedictino de la Abadía de Santo Domingo de Silos, Bernardo R. García Pintado, quien desde entonces estaría unido a nosotros hasta el momento de entregar las bandas al Santo.</p> <p>La misa fue oficiada por el P. Bernardo y por el párroco Don José Mantero, adornada, como siempre y de forma inmejorable por el Coro de la Hermandad de San Benito, quien en más de una ocasión nos puso y nos sigue poniendo “los pelos de punta”.</p> <p>El pregonero fue Don Bartolomé García Márquez quien nos entusiasmó con su palabra que ensalzaba, entre otras cosas, la valentía de los cerreños que querían ser mayordomos de San Benito, sin olvidar la tradición que hacen posible cuantas personas se unen a los quehaceres cotidianos que exige la función anual de San Benito.</p> <p>Terminó el acto con el broche de oro que puso el Coro de la Hermandad de San Benito y la actuación de Pedro J. Hermosilla, interpretando esas canciones inspiradas en tierras tan lejanas y con las cuales empezaba a demostrar su talento y amor hacia su pueblo de origen.</p>
<p>Sábado de romería</p>	<p>Todo estaba preparado para la hora de la salida y hasta el tiempo nos acompañó, pues hizo un día estupendo. Fuimos siempre acompañados de un gran número de peregrinos a caballo, también de aquellos que iban en tractor y de un importante número de amigos que se volcaron en la organización de bocadillos, agua y bebidas para todos.</p> <p>La llegada a los Montes de San Benito tampoco fue menos porque fuimos acogidos con la tradicional copa de vino y a las jamugueras y silletines se les obsequió con un precioso ramo de flores. Un detalle especial es que aquel año, las chicas que hicieron entrega de los ramos, así como otras muchas, iban ataviadas con sus trajes de antigua.</p> <p>Al llegar al santuario se nos recibió con aplausos de cariño de todos aquellos que se encontraban en el Real, entrando a continuación en la ermita, sin retablo entonces, pero que Pepe Santana consiguió con su ornamentación que no se echase en falta, para finalmente postrarnos ante San Benito como sus mayordomos.</p>
<p>Domingo de romería</p>	<p>Ya descansados del camino del día anterior, aquella mañana temprano estaba todo el mundo dispuesto para repartir el dulce a los romeros que se encontraban en el Real. A continuación bailamos el Poleo y, tras la procesión del Santo, se ofició la Santa Misa, concelebrada por el párroco, Don José Mantero, y el padre benedictino, Bernardo R. García, quien ofreció una homilía preciosa, inspirada en la experiencia que él mismo estaba obteniendo en nuestra romería.</p> <p>Terminada la misa volvimos bailar, esta vez, en el Patio de Caballos pues hubo mucha gente que había llegado de otros pueblos y quería ver nuestro folklore.</p> <p>Por la tarde estuvimos un buen rato en intimidad, con la familia y los amigos, hasta la hora del rosario. Fueron estas unas horas muy emocionantes, con tiempo para recordar los ratos vividos durante el año, y prepararse ante la inevitable hora de soltar las bandas.</p> <p>Llantos de tristeza porque se acaba y alegría por la satisfacción de haber cumplido con San Benito.</p> <p>Al atardecer tuvimos una invitación de la peña “La Jara” y cuando llegamos nos encontramos con una grata sorpresa. Habían colocado un mosaico con el nombre de la casa, aun en construcción, y quería que el mayordomo lo descubriese. Fue un detalle precioso y un honor para mí poder asistir a la inauguración de esa peña en la que con tantos amigos cuento. Finalizaron el acto haciendo entrega a la mayordoma de un alfiler de pecho con la flor de la jara. Distinción ésta que a veces entregan a personas</p>

	<p>que se destacan en su entrega y amor a San Benito y que nosotros recogimos con humildad y sabedores que otros que nos precedieron, con seguridad son más merecedores de ella.</p> <p>De noche, llega la hora del Rosario, momento donde se encontraría toda la emoción de ver terminado mi sueño y de nuevo recuerdo las palabras del P. Bernardo: “Parece como si al quitarle al mayordomo las bandas de San Benito, le arrancasen tiras de piel...” Y, efectivamente, es una definición muy cercana y acertada de lo que se siente. Momentos después en el Patio de Caballos, la alegría de nuevo por todo lo pasado, celebrándolo con nuestros toques de tamboril y cantes tradicionales.</p>
Lunes de romería	<p>Cansados pero contentos, como dice la sevillana popular. Satisfechos de haber llegado al final, los nervios y preocupaciones van de paso y comienza el recuerdo de todo un año en el momento en que se le ponían las bandas al nuevo mayordomo, nuestro amigo Benito Márquez Díaz. Festejamos todos al nuevo mayordomo y regresamos a El Cerro recibiendo de nuevo la siempre espléndida acogida de nuestro pueblo. Como manda la tradición, dos lanzaores se adelantaron a recoger el ramo de la mayordoma y le hicieron entrega del mismo al Mayordomo Nuevo, en el Mesto.</p>

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. El domingo antes de la Vigilia, fuimos a poner el Santo en el paso, y como todos los años dejan que sea la mayordoma la encargada de limpiar a nuestro querido Patrón. Fue para mí un gran impacto al ponerme a su altura física y limpiarle la cara. Yo me sentía, como San Pedro, incapaz de tocarle, pero se me había concedido ese privilegio como mayordoma. Su cara, después de limpiar, relucía al igual que la alegría que yo sentía de hacerlo, y de ver que había llegado ese momento, me sentía feliz y poderlo compartir con todos. Y allí delante se lo dije: San Benito, ayúdanos, te necesitamos.

2ª. Otro detalle que tengo que contar es que el año de mi mayordomía, fue el primer año que el lunes para la misa, se sentaron los mayordomos con sus jamugueras y silletines en el Altar Mayor, debido a la aglomeración de gentes en la ermita y al agobio. Como el Santo, ya el lunes no se saca en procesión, la J. de G. acordó que el domingo por la noche se colocara la imagen en su sitio acostumbrado y quitar el paso junto al altar. Al liberar ese espacio las jamugueras podían subir hasta la capilla mayor. Fue una vivencia muy bonita, al compartir la misa de cerca, con los sacerdotes.

3ª. Quisiera recordar el apoyo de mi familia en todo el año. Cómo me ayudaron gracias a los más mayores que estaban aquí en El Cerro. Se pasaban los días en mi casa, trabajando, pero al mismo tiempo se lo pasaban estupendamente porque ellos disfrutaban con ese jaleo.

AÑO: 1992/1993

Informante	Benito Márquez Díaz
Mayordomo	Benito Márquez Díaz
Mayordoma	Apolonia Rico Cruzado
Jamugueras	Apolonia Rico Cruzado (mayordoma), Juana Márquez Rico, Gregoria Márquez Díaz, Inés Mª González Rico, Juana Márquez Fernández, Marina Márquez González
Silletines	María Lina Rico Rico, Ángela Acuña Rico
Lanzaores	Lorenzo J. Márquez Rico, Juan Márquez Fernández, Esteban Rodríguez Rico, Lorenzo Márquez González, José González Díaz, Lorenzo Mogedas Muñiz, Bartolomé González Rico
Tamborilero	José Mª Bravo González y Lorenzo Bravo González
Cabestreros	Benito Romero Corchero, Manuel Álvarez Bernabé, Domingo Rico Barroso, Andrés Vázquez Romero, Francisco Borrero Chaparro, Juan Manuel Romero Corchero, Blas Cortés Moreno, Domingo Márquez Vélez, Juan Mª Romero Corchero (Encargado de los cabestreros)
Sacerdote	José Mantero García
Prioste	Juan Ignacio Vázquez Rodríguez
Ermitaño	Catalina Romero Márquez
Guisandoras	Agustina González Díaz, Petra Díaz, Sebastiana Moreno

Coheteros	Sebastián Patricio Moreno
Cuándo decides co-ger las bandas	Siempre lo he tenido en mi pensamiento, pero al ingresar en la Guardia Civil y salir de mi pueblo lo pensé más a menudo y realmente se convirtió en una ilusión “ser mayordomo de San Benito”.
Cuál fue el motivo	Para mi supondría que habría terminado bien mi campaña en mi trabajo y sería como un premio para mí y los míos.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Durante varios años seguidos la familia montaba la tienda de campaña en San Benito dándole a nuestra zona el calificativo de Barrio Obrero. Ese año también. Ya por la noche sentí que el día siguiente podía ser uno de los más importantes de mi vida y por la mañana me desperté temprano. Como todo podía ser, recogimos algunas cosas de las tiendas de campaña y mi mujer y mi hijo las llevaron en un momento hasta El Cerro. Mi cuñada Caty subió a la ermita para ver si se sabía algo. Se ocupó ella de averiguar la noticia para de esta forma guardar el secreto del nuevo mayordomo lo mejor posible. La vi bajar despacio hacia donde estábamos y aunque quería saber lo antes posible cuál era la noticia, ella seguía bajando sin mostrar ninguna expresión que me dijera qué había ocurrido. Por fin llegó y me abrazó. No tuvimos que decir nada y el resto de los que estábamos allí nos abrazamos tratando de no alarmar a las tiendas vecinas y guardar así el secreto tan importante para ese día. ¡Fue emocionante! Sólo pensé que por fin llevaría las bandas de nuestro Santo Patrón.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Mi mujer me cuenta que cuando llegó a El Cerro la casa se llenó de vecinas que daban la enhorabuena y se ofrecían para lo que hiciese falta y para ofrecer lo que tenían. Mi mujer les dijo que no tenía flores bonitas para hacer el ramo y cuenta que la mayoría salieron de casa y volvieron al rato con flores que sirvieron para hacer un ramo tan enorme que casi no pude sostener mientras daba la vuelta al pueblo.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Gonzalo Balufo Márquez y Ángel M ^a Moreno Moreno. Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Lo vivimos mi familia y yo de manera muy especial. Primero, porque fueron tantas las satisfacciones que recibí que no tengo palabras para agradecerlo. Esto es lo más grande que le puede pasar a uno. Coincide con que empiezo mi jubilación y vuelvo a mi pueblo, pero ya no el fin de semana, sino para quedarme, y cómo se puede sentir uno si ese primer año de estancia en tu pueblo toda la gente pasa por tu casa a dejarte algo de ellos mismos, sus charlas, sus experiencias, sus “daos”... mi casa en ese momento no era mía, era de todos y cuando el año terminó fue una de las cosas que más en falta eché. También los sábados se convirtieron en un día muy esperado por toda la familia, porque significaban un rato de diversión mientras ensayaban los bailes. Y los descansos eran momentos de compartir cosas. En estos sábados se conoció a la gente que estaba ahí siempre, mi familia y los amigos que me apoyaban y eso me hacía sentir bien. Fue un año corto, porque siempre había cosas que hacer y los días pasaban sin darme cuenta. Y las mujeres... esas mujeres que están en todo...
Cuál fue tu mayor preocupación	Preocupación es todo el año porque uno lo que quiere es que salga todo bien, lo mejor posible, y que nadie se sienta ofendido o sienta que se le ha dejado atrás. Que las cosas vayan saliendo como se esperaba. Por señalar un día de preocupación importante es cuando el viernes anterior a San Benito, mientras se mataban los borregos, no dejaba de llover y pensé cómo me había imaginado la romería y cómo sería si no dejaba de llover. Aunque todos sabemos que se le hace la fiesta “llueva o no llueva”.
Jueves de faltas	Ese día también debería llamarse de prueba, porque es el día en que la mayordoma, las jamugueras y los lanzaores salen a la calle con los trajes nuestros y sin nervio, solo para lucirse, lo cual da mucha tranquilidad y a la vez se va metiendo el cuerpo en lo que va a llegar.
Sábado de romería	La salida fue inolvidable. De pronto te ves en tu caballo saludando a la gente y la

	<p>verdad es que nunca me he visto centro de las cosas y ese momento me llenó mucho porque nunca lo había sentido y es de agradecer. Es como el término de mucho trabajo hecho y vas saliendo del pueblo y vas pensando en la suerte que tienes de ser mayordomo. En lo importante que es.</p> <p>El camino fue tranquilo y la convivencia muy buena. Las paradas que se hacían por el camino no se olvidan. Hizo una tarde estupenda.</p> <p>Llegar al santuario y decir ya estoy aquí es una misma cosa. Entrar en la ermita con mi familia y mis amigos y pensar que no había pasado nada malo me reconfortaba.</p>
Domingo de romería	<p>El domingo es un día muy especial porque tienes todo el día las bandas puestas. También es un día de convivencia muy importante porque recibes a todas las gentes en el cuarto del mayordomo. Los bailes salieron estupendamente.</p> <p>Pero cuando llega la noche y te quitan las bandas te quedas desarmado. Se te encoge algo dentro. Y aunque tienes la satisfacción de haber sido otro más y de haberlo hecho lo mejor que has sabido, te queda algo triste al pensar que esto en lo que has puesto tanta ilusión, tantas horas, días, meses, se está terminando y tienes que dejar paso a otro mayordomo. Y aunque me he sentido muy cerca de mi familia en todos los momentos éste es en el que más cerca me sentí, sobre todo de mi mujer.</p>
Lunes de romería	<p>El lunes es diferente. Ya hay orto mayordomo, y el viejo se convierte en la experiencia de lo que ha pasado y jamugueras nuevas preguntan a las viejas cómo se lleva tal o cual cosa para empezare a preparar su propia mayordomía y los mayordomos se sientan juntos y se cuentan cosas: uno, las vividas, y, otro, las que quiere vivir.</p> <p>La vuelta fue tranquila, con la moral muy alta porque realmente me sentí muy bien y había tenido la mayordomía que había querido tener y se había cumplido una ilusión de muchos años que era la de ser mayordomo de nuestro Santo Patrón San Benito.</p>

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. La sensación que tuvimos de “milagro”, porque el viernes antes de la función no cesaba de llover y ya pensábamos que la romería podría estar mojada. Sin embargo, el sábado por la mañana salió un sol estupendo y nos acompañó durante toda la romería. Cuando llegamos a El Cerro y ya se habían ido dejando a todas las jamugueras en sus casas y ya estábamos en mi casa contándonos cómo nos había ido empezó a llover y acudieron a casa varias personas diciendo que se trataba de un milagro. Por la mañana todos lo comentaban.

2ª. Otra anécdota que pudo acabar en tragedia ocurrió el sábado por la noche durante el rosario, pero gracias a San Benito no ocurrió nada más que eso, una anécdota. Cuando salíamos para dar la vuelta a la ermita rezando el rosario, en el Patio de Caballos, el cohetero tiró un cohete y un caballo se asustó y perdió el control y entró dentro del patio dando saltos. Todos nos pegamos a las paredes y al final solo ocurrió que se rompió el tamboril de José María y la cruz de madera que llevaba Manuel Álvarez. Una vez que pasó todo se contó en tono gracioso. De hecho, la cruz de madera que no se arregló, se desprendió en varias ocasiones durante la misa, pero la verdad es que el susto fue tremendo.

AÑO: 1993/1994

Informante	Francisco Vázquez Márquez
Mayordomo	Francisco Vázquez Márquez
Mayordoma	María García Reyes
Jamugueras	María García Reyes (mayordoma), M ^a del Mar Vázquez García, María Vázquez Márquez, Josefa Campillo García, Chani Vázquez Merino, Chani Gómez Mora
Silletines	Manuela García Reyes, Encarna Rodríguez Márquez
Lanzaores	Juan Manuel Vélez Chaparro, Juan José Moreno Carbajo, Juan Ángel Charneca García, José Manuel Mora Borrero, José María López, Lorenzo Moreno, Antonio Rodríguez Márquez
Tamborilero	José M ^a Bravo González, Lorenzo Bravo González, Alonso García Reyes y Manuel Bejarano
Cabestreros	Martín Reyes Fernández, Domingo Rico Borrero, Agustín Reyes Fernández, Ignacio

	Campillo Reyes, José Rico Pérez, Joaquín Moyo Rabadán, Francisco J. Borrero Chaparro, Juan M ^a Romero Corchero
Sacerdote	José Mantero García
Prioste	Benito Márquez Díaz
Ermitaño	Catalina Romero Márquez

AÑO: 1994/1995

Informante	Pedro González Rico y Clemen Borrero Sánchez
Mayordomo	Pedro González Rico
Mayordoma	Clemen Borrero Sánchez
Jamugueras	Clemen Borrero Sánchez (Mayordoma), Josefa Borrero Sánchez, Inés M ^a González Borrero, Clemina González Borrero, Elena González Borrero, Inmaculada Domínguez González, Ana Isabel González, Ana M ^a Sánchez
Silletines	Patrocinio Sánchez, M ^a Carmen Rodríguez
Lanzaores	Pedro Jesús González Borrero, Lorenzo Mogedas, Juan José Rico Borrero, Manuel Rico Rodríguez, Carmelo Romero, Agustín González Borrero, Rafael Mora
Tamborilero	José M ^a Bravo González y Lorenzo Bravo González
Cabestreros	Pedro Gómez, Pedro González, Domingo Rico, José M. Álvarez, Celestino Rubio, Benito Bravo, Francisco Javier Borrero, Miguel Corchero, José Blas Pozo, Sebastián Fernández, Fernando Corchero
Sacerdote	José Mantero García
Prioste	Benito Márquez Díaz
Ermitaño	Catalina Romero Márquez
Guisandoras	Agustina González Díaz, Sebastiana Moreno Mora, Petra Díaz Vázquez
Coheteros	Juan Rabasco Gómez
Cuándo decides co-ger las bandas	En 1989 solicito las bandas y no me las concedieron. Al año siguiente padecí un infarto teniendo que operarme de corazón. Cuando me recuperé las vuelvo a solicitar en 1994 y me fueron concedidas.
Cuál fue el motivo	Mi ilusión siempre fue ser algún día mayordomo de San Benito, pero después de salir bien de la operación habiéndoselo pedido a nuestro Patrón, la segunda vez aun fue con mucha más ilusión.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Es una noticia que te colma de alegría, contento y emoción para mí y toda la familia. Estábamos en la peña de mi hermana Lucía esperando que sonara el cohete y al poco tiempo llegó mi amigo Juan Bravo con cara sonriente abrazándome y diciendo ¡Viva San Benito! A partir de ese momento, todos con una alegría inmensa y con muchos nervios. esa noticia no se puede olvidar jamás
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Hacer el ramo de San Benito fue inolvidable. La familia y vecinas queriendo ayudar. Entre todas hicimos el ramo y quedó precioso.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	José Manuel Mora Sánchez y José María Velardo López
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Lo viví junto a mi familia con mucha ilusión. Yo en mi papel de mayordomo para que saliera todo lo mejor posible. Para la mayordoma es un año de mucho trabajo y mucho más en mi casa que había cuatro jamugueras que vestir. Pero Clemen lo llevó bien con la ayuda de San Benito que creo que no falta en casa de los mayordomos.
Cuál fue tu mayor preocupación	La mayor de todas las preocupaciones fue la madre de Clemen. Estuvo tres veces enferma y en una de ellas creíamos que podría morir, pero San Benito hizo el milagro para que saliera adelante, que en este aspecto fue un año de mucha incertidumbre.

Jueves de faltas	Es un día muy significativo al ser el primero en que las jamugueras se visten, están todas muy felices, cuidando todos los detalles... Después de recorrer las calles de nuestro pueblo, llega la hora de la misa y a continuación el pregonero, en esta ocasión Don José Rico Romero, nos deleitó con su extraordinario Pregón de San Benito, dicho con mucho entusiasmo y corazón, terminando con los cantos de San Benito interpretados por el Coro de la Hermandad. Después hubo un convite que ofreció la Hermandad de San Benito y nos lo pasamos muy bien.
Sábado de romería	El viernes por la noche llovía torrencialmente y con muchas tormentas. Con esa angustia estuvimos toda la noche sin dormir. Ya, sábado por la mañana, aunque llovía menos, no dejó hasta la hora de la salida y en el momento de montarse las jamugueras cesó la lluvia así que hicimos una salida y camino inmejorable. La llegada al Santuario es emocionante, pues todas las gentes aplaudiendo, dando ánimo y claro nosotros, la mayordomía, todos con una gran satisfacción.
Domingo de romería	Con el tiempo bueno es el mejor día para disfrutarlo. Comienza con el reparto de dulce por los mayordomos recorriendo el Santuario. Después misa y a continuación el baile del Poleo. Cuando llega la hora del Rosario empieza la tristeza pues llega el momento más significativo para el mayordomo. El quitarle las bandas es un momento de disgusto pero al mismo tiempo de satisfacción por haber cumplido el año de romería felizmente, dándole las gracias al Santo por habernos concedido este honor. Se termina con un convite en el Patio de Caballos que ofrece el mayordomo a todos los asistentes.
Lunes de romería	Amanece un día espléndido de primavera. Llega la hora de la misa y me encuentro feliz y contento porque hasta entonces todo estaba saliendo como me lo había propuesto, pero al mismo tiempo con nostalgia sabiendo que mi romería está llegando a su fin. Así estás hasta que llega el momento de nombrar al nuevo mayordomo y cuando sucede es como algo mágico. Te vuelves a alegrar teniendo en cuenta que nuestra romería de El Cerro sigue con una nueva ilusión: la del Mayordomo Nuevo y su familia

AÑO: 1995/1996

Informante	Juan Valenzuela Guerrero
Mayordomo	Juan Valenzuela Guerrero
Mayordoma	Isabel Sánchez García
Jamugueras	Isabel Sánchez García (mayordoma), María Valenzuela Sánchez, Isabel Fernández Sánchez, Ana María Campillo Sánchez, María Dolores Sánchez Díaz, Inés Sánchez Romero
Silletines	Lucía Ángela Tornero Fernández, Leonor García Atahona
Lanzaores	Juan Manuel Vélez Chaparro, Francisco González Moreno, Juan José Moreno Carballo, Alonso de la Corte Velardo, José María García Romero, Joaquín Díez Serrano, Juan Sánchez Borrero
Tamborilero	José M ^a Bravo González y Lorenzo Bravo González
Cabestreros	Agustín González Rodríguez, Manuel Álvarez Bernabé, Miguel Corchero Corchero, Manuel Patricio Bautista, Francisco Borrero Chaparro, Benito Bravo Rico, Miguel Tornero Caro, Pedro García Díaz
Sacerdote	José Mantero García
Prioste	Benito Márquez Díaz
Ermitaño	Catalina Romero Márquez
Guisandoras	Agustina González Díaz, Petra Díaz Vázquez, Sebastiana Moreno Mena

AÑO: 1996/1997	
Informante	Matías Sánchez Domínguez
Mayordomo	Matías Sánchez Domínguez
Mayordoma	Isabel Mogedas Tornero
Jamugueras	Isabel Mogedas Tornero, Catalina M ^a Sánchez Mogedas, Isabel Sánchez Mogedas, Clementina Sánchez Parrales, Juana Mogedas Tornero, Josefa Rico Márquez, Isabel Tornero
Silletines	M ^a del Carmen Ferrera Mogedas, Angélica Mendoza Volante
Lanzaores	Gonzalo Mogedas Muñiz, José A. Rubio Rodríguez, Clemente Sánchez Rico, Alonso Rubio Cortés, Sebastián Tornero, Ramón Gento, Sebastián Reyes Vázquez
Tamborilero	José M ^a Bravo González y Lorenzo Bravo González
Cabestreros	Benito Cordón Reyes, Benito Romero Tornero, Martín A. Corchero Campillo, Juan Serrano García, José Rico Pérez, Ángel Rodríguez Rico, Miguel Corchero Gómez, José M. Corchero Gómez
Sacerdote	José Mantero García
Prioste	Benito Márquez Díaz
Ermitaño	Catalina Romero Márquez
Guisandoras	Agustina González Díaz, Sebastiana y Petra
Coheteros	Juan González
Cuándo decides co-ger las bandas	Decido coger las bandas de San Benito pasados unos años de los 80.
Cuál fue el motivo	<p>Corría el año 1982, cuando por motivos de mi empresa me traslado a Barcelona a una reunión de la misma y ocurrió lo que nadie desea: un accidente de circulación que me deja inválido parcialmente.</p> <p>Transcurridos varios meses de rehabilitación me pongo en manos e nuestro patrón San Benito y mi promesa, como la de cualquier sambenitero, es la de ofrecerme como mayordomo, una vez terminada mi convalecencia.</p> <p>Esto es fácil de leer, pero vivido en mis carnes no es así. Necesitaría más papel y tiempo para explicar qué es ofrecer una misión tan importante como cerreño de ser mayordomo de San Benito.</p>
Cuenta el momento en el que te dicen que eres el nuevo mayordomo	<p>Esto es un poco complicado. Expongo los motivos que son dos:</p> <p>1º. Mi primera candidatura como mayordomo fue en el año 1994. La presenté el sábado de romería y no pudo ser.</p> <p>2º. Año siguiente tampoco. De esto tengo que decir que en boca de gente de mi pueblo, ese año, ya casi era mayordomo. Yo la promesa ya la tenía cumplida del año anterior porque mi candidatura primera valía espiritualmente, no físicamente, pero algo en mi interior me decía que no había cumplido con mi ofrenda. Un año más, en 1996, me presento a las 9'45 h con mi candidatura, esto es, el lunes de San Benito. Transcurridos 25 minutos me comunica el padre espiritual que era el mayordomo para ese año. Yo, como anteriormente había presentado mi papeleta, verdaderamente, veía cumplida mi promesa con el Santo Patrón.</p>
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Los momentos vividos en la confección del Ramo de San Benito son difíciles de explicar. Mi mujer no tiene palabras de agradecimiento para todas y cada una de las personas que le ayudaron en el mismo.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera o no.	Juan Sánchez Borrero y el hijo de Mario, el sastre. Sí echaron carrera porque la tradición de echar carrera sigue viva.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Esta es una de las preguntas que más me gustan como tal. Sin la colaboración de todo el pueblo no se podía hacer una mayordomía. Aquí mi agradecimiento a todos en general. Hay que ser mayordomo de San Benito para conocer a la gente de tu pueblo, que es el mío.
Cuál fue tu mayor	Oído de otros mayordomos, el reparto del bollo es una de las mayores preocupacio-

preocupación	nes. La mía también. Esto se puede simplificar entregando el bollo en cada casa de El Cerro y poblaciones colindantes, exceptuando lo que se viene haciendo actualmente a otras poblaciones más lejanas. Entregando el bollo a cada familia en El Cerro y limítrofes como quiera que es un acto simbólico se ahorraría trabajo y otras acciones de malos entendidos entre los cerreños que unos lo reciben y otros no.
Jueves de faltas	Como dice la pregunta, el jueves de lucimiento me gustaría que sea un día completo en la extensión de la palabra. Ese día es el primero que la mayordomía sale a la calle a lo que se llama el lucimiento. Esto lleva un año entero de trabajo (como en mi caso) de buscar todo lo que una jamuguera lleva. Mi mujer estuvo todo el año pidiendo las “cosas” que llevarían las jamugueras de su mayordomía. No es fácil. Se reúnen muchas cosas, agnus, rosarios, cordones, faldas. Todo el pueblo colabora y ese día cualquier persona que ha colaborado con algo quiere verlo puesto en la jamuguera. Hay que dar más tiempo a ese jueves. La colaboración es de todo el pueblo. En mi mayordomía así fue.
Sábado de romería	Acompañando el tiempo climatológicamente hablando, fantástico el lucimiento de mi mayordomía. Entramos el sábado casi de día, con medio sol que tanto luce. El acompañamiento de todo el que pudo hacerlo hizo una salida y entrada en el Real verdaderamente inolvidable y entrañable para mi mayordomía
Domingo de romería	Tanto este día como los anteriores y posteriores son difíciles de narrar. Solo aquel que ha sido mayordomo puede explicarlo en pocas palabras pero no en hechos. Hay que dedicarse el año entero de tu mayordomía a lo que has pedido, sin regatear esfuerzos y sacrificios. Sin estas dos palabras nunca te decidas a ser mayordomo. Tienes que dar lo que no tienes en unas y pocas palabras: amor, sacrificio y lealtad a tu Santo Patrón. Y todo ello conforma la vivencia más maravillosa que he tenido.
Lunes de romería	Viví un especial sentimiento y sentí un “pellizco” en el corazón cuando Francisco Rico recibía sobre sus hombros las bandas de San Benito.

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. Un noche especial que vivimos en casa cuando bastantes miembros de la Banda Municipal de Música, que venía de actuar en Tharsis, se acercaron para estar con nosotros un buen rato y hacer así presente al mayordomo su deferencia.

AÑO: 1997/1998	
Informante	Francisco Rico González y María Fernández Moreno
Mayordomo	Francisco Rico González
Mayordoma	María Fernández Moreno
Jamugueras	María Fernández Moreno, Inmaculada Rico Fernández, Lucía Rico González, Rosa Fernández Moreno, María Rico Gómez, Isabel Fernández Fernández, Isabel Marina Fernández Pérez
Silletines	Virginia Rico Rico, Mª Victoria Patricio Moreno
Lanzaores	Juan Francisco Rico Fernández, Juan Carlos Fernández Fernández, Gonzalo Balufo Márquez, Juan Manuel Vélez Chaparro, Carlos Márquez García, Ángel María Moreno Moreno, Pedro González Borrero
Tamborilero	José Mª Bravo González y Lorenzo Bravo González
Cabestreros	Joaquín Coronado, Antón Pérez Márquez, José Moyo, Juan Ángel García, Mario Álvarez,, Francisco Conejo Barroso, Pedro Sánchez Escudero, Fermín García Ramos, Manuel Moreno González
Sacerdote	José Mantero y Santiago Santaolalla
Prioste	Felipe García Pavón
Ermitaño	Catalina Romero Márquez
Guisandoras	Agustina González Díaz, Petra Díaz Vázquez, Mª José Torilo Gómez
Coheteros	Juan González

Cuándo decides co-ger las bandas	Tras varios intentos e indecisiones y problemas tanto familiares como de organización lo intento definitivamente en 1997 y se me conceden
Cuál fue el motivo	Desde muy joven tenía la ilusión de ser mayordomo de San Benito y la fe me impulsó siempre a ello.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Estoy cuidando a los caballos, el lunes por la mañana. Viene a verme un miembro de la J. de G., Benito Rufo, y emocionado me dijo: “Eres...”. Me encasillé y reaccioné invitándole a una copa y me fui a misa. No se lo dije a nadie, ni siquiera a mi mujer. Ella no lo intuía, pero sospechaba. Domingo Balufo, en el más estricto de los secretos, fue a por una chaqueta a la peña de Juan Manuel Sánchez. Mi hermana Lucía se había ido ya a Lora, con su marido, y tuvieron que volver. Emoción a raudales.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	María: Me vine de San Benito. Mis amigas estaban conmigo. Ellas lo arreglan, lo hacen. Mi casa se llena de gentes poco a poco y me felicita. Las flores se trajeron de los adornos de la ermita.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera o no.	Clemente Sánchez Rico y Sebastián (hijo de Paquito, el pollo) Sí echaron carrera.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Lo vivimos en tensión y pidiendo a San Benito que nos diera salud para cumplir con él.
Cuál fue tu mayor preocupación	Que todo saliera bien. Esta es una preocupación constante, diaria. N pasa ningún día que no hables de San Benito. A todas horas, y no es exageración.
Jueves de faltas	Después de todas las preocupaciones y de los nervios de los preparativos, con nuestra fe sambenitera y con nuestro Santo Patrón siempre en nuestro corazón, el día transcurrió con normalidad. Recorrimos las calles con la singularidad de que el mayordomo lucía las bandas. Hecho que antes no ocurría. María iba muy feliz, muy feliz. Pero todo se pasa tan “corriendo”. Es como un pequeño soplo de aire que es necesario aspirar de pronto. Llenarse de fe benedictina.
Sábado de romería	La salida fue preciosa. La yegua blanca con su pechopetral llenaba la calle. María: Y ese día tan esperado llegó. El momento más bonito, el día en el que se cumple mi gran ilusión, montarme en el mulo, porque sé que voy a San Benito, a su función. El camino se hizo con satisfacción y dando gracias a San Benito porque todo saliera bien. En la llegada, las gentes esperando. La emoción no falta nunca. Está presente siempre.
Domingo de romería	Nos arreglamos muy temprano y repartimos el dulce. María: Yo llevaba un mantón de Manila cubriéndome. Luego, procesión, misa y bailes. Todo acabó muy bien, aunque cuando se hace el corro para bailar parecen los nervios. Francisco: Yo ya estoy pensando en la noche y acaricio las bandas con suavidad.
Lunes de romería	Las ilusiones, las sensaciones de dicha van disminuyendo, se difuminan sin darte cuenta. El “adiós, mayordomo” ya no se oye. Es otro quien lo recibe, pero hay que estar allí, entero, sintiendo el tránsito irremediable, pero satisfecho de haber sido mayordomo de San Benito. Vienes de vuelta de otro modo, de otra manera, pero San Benito te da fuerzas. Sientes como que te está poniendo a prueba.

Anécdotas significativas o de interés:

1º. Al levantarme, después de recibir las bandas, me abracé primero a mi hermano Lorenzo - viceprieoste- que al prioste. Los dos abrazos tienen sentido.

AÑO: 1998/1999	
Informante	Pedro González Bravo
Mayordomo	Pedro González Bravo
Mayordoma	Gregoria Márquez Díaz
Jamugueras	Gregoria Márquez Díaz (mayordoma), Ana González Márquez, Inmaculada González Hato, Francisca Fernández Suero, María Gómez García, Juana Márquez Rico, Marina Márquez González
Silletines	Susana Fernández Serrano, Ángela Coronado Bravo
Lanzaores	Lorenzo González Márquez, Juan José González Hato, Juan Márquez González, Juan Pavón Galego, Francisco Javier Pérez González, Gonzalo Mogeda Muñiz, Felipe José Rodríguez Rico
Tamborilero	José M ^a Bravo González, Lorenzo Bravo González, Alonso Haldón Reyes, Manuel Vázquez, Domingo Bravo Sánchez
Cabestreros	Manuel Álvarez Bernabé, Francisco García García, Benito Romero Corchero, Agustín Reyes Fernández, Antonio Gómez Márquez, Francisco García Díaz, Domingo Martín Pino, Lorenzo Hato Romero, Benito Bravo Rico, Juan María Romero Corchero
Sacerdote	Santiago Santaolalla Martínez, Miguel C. Vivancos (benedictino)
Prioste	Felpe García Pavón
Ermitaño	Catalina Romero Márquez
Guisandoras	Agustina González Díaz, Petra Díaz Vázquez, Juan Pavón Díaz, M ^a José Mora Gómez
Coheteros	Juan Rabasco Gómez
Cuándo decides coger las bandas	En 194, una vez terminado mi trabajo como Guardia Civil en el cuerpo de la Benemérita. Estuve solicitando las bandas de San Benito durante cuatro años consecutivos. Por fin, en 1998, pude conseguir el deseo que anhelaba.
Cuál fue el motivo	Un día prometí solicitar las bandas de San Benito si cumplía sin novedad la campaña en mi trabajo antes mencionado.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	En ese año teníamos la tienda de campaña en el cercado del “Coso”, esperando el lunes por la mañana alguna señal de si sería mayordomo. Ya eran las once y media dispuesto a caminar hacia el santuario porque a las doce era la misa, nervioso, desconcertado, porque me temía que habría de esperar otro año más. En ese momento vi que bajaban hacia donde yo estaba, el presidente y un miembro de la J. de G. de la Hermandad. El presidente, al llegar hasta donde yo estoy, me dijo que le siguiera hasta donde él tenía el coche. Le obedecí y cuando estábamos junto al coche me dijo: “Pedro, siento mucho no poderte dar un abrazo porque hay muchas gentes por aquí, pero eres el nuevo mayordomo”. Yo casi no me lo creía, pero en fin, en mi cuerpo entró una gran paz, ya que veía realizarse mis deseos.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Al llegar a casa, que se encontraba llena de gentes, mi suegra preocupada llorando porque no había flores para hacer el ramo, pero vio que Gregoria, la mayordoma, y mis cuñadas traían una canasta llena de flores de San Benito, se puso muy contenta. Luego se pusieron unas a hacer el ramo, otras a preparar la mayordoma. Cuando la mayordoma vio el ramo le pareció insuficiente y ella misma lo reformó de tal forma que cuando yo lo recibí no podía dominarlo por lo mucho que pesaba. El prioste, al pasar por la plaza, me decía: Pedro, levanta el ramo. Y yo hacía verdaderos esfuerzos por atender su petición.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera.	Juan Francisco Rico Fernández y Juan Carlos Fernández. Sí, corrieron como se hace tradicionalmente.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Lo vivimos “a tope” junto con nuestra familia que se volcó en ayudarnos en todo momento, física, moral y económicamente. Igualmente todo el pueblo en general, dándonos ánimos. Todos nos abrían las puertas para lo que hiciera falta. No tenemos palabras para expresar nuestros agradecimientos. Pasamos un año maravilloso, inolvidable para el resto de nuestras vidas, lleno de feli-

	<p>ciudad, de cariño y de satisfacción.</p>
<p>Cuál fue tu mayor preocupación</p>	<p>Nos preocupaba mi madre y mi suegra, ya de edades avanzadas, aunque en verdad toda la familia y las personas enfermas que no podían llegar hasta nosotros. Preocupados sí, porque todo saliera bien. Pero estábamos tranquilos porque todo iba como esperábamos. Interiormente nos sentíamos muy tranquilos.</p>
<p>Jueves de faltas</p>	<p>Un poco de nervios por parte de mayordoma y jamugueras porque salían a recorrer todas las calles por primera vez, aunque contentas y con mucha ilusión. Mi mujer me dice que todo el año se sintió mayordoma, pero cuando Ana Domínguez la vistió y le puso el sombrero sintió algo muy especial. Una vez terminado el recorrido por el pueblo, llegó el momento del pregón que lo elaboró con todo su empeño y tuvo un gran éxito, Juan A. Pino Ortega, que nos sorprendió con una emocionante historia real de un mayordomo.</p>
<p>Sábado de romería</p>	<p>Por primera vez se salía a la una de la tarde del sábado, por acuerdo en Asamblea General, y no se pudo salir a la hora prevista porque estuvo lloviendo sin cesar. Con todo preparado para salir a la hora indicada y no se podía iniciar el camino. Alrededor de las dos dejó de llover y, al fin, pudimos salir a dar las vueltas por el pueblo antes de despedirnos. Durante el camino apenas llovió algo, aunque en la parada del barranco de la Sepultura, unas nubes en lo alto daban pánico y comenzaron a caer algunas gotas. Yo cogí mi caballo de reata y una botella de vino y fui dándole a todo el que me encontraba por allí. Las nubes se fueron disipando y cesó de llover. Fue un camino precioso.</p>
<p>Domingo de romería</p>	<p>El domingo ya no llovió nada y salió la procesión de nuestro Patrón, concurrida de muchas gentes, acompañado de muchas mujeres vestidas de antiguas. La misa, el baile de las folías y el fandango y todo salió estupendamente. Felipe y Juan Ignacio felicitaban a algunas jamugueras que pensaban que no lo iban a hacer tan bien. Por la tarde, el rosario y, después, a continuación, tenerme que arrodillar para ser despojado de mis bandas, que me sentía con ellas protegido, pero al mismo tiempo dándole muchísimas gracias al Patrón porque todo había salido bien y que lo tenía asumido, ya que otro mayordomo lo estaba deseando lo mismo que a mí me pasó. Por la madrugada, el Cristo que fue acompañado por numerosos romeros sambeniteros, cantando y con algún sorbillo de aguardiente. En definitiva pasándolo a tope.</p>
<p>Lunes de romería</p>	<p>A la espera de la Santa Misa, los comentarios de quien podría ser el nuevo mayordomo. Una vez terminada, el cura nombró a Pedro García Díaz. Mucha emoción porque yo ya conocía esos momentos. A las cuatro de la tarde se emprende el regreso a El Cerro, un poco cansado pero con ganas de seguir, aunque desencantado porque se acababa todo. Mas no del todo cierto, porque quedaban dentro del alma para siempre todos aquellos bonitos recuerdos que jamás se pueden olvidar.</p>

Anécdotas significativas o de interés:

1ª. El domingo antes de vigilia, cuando se traslada el Santo al paso, pero antes se limpia bien, la mayordoma me cuenta que al limpiar a San Benito, sintió una extraña sensación en las manos que duró unos días. Todavía recuerda esa sensación.

2ª. Aunque relatada ya como anécdota del camino quiero recrearme en la parada del barranco de la Sepultura, cuando íbamos de camino hacia San Benito.

Las nubes negras amenazantes de lluvia me hicieron preocuparme por la mayordoma y las jamugueras y monté en mi caballo y me dispuse a la marcha, pero el prioste me dijo: Tranquilo, Pedro. Me bajé del caballo y repartí el vino entre los romeros. Al poco se despejó el cielo.

3ª. El miércoles del dulce, en la aldea Montes de San Benito, cuando se terminó de repartir el dulce por las calles y se comenzó el baile de la folía faltaba la mayordoma. Todos se preocuparon por ella porque tardaba demasiado. Ella estaba tranquila en casa de unos vecinos dándoles dulce de cidra y charlando con ellos. Luego se presentó contando lo sucedido.

AÑO: 1999/2000	
Informante	Pedro García Díaz
Mayordomo	Pedro García Díaz
Mayordoma	Leonor Atahona Atahona
Jamugueras	Leonor Atahona Atahona (Mayordoma), Leonor García Atahona, Inés García Agudo, Ana Díaz Atahona, Catalina García Díaz, María Rubio Atahona, María de los Ángeles Tornero Pérez
Silletines	Marina García, Cristina Corchero Hato
Lanzaores	Francisco José García Atahona, Juan Miguel García Agudo, Juan Alonso Díaz Pavón, Rafael Benítez Valle, Juan Fernández Fernández, Alonso Tornero Pérez, Alonso González
Tamborilero	José M ^a Bravo González y Lorenzo Bravo González
Cabestreros	Miguel Corchero Gómez, Juan M ^a Romero Corchero, Manuel Álvarez, Juan M ^a Vázquez González, Antonio Pérez Márquez, Bartolomé García, Bernardo Reyes, Sebastián Patricio, Francisco Barroso
Sacerdote	Santiago Santaolalla Martínez
Prioste	Felipe García Pavón
Ermitaño	Catalina Romero Márquez
Guisandoras	Agustina González Díaz, Petra Díaz
Coheteros	Juan Rabasco Gómez
Cuándo decides co-ger las bandas	Con edad apropiada, familia en buen estado de salud e hijos para poder ir de lanzaores y jamugueras
Cuál fue el motivo	La devoción y fe que tengo en San Benito. Algo que me atrae desde pequeño y que de mayor culmino.
Cuenta el momento en el que te dicen que eres mayordomo	Después de cuatro años seguidos solicitando tan preciado regalo, al cuarto se me conceden y sinceramente, lo esperaba, aunque la alegría y emoción es grandísima. Momento que ha quedado grabado en mi memoria para los restos de mi vida.
Relata el momento en que tu mujer hace el ramo de San Benito	Cuando mi mujer llegó a casa ya tenían el ramo hecho entre familiares. Según ella, fue un momento de “Vivas a San Benito” cuando llegó y brindaron con vino dulce.
Qué lanzaores fueron por él y si echaron carrera o no.	Lorenzo, hijo del mayordomo saliente, como tradición, y Juan José, sobrino de este último. Echaron carrera desde la Cruz de San Benito hasta la Portada.
Cómo viviste el año de tu mayordomía.	Junto con mi familia, fue un año lleno de orgullo, fe y amor. El mucho trabajo que significa ser mayordomo pasó desapercibido gracias a la ayuda de todo el pueblo. Ocurrió un accidente de mi hija y mi prima que nubló un poco nuestra alegría.
Cuál fue tu mayor preocupación	El querer hacer todo lo mejor posible con el pueblo y con el Santo. Pidiendo a Dios y a San Benito por la salud de toda nuestra familia y ésto fue concedido.
Jueves de faltas	Aunque el tiempo no nos acompañó, jamugueras y silletines estaban radiantes de alegría. Mencionar que una jamuguera no pudo hacerlo por el ya citado accidente. Al salir de mi casa hubo lágrimas por Ana Bel ya que su alegría por ir de jamuguera quedó apartada por tan fatal accidente. Luego, el pregón -precioso-: qué palabras tan llenas de amor y de sencillez.
Sábado de romería	La salida prefiero no recordarla por la lluvia. El trabajo de todo un año para lucirse ese día quedó reducido a ropa de agua. El camino disfrutamos lo que pudimos, ya que se hace una sola vez en la vida y quedará para el recuerdo lleno de vivencias inolvidables. La llegada, cuando más agua cayó, que parecía que abrían grifos a conciencia, pero el

	pueblo nos recibió con aplausos, lágrimas y vivas. Muchas gracias paisanos. Nos emocionó muchísimo, como el pueblo, tanto en la plaza de España, a la salida, como en el Real de San Benito, a la llegada, nos despedían y recibían respectivamente a pesar de la mucha agua que caía. Esto nos dio mucha fuerza moral y espiritual
Domingo de romería	Este día pasó como un soplo. No da tiempo de nada. Las horas tenían que tener más minutos para poder disfrutar del encanto de nuestra romería. Qué primer domingo de mayo tan bonito, tan alegre, tan lleno de color, de amor, de fe, de vivencias que han marcado en nuestros corazones para el recuerdo de mi mayordomía.
Lunes de romería	Mezcla de tristeza y alegría. Tristeza por no sentir en mis hombros esas tan deseadas bandas. Alegría por haber culminado algo tan deseado. Todo lo hicimos lo mejor que se pudo dentro de nuestras posibilidades y batallando contra las condiciones meteorológicas que por desgracia fueron malas.

FUENTES

Informantes individuales

José García Bravo, Agustina González Díaz, Ana Domínguez Bravo, Antonio Jesús González Díaz, Apolonia Rico Cruzado, Bartolomé García Márquez, Benito Pozo Patricio, Catalina García Díaz, Catalina Vázquez Romero, Catalina Vázquez Romero, Felipe García Pavón, Fidela Carbajo Tornero, Francisca González Romero, Francisco Márquez Díaz, Francisco Rico González, Inés Borrero Carrasco, Isabel Gómez Rodríguez, Isabel Pavón Rico, José Delgado Pérez, Josefa Rico Cruzado, Josefa Rico Márquez, Juan Bautista Rico González, Juan Borrero Pavón, Juan Bravo Borrero, Juan Hermoso, Juan Pavón Díaz, Juan Romero Romero, Juan Santos Campillo Borrero, Manuela Romero Rodríguez, María Márquez Díaz, María Moreno González, Mario Díez Rufo, Pablo Domingo Gil Borrero, Pedro Vázquez García, Petra Rubio Jara y Sebastiana Sánchez García.

Informantes colectivos

Mayordomos de San Benito y familiares

Bibliográficas

Buendía, R.: *La casa grande*, 1920.

Romero Domínguez, J.: *San Benito en El Cerro de Andévalo*, 1994

Periodísticas

Diario “*La Provincia*”, día 26 marzo, 1913

“*Diario de Huelva*”, 2, 3 y 4 de mayo, 1914

Diario “*La Provincia*”, 4 de mayo, 1915

“*Diario de Huelva*”, mayo 1934

Diario “*Odiel*”, 1954

Diario “*Odiel*”, 1957

Diario “*Odiel*”, 1965

Diario “*Odiel*”, 1966

Correspondencia privada

Carta de 28 de marzo de 1900, A. Arroyo, del Círculo de Labradores a su amigo Esteban Pérez, en Córdoba

Carta de 17 de mayo de 1923 a la Srta. Lucía Pérez, en Córdoba

Archivísticas

Archivo Arzobispal de Sevilla (A.A.S.)

Archivo Diocesano de Huelva (A.D.H.)

Archivo Hermandad de San Benito de El Cerro de Andévalo (A.H.S.B.)

Archivo Municipal de El Cerro de Andévalo (A.M.E.C.)

Archivo Municipal de Niebla (A.M.N.)

Archivo Protocolos Notariales de El Cerro de Andévalo (A.P.N.E.C.)